



தமிழீழம் என்ற பிரமண சாரந்த தசீயம், இப்படித்தான் மலடாகி வீங்கிவெம்பியது. அன்று யார் அதிகளவில் இந்தியாவின் கைக்காலிகளாக செயற்பட்டனர், அந்தக் காலிக் குடும்பலே அதிக பயிற்சி பெற முடிந்தது. இந்தியக் கைக்காலித்தனத்தின் எடப்பிடத்தனத்துக்கு ஏற்ப அதிக வளங்களை பெற முடிந்தவர்கள், தமிழீழத்தின் பெயரில் அதிகம் பரே இந் தியக் காலிபட்டாளமாக ஏற்றியிருக்க முடிந்தது. இப்படி இந் தியக் காலிபட்டாளமாக செயற்படவதில் பாலிகள், பாலாட, ரலே, ஈ.பி.ஆர்.எல்.எப்., ஈரோஸ் வரை விதிவிலக்கின்றி போட்டி போட்டனர். இதில் இந் தியா தனக்கு அதிக விசுவாசமாக எந்த நாய் அதிகம் வாலாட்டும் என்பதை பிரித்தறிந்து, அதிகமாகவும் சிறப்பாகவும் விசுடே உணவு போட்டனர். இப்படித்தான் அன்று தமிழீழம் வீங்கி வெம்பிக் கொண்டிருந்தது. இந்தியா கொடுத்த பணம், ஆயுதம் மலம் மக்களையே எதிரியாக்கி, தற்கிட்ட விசர் நாய்களாக ஊரார் பணத்தில் ஊதாரியாக ஊளையிட்டதுத் திரிந்தனர். உதாரணமாக இந் தியா பாலிக் குடும்பம் ஆயுதமும் கொடுத்து சிங்கள மக்களை கொல்லக் கோரியபோது, அநுராதபுரத்தில் 150க்கு மறைபட்டவரை கொலை செய்து, தமது தமிழீழத் தாகமான தமிழீழ வெறியாட்டத்தையே நடத்தினர். இதேபோல் இந் திய காலிபட்டாளமாக செயற்பட்ட ரலே, பஞ்சாப் சீக்கிய பொற்கோயிலில் தனது கொலை வெறியாட்டத்தையே, யுத்தப் பயிற்சியின் பெயரில் செய்தனர். இப்படி ஏராளம்.

இப்படி வீங்கி வெம்பிய நிலையிலும், இந் தியாவின் தனது நம்பிக்கைக்குரிய நாயாக பாலிகளை கருதவில்லை. மாறாக தனது வீட்டு நாயாக, மற்றைய நாயுடன் சேர்த்துக் கருதியது. இது பாலிக் குடும்பிக் கவில்லை. இதனால் பாலிகள் வேறு வீடுகளிலும் வாலாட்டி, அவர்களின் வீட்டிலும் நக்கியதன் மலம், அவர்களின் நம்பிக்கையைப் பெற்றனர். இப்படி அதிக சலுகையை பெற்றதன் மலம், வீங்கி வெம்பிக் கொழுத்தனர். இந்த வகையில் இஸ்ரவேலிடமும் கால பாலிகள் ஆயுதப் பயிற்சி பெற்றனர். அன்று சோவியத் அமெரிக்க முரண்பாட்டின் அடிப்படையில், இந் தியா அல்லாத அன்னிய நாடுகளுக்கு விசுவாசமாக பாலிகளால் வாலாட்டி கைக்காலியாக முடிந்தது. பணமும், ஆயுதமும் தாராளமாக வழங்கப்பட்டது. இந் தியாவிடம் பயிற்சிபெற்ற காலிக் குழுக்களை அழிக்க, இந் தியாவைக் கு எதிரான நாடுகளின் விருப்பம் பாலிகள் என்ற பாசிச குழு மலம் பார்த்திசெய்யப்பட்டது. சி.ஐ.ஏ உளவாளியாக இருந்த எம்.ஐ.பி.ஆர் மற்றும் மோகனதாஸ் மலமாக, நிலமையைப் பயன்படுத்தி பணத்தையும் ஆயுதத்தையும் பெருமளவில் பாலிகளுக்கு வாரி வழங்கினர். மற்றைய இயக்க ஆயுதங்களும் பறித்து, அவை சமூக சிசிகள் மலம் பாலிகளுக்கு வழங்கப்பட்டது. இப்படி ஏகாதிபதிய சமூக சிசிகளின் வழியே வீங்கி வெம்பிக் கொழுத்தனர். இப்படி எங்கும் எதிலும் பாலிகள் அதிகளவில் வீங்கி வெம்பினர். போராட்டமே வீங்கி வெம்பியது. மக்களை காலத்திசுக்கு கால மதிக்க மறுத்தவர்கள், அவர்களையே ஏறிமீதித்தனர்.

