Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

□□□□□□□□□□□□□?ஆகா உலக உத்தமர் என்று சொல்ல அவர் வீ ட்டிலயேே ஆள் கிடயாைதா. உலகறிந்த சாராய ரவுடி, முன்னாள் பாேலீ சு ஏட்டு, முன்னாள் எம்.ஜி.ஆர். அடியாள், இன்னாள் சுயநிதிப் பொறியியல் கல்லூரி தாளாளர் சங்கத்தின் நுனியாள் (தலவைர்) என்று ஏகப்பட்ட முன்னாள், இந்நாள் பரே்வழி. சத்யபாமா, ஜபே்பியார், சயெிண்ட் மரேிஸ், சயெிண்ட் ஜாேசப், கூகீ கீ , மாமல்லன் பாேன்ற பொறியியல் கல்லூரிகள், ஜபே்பியார் ஸ்கூல், ஜபே்பியார் பால், ஜபே்பியார் சிமணெ்ட், ஜபே்பியார் கான்கிரீ ட், ஜபே்பியார் ஸ்ட்ராங்க் ஸ்டீ ல், ஜபே்பியார் ஸ்வீ ட், ஜபே்பியார் கூடிநீ ர், ஜபே்பியார் டிராவல்ஸ், மாட்டுப்பண்ணை, கல்யாண மண்டபம், முட்டத்தில் உருவாகும் மீ ன்பிடித் தூறமைுகம் இப்படி பலான, பலான நிறுவனங்கள்.

இப்படி ஈரழேு சாராய லாேகங்களையும் கட்டிக்காத்து, அண்ட சராசரக் கல்லூரிகளையும் கட்டி முடித்து ஆட்டிப்படகை்கும் ""மாவீ ரன்" ஜபே்பியாரு்க்கு ""என்னடா இது மதுரகை்கு வந்த சாேதனை?" என்பது பாேல ஓரு சாேதனை! மாவீ ரன், மகா சன்னிதானம் என்று ஊதிப் பரெுக்கப்பட்ட இந்தப் பலுனதை் தற்பாேது பூதிய ஜனநாயகத் தொழிலாளர் முன்னணி என்ற ஓரு ஊசியினுடயை முனை பூஸ்ஸாக்கி விட்டது.

கடினமான பணிச்சுழல், எந்த உரிமயையும் கிடயாைது, ஜபே்பியார் கார் வருவதபை் பார்த்தவுடனே ஓடி ஓளிய வணே்டும், எதிரே வர நரேிடின் ஜபே்பியார் இறங்கி அடிப்பார். இந்த லட்சணத்தில் அப்பா என்றுதான் அவரை அழகை்க வணே்டுமாம். ஆனால் அப்பா வாயதை் திறந்தாலே "வாடா! பாேடா! என்ன மயிரு?' என்ற வண்டமிழ்தான் வண்டை வண்டயைாக வரும். இந்தக் காலத்தில் பதெ்த அப்பனே இப்படிப் பசேினால், அடுத்த நொடி பாடை கட்ட வணே்டியதுதான்.

ஆனால் அனதை்தயையும் தாங்கிக் கொண்டு ஜபே்பியாரின் சீ மாட்டி கறும் பூளுக்கை வலேயையையும், மரியாதகை் கறுவைான வார்த்தகைளயையும் வாங்கிக்கொண்டு வலேை சயெ்தாலும் பணி நிரந்தரமாே, ஊதிய உயர்வாே, ஈ.எஸ்.ஐ., பி.எஃப். பிடித்ததற்கான ஆதாரமாகச் சம்பள ரசீ தாே கிடயாைது. இதுதான் ஜபே்பியார் என்ற பாேக்கிரி வள்ளலின் சாம்ராஜ்யம்.

""யாரும் எதற்கும் களே்வியே கடே்க முடியாது என்ற சுழலதை் தகர்த்து, எங்களையும் மனிதனாக மதித்துப் பசேவிடு! என்று நாங்கள் பசேத் துவங்கியதுதான் சங்கத்தின்

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

மூதல் வறெ்றி" என்கிறார் பூ.ஜ.தொ. ஓட்டூநர், மற்றும் டகெ்னீ சியன்கள் சங்கம், (சத்யபாமா பொறியியல் கல்லரியின்) சயெலாளர் வறெ்றிவலே் சழெியன்.