இப்படி கபலியாக ஆயுதப் பயிற்சியும் பணமும் பற்றெவர்கள், சமீகத்தின் மலோண்மையை தமதாகக் கொண்டனர். இதன் மலே அறிவுத்தளம் தானாக வமெப்த் தொடங்கியது. இந்த சலோரம் போன சமீக இரூத்தலயே, சமீக பரூமயாக, வீ ரமாக, ராஜதந் திரமாக பறசாற்றினர். பொய்மயும், புரட்டும் தகவலாகி அதுவும் வமெப்த் தொடங்கியது. இததை தொடர்ந்து இராணுவத் தாக் குதலும், அது சார்ந்த புனவையுமே பலம் பொருந்தி கருத்தாக மாறியது. யார் அதிக தாக் குதலை இராணுவம் மீ து நடத்துகின்றனரோ, அவர்களையே போற்றும் பக்தர்களின் கற்பனையில் அவர்கள் வீங்கி வமெப்த் தொடங்கினர். இப்படி சமீகம் இழந்து நலிந்து சீ ரழிந்து வந்தது. இதன் மலே தான் இன்றும், புலிகள் பொய்யான புரட்டான தகவல்கள் மலம் சவாரிவிட முடிகின்றது. ஆனால் முன்பைப் போல் அல்லாது, அடிக் கபி கவிண்டுகுப்புற மலூ சபைபட விழ்கின்றனர். வீழ்ச்சியின் தொடக்கம் இப்படி தான் ஆரம்பமாகின்றது.

அன்று அவர்கள் எல்லாரும் கபறியது போல், கபறித்த திகதியில் தமிழீழம் கிடகை கவில்லை. முட்டாள சமீகத்தாக் கு இதபை பற்றி அவர்கள் விளக்கமளிக்க வணேபிய கவலயும் அவர்களுக்கூ இரூக கவில்லை. சமீகம் மலேமும் முட்டாளாகியது. அன்று கபறித்த திகதியைக் கடந்து 20 வருடம் சனென்றுவிட்டது. இப்போது அதே பிரமகையுக்கூ எந்தக் குறையுமில்லை. இப்போது பிரபாகரனின் ஆயுள்குள் தமிழீழம் என்று முன்வபைப்தன் மலம், அது கிடயைத்து என்பதை மறமுகமாக புலித்தளபதிகள் நாசக காக அம்பலமாகி விடுகின்றனர். பிரபாகரனின் ஆயுள் நாளை முடிந்தால்! தமிழீழத்தின் கதி என்ன? இவர்கள் கபறுகின்றனர் சண்டை தொடங்கினால் ஒரு வருடத்தில் தமிழீழம் என்கின்றார்கள். இது இறுதிச் சண்டை என்கின்றனர். யாழ் குடாவமை டக ஐந்து நாள், போனல் பத்து நாட்கள் போதும் என்கின்றனர். இப்படி எத்தனையோ நம்பிக்கைகள் பிரமகைகள் கடந்த 30 வருடமாக விதகை கபபட்டன், விதகை கபபடுகின்றன.

மனிதசபெலமை மறுத்த ஒரு எல்லையில் தான் இவரை எல்லாம் புனயைபபடுகின்றது. பொய்கள் மீண்டும் மீண்டும் வீங்கி வமெபிக் கொண்டிருக்கின்றது. அன்று ஒரு கபலிக் கும் பலாக பரூமளவூ இளைஞர்கள் இணகை கபபட்டும், இந்தியாவின் கபலிகளாகவே பயிற்சிக் குள் ளாக கபபட்டனர். அன்று இதற்கு எதிராக நாம் பரூராபினமோம். அப்போதும் எள்ளி நகயைபபட்டமோம். இந்த ஆயுத பயிற்சி அலையில், எம்முடன் நின்ற சிலரும் காணாமல் போனார்கள். சிறிது காலத்தின் பின் அவர்களை இயக்கத்தளபதிகளாக, கலாலவறெயுடன் களத்தில் காணமுடிந்தது. இப்படி

அலயைலயைக வீ நங்கி வமெப்பிக் கொண்டிருந்த போராட்டம், கண்மீட்டித்தனமான நம்பிக்கைகளை அடிப்படையாக கொண்டு அனாதைத்தையும் நியாயப்படுத்துத்தியது. தமிழ்மக்களையே கொத்திக்கிளறி, அவர்களை அவர்களின் பெயரில் பெயரிட்டனர். இன்றும் அதே நிலைமை, ஆனால் அதைவிட மோசமான நிலைமை.

புலிகளின் பிணாமித் தகவல்கள் வீ நங்கி வமெப்புகின்றது தமிழ் மக்களுக்கு இன்று ஓரையொரு தகவல் தளம் மட்டும் தான் உள்ளது. இதனை களை விக்கேட்க முடியாது. இதனை மீறி தகவலை வழங்கல், பெறுதல் இரண்டும் மரணத்தண்டனைகொரிய ஒரு தசீய குற்றம். மரணத்தண்டனையை வழங்குவதன் மீலம், தமிழ் மக்களின் சிந்தனைத் திறனை மலடாக்கி அதில் புலிகள் கொழுப்பாக வாழ்கின்றனர். இன்று புலிப்பிணாமிகளின் தகவல்கள் தான், புலிகளின் உத்தியோகபெர்வமான தகவலாகிப்போனது.

புலிகளின் தளபதிகள் பலர் அபிக்கபி ஒன்றைக் கெறுவதை அவதானிக்க முடியும். அதில் அவர்கள் தலைவர் எல்லாம் செய்வார். அனாதைத்தும் தலைவருக்கு தெரியும். இப்படி ஏன் புலியின் முக்கிய முன்னணி தளபதிகள் கெறுவனென்பிய நிலை உருவாகின்றது. பிணாமிகளுக்கு வெளியில், புலித் தளபதிகள் இப்படி மட்டும் தான் பசேமுடியும்.

இது ஒரு அரசியல் உண்மையை, அப்பட்டமாக பளிச்சென்று அம்பலமாக்குகின்றது. அதாவது தளபதிகளிடம் நிகழ்காலம் பற்றியும், எதிர்காலம் பற்றியும் சொல்லக் கூடிய எந்த அடிப்படையான தீர்வுமும், வழிமுறையும் கிடையாது என்பதைத் தான், அவர்கள் உரத்து உரதைத்துச் சொல்லுகின்றனர். ஒரு அரசியல் வலை திட்டம் எதையும் அடிப்படையாக கொள்ளாத புலிகளின் தன்னியல்பான இராணுவவாத நடத்தலைகள், தமிழீழம் எமது தாகம் என்பதைத் தாண்டி எதையும் கொண்டிருப்பதில்லை. தமிழீழத்தளை எப்படி, எந்த வழியிலென்ற, எந்த வலை திட்டமும் அவர்களிடம் கிடையாது. மாறாக தன்னிச்சையான தன்னியல் க்கு ஏற்ப, நிகழ்ச்சிகள் மீது எதிர்வினையாற்றுகின்றனர். இதனை பற்றி அவர்களுக்கு எதுவும் தெரிந்து இருப்பதில்லை, தெரிந்து கொள்வதில்லை. எல்லாம் தலைவருக்குள் சர்வமயமாகி அடங்கிப்போகின்றது.

உண்மையில் முன்னணி தளபதிகள் கட்ட ஒன்றையும் தளியாக சொல்லமுடியாது. அப்படிச் சொன்னால், அது அவர்களின் தனிப்பட்ட வலையைத் திட்டமாகிவிடும். இது தலைவராக எதிரான சதியாக கருதப்பட்டு, துரோகியாக மூத்திரை குத்தப்பட்டு, மண்டையில் போடும் அளவுக்கு நிலமை மாறிவிடுகின்றது. இந்த நிலையில் எல்லாம் வல்ல இறைவனின் செயல் என்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு, எல்லாம் தலைவர் மீது கற்றிவிடுவது தான் பாலிகளின் உயர்ந்தபட்ச அரசியல் வலையைத் திட்டமாகவுள்ளது. பாலிகளின் வலையைத் திட்டம் யாருக்கும் தளியாத ஒன்றாகவும், தலைவரின் பெயரில் அனாதையை கற்றிவிடுவதும் தான். அதாவது அனாதையை தலைவரின் பெயரில் கற்றிவிடுவதன் மட்டும், களேவிகளான பிரச்சனைகளை தவிர்த்துக் கொண்டு, நல்ல விசுவாசமான நகரும் தளபதிகளாக இருக்கக் கற்றுக் கொண்டு விட்டனர். இதனால் பல களேவிகளுக்கு பதில் தளியாது போய் விடுகின்றது.

இதனால் தலைவர் கண்ணுக்குத் தளியாதவராக, எல்லாம் வல்லவராக, சர்க்குமமான நிலையில் வாழ்கின்றார். வருடத்துக்கு ஒரு காலம், எழுதப்பட்ட அறிக்கையை, யாரும் காணமுடியாத ஒரு இடத்தில் இருந்து, வாசிப்பதைத் தவிர எதையும் பகிரங்கமாக கற்றுவது கட்ட கிடையாது. பின் அதற்கு காலம் பட்டி, தளேக்கி ஓட்டுவதே, பிணாமிகளின் தளழிலாகவுள்ளது. இதற்காக அவர்கள் படும் பாடு சொல்லிமாறாது. வானவடிகளைக் கைகள் மூதல் எல்லாம் சாமபதேமின்றி உண்டு.

எல்லாம் வல்ல, எல்லாம் தளிர்த்த தலைவர், மெளன விரதம் காரணமாக பல களேவிகளுக்கு, பல தளியீனத்துக்கு பதில் அளிப்பதில்லை. சூனாமி ஊரகை கட்டி அள்ளிச் சின்றாலும், அதைக் கட்ட காணாத எல்லாம் வல்ல தனது அற்புத்த தின விளவாக கண்ணை மட்டி இருப்பவர் தான் பாலித் தலைவர். இவரை நம்பிப் பிழைக்கும் பிணாமிகளும், கல்லி எட்பிடிகளும், தமது தளழில் சாரந்து நம்பிக்கையையும் பிரமகையையும் கண்மட்டிக் கொண்டு, நடவாற்றில் விதகை கின்றனர். தாம் விரும்பியவாறு உள்ளி, தமிழ் சமூகத்தையே நடவாற்றில் இறக்கி வளேளத்தின் போக்கில் ஓட வதைத் துள்ளனர்.

இவர்களின் தலவைவரகக் குத்ரிந் தது என்ன? அவரிடம் ஒன்றுமயேில்லை. அதனால் தான், கண்ட கண்ட நாய்கள் எல்லாம் அவரின் பெயரில் குதற்குகின்றனர். தமிழ் மக்களின் தலவைவரக பினாமிகளால் மகுடம் சட்டிய பின் (சட்ட முன் அவர் தானே புலிக் கு தலவைவர் என்று அறிவித்துக் கொண்டவர்), அவர் வழங்கிய ஓரயேொரு நரேடிப் பட்டியும் அதன் பரிதாபமும், அவர் தனக் கு ஒன்றும் தரியாது என்பதை அவரே நரேடியாக உறுதிசெய்தவர். இது தான் புலிகளின் பரிதாபகரமான நிலமை. இதனால் தான் தமிழ் மக்களின் பிரச்சனை பற்றியும், அதற்கான தீர்வு பற்றியும், யாருக் கும் எதுவும் தரிவதில்லை என்பதே உண்மை. இதமை பிடிமறகைக் கபொய்களையும், புரட்டுகளையும் அடிப்படயாகக் கண்டு கற்பனைப் பிம்மங்களையும் விதைக்கின்றனர்.

பொய்களையும், புரட்டுகளையும் அம்பலப்படுத்துபவர்களகை கெல்வதன் மிலம், தமது போலித் தனமான விம்பத்ததை பாதுகாக்க முடிகின்றது. இனிமலேும் கெலகைகளின்றி, புலிகள் இயக்கம் அரசியல் ரீதியாக உயிர் வாழ முடியாத ஒரு அவலமான நிலை. இந்த புலியின் அவலத்ததை பயன்படுத்தி, பினாமிகளும் ஓட்டுண்ணிகளும் அதனுடன் ஓட்டிக் கண்டு நக்கிவாழத் தொடங்கினர்.

மாபியாத் தனத்ததை அடிப்படயாக கண்டு பாசிச இயக்கத்தின் பின்னால் ஓட்டிக் கண்டு வாழும் அற்பமனிதர்கள், மக்களின் உழைப்பில் இழித்து வாழ்வதே மனே மயானதாகவும் அதயே தேசியமாக காட்டத் தொடங்கினர். மற்றவர் உழைப்பில் நக்கி தின்னும் இவர்கள், தமது செழிப்பதை பாதுகாக்கவே குலகைக் கத் தொடங்கினர். சும்மா குலகைக் குடியாது என்பதால், தன்னசைச் சூற்றி எதிரிககைக் காட்டியும், எதார்த்ததயையும் திரித்து குலபைத்தே இன்றயை புலித் தேசியத் தகவலாக மாறுகின்றது.

புலிகளின் தலமைகைக்கு எதன் மீ தும் ஒரு புலித்திட்டத்தின் அடிப்படையில் சொந்தக் கருத்து எதுவும் இல்லாததால், கலப்பை அதை அடிப்படையாகக் கொண்டு இயங்கத் தொடங்குகின்றது. புலிகளும் காக கலப்பைப் பவர்கள், புலியின் இயல்புக்கு ஏற்ப புனவைதும் திரிப்பதிலும் கதைநேந்த மோசடிக் காரராகி விடுகின்றனர். 2002 முன்பான யுத்தகாலத்தில், யுத்தகால சயெத்தியையே அடிப்படையாகக் கொண்டு சயெத்திகள் கஹமுபிந்தது. ஆனால் அமதிக் காலத்தில் சயெத்திகளும் வங்குரோத்து உருவானது. சயெத்திகளை புலி அரசியல் மீ து உற்பத்தி சயெத்தியமுடியாத அவமானநிலை.

தமிழ்மக்களை தொடர்ந்தும் கற்பனையான மாயையில் வதைத்திருக்க, சயெத்திகளை தொடர்ந்தும் கற்பனையில் உருவாக்கி அதை பரிபித்தது காட்டுவதன் மஹம் சயெத்திகள் உற்பத்தி சயெத்தியப்பட்டன. கற்பனை எதிரிகளை சதா கண்டுபிடிப்பது, அதை வியாபித்ததுக் காட்டி விடுவதே சயெத்தியாகியது. தகவல்கள், சயெத்திகள் புனவைப்பட்டது, அவை கற்பனையான பிரமையில் பயேகளைப் போல் உலாவவிட்டனர். சமகாலத்தில் இணையத்தின் வருகையும் அதன் பயன்பாடும் அதிகரித்த நிலையில், இணையத்தின் ஊடாகவே சயெத்திகளை கட்டுப்படுத்தும் நிலமையும், சயெத்தியின் புனவை சமஹம் முழுவதும் ஓரமோதிரி விதகை கஹமுபிந்தது. தகவல்களை, சயெத்திகளை சகேரிப்பவர் சயவறிவிழந்து மலடாகினர். கிளிப்பிள்ளை போல் பார்த்தும், ஓட்டியும் வாசிக் கும் நிலமைகைக்கு தமிழ் தகவல்துறை சீ ரழிந்தது. இந்த இழிநிலையைப் பயன்படுத்தி, புத்தாக பல ஓட்டணணிகள் ஓட்டிக் கொண்டும், இந்த பொய் சயெத்திகளை பரப்பியதுடன், அதையும் தமது கற்பனையில் உருவாக்கினார்கள்.

சொந்த இணையம் நடத்த விரும்பியவர்களும், தனது நோக்கத்தளை விளம்பரம் சயெத்திய விரும்பிய எல்லாவிதமான பிழைப்புவாத ஐந்துகளும், இந்த ஊதிப்பெருக்கி சயெத்திகளை காவும் நச்சுக் காவிகளாகினர். தமது இணைய இணைப்பில் அல்லது அச் சயெத்திகளை சயெத்தியாக மஹுபிரசுரம் சயெத்தனர். தமிழ் பரப்பு முழுக் க இந்த ஊதிப்பெருக்கிய வீங்கி சயெத்திகளே, ஓரவேதமாக மீ எம் எ ஓப்புவிக்கப்படுகின்றது.

இதையொட்டி வானொலிகள், தொலைக்காட்சிகள் இந்த இணையச் சயெத்தியையே

ஓப்புவிப்பதாக மாறியது. இதை மீ நினைல் துரோகி பட்டமும், அவதூறும் சும்மா இலவசமாக காத்துக் கிடந்தது, காத்துக் கிடக்கின்றது. சூயமான, சூயாதீ நமான செய்தி சகேரிப்பு முறையே மறுதலிக்கப்பட்டது. சூயசிந்தனையுள்ள எந்த அறிவும், அது சார்ந்த செய்தியும் தமிழ் பரப்பில் முற்றாக நலமடிக் கப்பட்டது. இப்பி செய்திகள் புனையப்பட்ட போது, அது எதார்த்த சமூகக்கு அன்னியமானதாக, உண்மையைக்கு புறம்பானதாகவே அமறைந்தது.

இந்த சமூகக்கு தமிழ் சமூகம் பழக்கப்படுகின்றது. தமிழ்சமூகம் வில்லங்கமில்லாத ஜடங்களாகவும், சோம் Nபறிகளாகவும் மாறிவிடுகின்றனர். அப்படியே கண்ணை மூடிக் கொண்டு இவற்றை கடைபிடிக்கும், காவிகளாகி பரப்புவதும் பழக்கப்பட்ட ஒன்றாகிவிடுகின்றது. அதாவது வளர்க்கப்படும் மிருககாட்சிசாலை மிருகத்தின் நிலைக்கு தரம் தாழ்ந்து இழந்து விடுகின்றனர். மணியடித்தால் துள்ளிக் குதிக்கும் நிலைக்கு, செய்திகளைக் கண்டு குதித்தெழுகின்றனர். சூயஅறிவு, சூயசிந்தனை அனதைதையும் இழந்து, தம்மளவில் இழந்து, ஆக்கமற்ற மலட்டுக் கட்டமாக மாறிவிடுகின்றனர். புலம்பெயர் தமிழர் மத்தியில் இதுவே மிக மோசமாகி, ஆக்கமற்ற மனித ஜடமாகிவிட்டனர். பழக்கப்பட்ட சகோதரர்கள் ஒரே வட்டத்தை, சவூக்கின் அசைப்புக்கு ஏற்ப எப்பி சூற்றி நடக்கின்றதோ, அதே அவலநிலை தான் புலம்பெயர் தமிழினின் வட்டநிலை. இந்த வட்டத்தை தவறவிடாது இருக்கவும், வேறு சிந்தனையில் திசைதிரும்பாது இருக்கவும், கண்கள் அக்கம்பக்கமாக மறைத்துக் கட்டிய நிலையில், முன்னால் காட்டும் உணவூக்கு ஏற்ப அலையாய்கின்றனர். இது அவர்களின் சொகூசான வாழ்வியல் முறைக்கூம், அதற்கு இசைவான சீ ரழிவு போக்கூக்கூம் இணங்கியசைகின்றது.

அனதைத்து செய்திகளும், தகவல்களும் இப்பித்தான் அசைகின்றது. ஒரு பொய் எப்பி புனையப்படுகின்றது. இதற்கு ஒரு உதாரணம் தான் மாணவிகளின் மீ தான கூண்டுவீச்சு. இந்த உதாரணத்தை நாம் பாஹ்ப்போம்.

மாணவிகள் கொல்லப்பட்ட செய்தியில் உள்ள உண்மையும் பொய்யும் மாணவிகள்



கொல்லப்பட்டது உண்மை. ஆனால் அவர்களை வறும் மாணவிகளாக காட்டியது பொய். இந்த பொய்யை ஊதிப்பெருக்கிய வடிவங்கள் அனாதையும் தலகைத் திரியாதும் வீங்கி வளம்பின. இப்படி வீங்கி வளம்பிய தகவல் தான், பெரும்பான்மை தமிழ் சமூகத்தின் முன் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது.

மூலத்தை வளம்பினதில் கொல்லப்பட்ட மாணவிகள் எதுவுமறியாத அப்பாவிகள். அவர்கள் எவ்வளவுக்கு எவ்வளவு அப்பாவிகளாக இருந்தனர், அதேளவுக்கு அவர்களின் சொந்தப் பிணங்களும் புணரப்பட்டன. பொய்யும் புரட்டுமாக புணையப்பட்டது, பிணத்தை வலிந்து வீங்க வைத்தனர். வீங்கிய அழுகிய இந்த பிணத்தை புலம்பெயர் தமிழரின் ஒருபகுதியினரின் தலையில் கிடத்தி, ஊர்வலம் விட்டனர். பிணத்துக்கு அரோகரா, பிணத்துக்கு அரோகரா என்று கொஞ்ச பிழைப்புவாதிகள் கறிக் கொண்டு பின்னால் ஓடினர். அன்று சூனாமி பிணத்தை வதைத்து நடத்திய வசூல் வேட்டையும், அந்த பணம் அந்த மக்களுக்கு எப்பிக் கிடகை கவில்லையோ, அதே சோகக் கதை தான் இங்கும்.

வருமானத்தை தருகின்ற இந்த நாய்ப் பிழைப்புக்கு உதவிய மாணவர்கள் விடையத்தை, இணையங்கள் முதல் அனாதைச் செயல்களும் குதர்க்கமாக ஒன்றுக்கொன்று முரணாக ஒலமிட்டன. அவர்களே வளையிட்ட தகவல்கள், செயல்கள் பல சூழப்பகரமானவை மட்டுமின்றி நம்பகத்தன்மையற்றவை. ஆனால் இதன் பின்னால் மந்தகைக் கட்டத்ததை, சகைக்குமாடுகளாக ஒரு கும்பலையே சாயக்க முடிந்தது. இப்படி தமிழ் மக்களின் அவலமான நிலை பரிதாபகரமானது.

இந்த அவலத்தின் பின்னணியில்

1. அவர்கள் சடுஞ்சலுலகை குழந்தகைகள் ஂன்றார்கள் .

2. ஂதுவுமறியாத அப்பாவிகள் ஂன்றார்கள் .

3. அநாதகைகள் ஂன்றார்கள் .

4. மாணவர்கள் ஂன்றார்கள் .

5. சூனாமியில் தாய் தந்தையை இழந்த அநாதகைகள் ஂன்றார்கள் .

6. மருத்துவ மூதல் உதவி சிகிச்சை பற்றிய பயிற்சிக்கு வந்தவர்கள் ஂன்றார்கள் .

இப்படிப் பற்பல புனைவுகள். இதில் எது உண்மை? அல்லது வேறு ஒன்றா? இப்படி தமிழ் மக்கள் சார்பாக, நாங்கள் எல்லாமாகவும் நடித்தோம். எல்லாமாகவும் அழுத்தோம். எல்லாமாகவும் துயரத்தைப் பகிர்ந்தோம். எமது போலித்தனத்தின் மொத்த முகத்தை எல்லாவிதமாகவும் காட்டினோம். நாங்கள் போலிகள் அல்ல, நாங்கள் தான் அசல்கள் என்றும் நடித்தோம். முடிவின்றி நடித்துக் கொண்டு இருக்கின்றோம்.

சரி, அப்படியாயின் உண்மை என்ன? புலித் தலைவர்களே இதில் எது உண்மை என்று சொல்லமுடியாத, அரசியல் அனாதைகளாகிப் போனார்கள். இந்த அனாதையாகிப் போன துயரத்தை, பலரும் தாம் விரும்பியவாறு புணர்ந்து விபச்சாரம் செய்தனர். அவர்கள் விபச்சாரம் செய்தது மட்டுமல்ல, மற்றவர்களை விபச்சாரம் செய்யவும் துண்டினர். முடிவு சூனாமி போல், ஏமாந்த தமிழனை வதைத்து இலாபகரமான வியாபாரம் தான்.

நாங்கள் இப்படி இந்த போலித்தனத்தை அம்பலப்படுத்திய பின்பான உண்மை என்ன? இதனை ஒட்டி சூயசு களே விகளை, சூயசிந்தனை இன்றி உண்மையைக் காணமுடியாது.

1. இது ஒரு சஞ்சலலை என்றால், யுத்தத்தினால் தாய் தந்தையை இழந்த குழந்தைகளுக்கென புலிகளால் உருவாகப்பட்ட இடம். இப்படித் தான் புலிகளால் கடந்தகாலத்தில் கிறப்பட்டது. சரி கொல்லப்பட்ட சஞ்சலலை குழந்தைகள் எங்கே? எங்கே அந்த அனாதைக் குழந்தைப் பிணங்கள்? இங்கு எந்த சிறு குழந்தையும் கொல்லப்படவில்லை. ஒரு உண்மை அம்பலமாகின்றது, சஞ்சலலை குழந்தைகள் கொல்லப்பட்டனர் என்பது தவறானதும், பொய்யானதும், திட்டமிட்டு உருவாக்கிய வீங்கி வம்பிய செய்தியுமாகும்.

சரி இந்த மயைம் முன்பு சிஞ்சோலை இருந்து அது கவிடப்பட்ட இடம் என்றால், அது சிஞ்சோலையல்ல. அங்கு தலைவர் கிட்ட தங்கியிருக்க முடியும். நாளடை சிங்கள இராணுவம் கிட்ட தங்கியிருக்க முடியும். அங்கு 17 முதல் 19 வயதானவர்கள் புலியின் நோக்கத்துக்காக கொண்டு சிலைப்பட்டனர் என்பதும், அங்கு வதைத்துக் கொல்லப்பட்டனர் என்பதே உண்மை.

2. சூனாமியால் தாய் தந்தையை இழந்த அநாதைகள் என்றார்கள். அதுபோல் அவர்கள் அநாதைகள் என்றார்கள். அவர்கள் அநாதைகள் அல்ல என்பதும், தாய் தந்தை உள்ளனர் என்ற தகவல் பொய்யர்களால் அம்பலமாகியுள்ளது. இந்த பொய் உலகம் முழுவதும் பரப்பப்பட்டது. இதன் மூலம் இது பொய் என்ற உண்மை, உலகமறிய அம்பலமாகியுள்ளது.

3. அப்பாவி மாணவர்கள் என்றார்கள். இது ஒரு பகுதியே உண்மை. ஆனால் புலிச் செய்திகள் இந்த உண்மையைக் கிறிஸ்துவில்லை. பொய்யையும் புரட்டையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு, இதை பிசி மிழுகினர்.

மாணவர்கள் தாங்களாகவே தாமதே திரிந்துகொண்டு இந்த இடத்தில் கிட்டவில்லை. அவர்களின் சொந்த விருப்பத்துக்கு பற்றாக்காரமாகக் கொண்டு வரப்பட்டவர்கள். பெற்றோர்கள், பாடசாலை நிர்வாகம் முதல் அனைவரினதும் விருப்பங்களையும் மறுதலித்தே இந்த மாணவர்கள் கொண்டு வரப்பட்டவர்கள். அந்த வகையிலும் அவர்கள் அப்பாவிகள். தாங்களாகவே தோந்தெடுக்காத ஏதாவொரு கட்டாயப் பயிற்சிக் கு உள்ளாக் கப்பட்டவர்கள் அல்லது உள்ளாக் கப்பட்டவருந்தவர்கள். அதுவும் இந்தப் படுகொலை காலையில் நடந்தது என்பதால், அவர்கள் அங்கு முன்பு கிட்டியே தங்குவதைக் கட்டி இருந்தனர். உண்மையில் வடக்கு கிழக்கில் வாழுகின்ற மக்கள், அதிலும் கட்டுதலாக புலிக் கட்டுப்பாட்டு பிரதேசத்தில் வாழும் மக்கள், தாமத சூயமாக எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியாத அப்பாவிகள். இந்த நிலையில்

அப்பாவிகள் கொல்லப்பட்டனர் என்ற புலியின் வாதம் பொய்யாகின்றது. இந்த பொய் உண்மையை உணர்த்துகின்றது.

ஏதோவொரு பயிற்சிக்கு என அந்த மாணவர்கள் கொண்டு செல்லப்பட்டனர் என்றால், யாரால்? ஏன்? எதற்கு? அதுவும் பாடசாலையைல்லாத இங்கு? இதற்கு யாரும் புதில் தரவில்லை. இந்த நிலையில், அரசியல் பிழைப்பு நடத்தப்படுகின்றது. அரசியல் கொள்கைகளை வதைத்து அரசியல் செய்யத் திரியாத பாசிட்டிகள், இப்படி மலிவான விலையில் கோமாளி வேஷம் போட்டு பிணத்தை வதைத்து அரசியல் பிரச்சாரம் செய்கின்றனர். சொந்த தாய், தந்தை, உறவினர், பாடசாலைகள் என்று, இந்த மாணவிகளின் பின்னணி உள்ளது என்ற உண்மைகள் குழித்தோண்டி புதைக்கப்பட்டதுள்ளது. இதன் மூலம் ஒரு அரசியல் கோசிப்பு நடத்தப்பட்டது மட்டுமின்றி, இழிவான மலிவான கட்டுகட்ட அரசியல் விபச்சாரம் செய்யப்பட்டது.

4.பொய்யையும் புரட்டையும் நிறுவ, கண்காணிப்புக்குழு அறிக்கையிலும், யுனிசுவே அறிக்கையிலும் சரணடைந்தனர். ஆனால் அவர்கள் இதனை இராணுவ முகாமில்லை என்று எப்படி கபறினாரோ, அதேபோல் புலிகள் கபறியது போல் இதனை அனாதை முகாம் என்றும் கபறவில்லை. இதில் புனையும் பொய்யும் அம்பலமாகிவிடுகின்றது.

இந்தளவுக்கு அந்த பணிகள் இரவு உடையில் இருக்கவில்லை. சிலர் ஓரவேதிமான கற்புப்பு உடும்பில் இருந்துள்ளனர். சில உடல்களை மட்டுமே சர்வதேச அமைப்புகள் காணமுடிந்தது. அதுவும் இறந்த இடத்தில் அல்ல. இந்த நிலையில் முழுமையாக இறந்தவர்களின் படங்கள் வளிவரவில்லை. இதனை பற்றோர்களின் சொந்த அபிப்பிராயம், பாடசாலைகளின் அபிப்பிராயம் எதுவும் வளிவரவில்லை. சில பிணாமிகள் மட்டும் தான், இதன் மீது முழு அதிகாரம் பற்றுகுலதைதுக் கொண்டிருந்தனர். இப்படித் தான் இன்று அனதைது பொய்களும் தமிழ் மக்கள் சார்பாக புனையைப்படுகின்றது.

இந்த விடயம் மீ தான சில களேவிகள், இதை மலேமும் உங்களதை தளெலுவுபுதுதும்  
என்பதால்

1. இதயைதொத்த வயதுடயைவர்களதை புலிகள் இராணுவ பயிற்சி வழங்கவில்லயை?  
அப்படியாயின எது உண்மை?

2. இதயைதொத்த பலருக்கு மக்கள் என்ற பெயரில் புலிகள் கட்டாய பயிற்சி  
வழங்கவில்லயை? இப்படி படங்களதை அவர்கள் வளெவிடவில்லயை? அப்படியாயின எது  
உண்மை?

3. தாக்குதல் நடக்க முன், இந்த பயிற்சி பற்றி வழமபைலேல் புதினம் இணயைம் பைட்ட  
படங்களுடன் கபடிய சயெதி உண்மை இல்லயை? அப்படியாயின எது உண்மை?

4. கலால்பட்டவர்களதை முழுமயைக வளெலி உலகத்துக்கு காட்டமறுத்தது ஏன்?  
முழுமயைக கலால்பட்டவர்கள் பெயரை வளெலியிடாமதை ஏன்? அப்படியாயின எது  
உண்மை?

5. தாக் குதல் நடந்த இடம் முழுமையாக காட்சிப்படுத்தாதது ஏன்? அப்படியாயின் எது உண்மை?

6. ஏதோ ஒரு இடம் என்றால், அதற்குரிய அடிப்படையான உள்ளடக்கம் இருந்தே இருக்கும். அது ஏன் காட்டப்படவில்லை? அப்படியாயின் எது உண்மை?

7. கண்காணிப்பு குழு இது பயன்பாடு அற்ற இடமாக இருந்துள்ளது கை குறிப்பிட்டுள்ளனர். புதிதாக ஒரு பயன்பாட்டை அது வளிப்படுத்தியுள்ளது? அது என்ன? அப்படியாயின் எது உண்மை?

8. கொல்லப்பட்ட சிலர் ஓரேவிதமான ஒரு கற்பு சீரடையில் இருந்துள்ளனர்? அப்படியாயின் எது உண்மை?

9. கொல்லப்பட்டவர் எண்ணிக்கை குழப்பகரமானதாக உள்ளது ஏன்? குறிப்பிட்ட எண்ணிக்கை தாண்டி கொல்லப்பட்டவர்கள் யார். இதனை வழிநடத்தியவர்கள் கொல்லப்படவில்லையா? அப்படியாயின் எது உண்மை?

10. இதனுள் புலிகள் சமந்நதப் படவில்லையா? அப்படியாயின் எது உண்மை?

இப்படி பல நூறு களே வி எழுப்ப முடியும். சூயஅறிவும் சூயசிந்தனையும் உள்ளவர்களுக்கு, இது போதுமானது. இப்படியான உண்மைகள் தமிழ் மக்களுக்கு உதவாது என்பது, புலிகளின் கொள்கையாகிவிட்டது. தமிழ் மக்களுக்கு எப்படி ஜனநாயகத்தை வழங்க முடியாது என்று எப்படி புலிகள் கஹுகின்றாரோ, அதேபோல் தான் தமிழ் மக்களுக்கு உண்மை செய்திகளை வழங்கக் கூடாது என்பதே புலிதேசியக் கொள்கையாகும்.

உண்மை என்பது மறுக்கப்பட்டது, கற்பனையான செய்திகளை வக்கிரமாக்கி தருகின்றனர். எல்லாம் வற்றியாக வீங்கி வமெப்பிப் போன தகவல், அடிக் கடி அவர்களையும் மீறி பொய்யாக்குகின்றது. மறுபக்கத்தில் புலியெதிர்ப்பு செய்திகளும் தமது பங்குக்கு வீங்கி வமெப்புகின்றன. செய்தியின் உண்மையைத் தன்மையைத் தடே, நீ ந்தித்தான் கண்டு பிபிக்க வணேடியுள்ளது. இது உண்மையா? என்ற சந்தகேதத்தை பலர் இன்று எழுப்புகின்றனர். முன்பைவிட செய்தி மீ தான் நம்பிக்கையை இழப்போர் தொடர்ச்சியாக அதிகரித்து வருகின்றனர். எந்த நம்பிக்கையும், சந்தகேதத்தைக் கடந்து உயிர் வாழவில்லை. அன்று வீங்கி வமெப்பி வடித்த இயக்கங்கள் போல், தகவல்களுக்கும் இந்தக் கதி நடக்கின்றது. ஒரு இனம் மண்ணோடு மண்ணாக சிதறந்து சின்னாபின்னமாகி அழிகின்றது.

அடுத்து வீங்கி வமெப்பவைக்கும் தமிழீழக் கனவுபற்றி தனிக்கட்டுரையாக பார்ப்போம்.