சங்கம் உரூவானவூடனயேே அதூவரை "தட்டிக்கடே்க ஆள் இல்லாவிட்டால் தம்பி சண்டப் பிரசண்டன்தான்' என்பதூ பாேலக் கூதித்த "மாவீ ரன்' நாயகன் திரபை்படத்தில் வரூவதூ பாேல வழியில் பாேன தொழிலாளியை நிறூத்தி ""நான் நல்லவனா? கடெ்டவனா?" எனப் பூலம்பியிரூக்கி றார். சங்கத்தில் இணைந்திரூக்கூம் ஓட் டூநர் ரமஷே் விவரமாகச் சொல்கிறார்.

""ஓரூநாள் நான் ஹாஸ்டலில் நின்றிரூந்தபாேதூ காரில் வகேமாக வந்த ஜபே்பியார் என்னரூகே நிறூத்தி, கண்ணாடியை இறக்கி, ரமசேூ நீ சங்கத்தூல இரூக்கியான்னூ கடே்டார். நான் சட்டனெ்றூ ஆமாம்னனே். பயப்படாமல் சொன்னதபை் பார்த்தூ, வந்த காேபத்தையூம் அடக்கிக் கொண்டூ, ஏன் சங்கத்தூல இரூக்க? என்றார். ஏதாவதூ நல்லதூ நடக்கூம்னூதான் இரூக்கனே் என்றனே். ஏன் நான் நல்லதூ சயெ்யலயைா? என்றூ திரூம்பவூம் கடே்டார்."

நான் ""அப்பாயிண்ட்மனெ்ட் ஆர்டர், பிள்ளகைளூக்கூ ஸ்கலர் பீ ஸ், கணே்டீ ன் வசதி இதலெ்லாம் வணேூம்னனே்! நீ சங்கத்தை விட்டூ வா எல்லாம் தர்றனே் என்றார். சங்கத்தை விட்டூ வரமாட்டனே் என்றூ நான் உறூதியாகச் சொல்லவூம் மூகம் சிவந்தூ பாேய் சர்ரூன்னூ பாேயிட்டாரூ! இதமே ூன் னவா இரூந்தா ஓரூ வார்த்தை பசே மூடியாதூ. இப்ப அவூரூ பசோம பாேயிட்டாரூ" என்றூ "மாவீ ரனை'ப் பூரட்டிப் பாேட்ட கதையை விவரித்தார்.

""மூன்னாடி அவரபை் பார்த்தா நாங்க ஓடி ஒளிவாேம். இப்ப சங்கம் ஆரம்பிச்ச பிறகூ எங்களப் பார்த்தூ அவூரூ ர்ட்ட மாத்திப் பாேறாரூ! இதூ பரெிய மாற்றம். மொதல்ல இப்பதான் எங்களை மனூசனா மதிக்கிறானூங்க" என்றூ பரெூமிதமாகச் சொல்கிறார் ஓட்டூநர் உத்திராபதி.

பாசிஸ்டூகளூம், பணத்திமிர் பிடித்த மூதலாளிகளூம் தம்மை யாரூம் ஆட்டவாே அசகை்கவாே மூடியாதூ என்ற இறூமாப்பூடன் வாழ்வதூ வழக்கம்தான். ஆனால் அவர்களை எளிய தொழிலாளி வர்க்கம் பிடரியில் இரண்டூ தட்டூத் தட்டி விழ வபை்பதூ

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

வரலாறு. பதினெட்டுப் படப்பிக்கூத் தீ ரப்பூச் சொல்லும் நாட்டாமகைக்கு கவட்டகைக்குள் நுழைந்துவிட்ட சித்தறெும்பு பாேட்ட பாேடில் வடேட் டியை அவிழ்த்துப் பாேட்டு விட்டு ஓடிய கதைதான் ""மாவீ ரரின்'' கதையும். ஆனால் இதற்காகத் தொழிலாளி வர்க்கம் சயெல்படுத்தும் உழைப்பாே ஓரு காவியத்தன்மை வாய்ந்தது.

ஜனநாயகம் உள்ளிட்ட நற்பண்புகளை மூதலாளிக்கு கற்றுக் கொடுக்கும் தொழிலாளிகள்

காவியம் என்றாலே கதாநாயகன், வில்லன், துராேகிகள் இருப்பது பாேல சங்கம் உருவான கதையிலும் இவர்கள் உண்டு. தொழிலாளர்களுக்கான பிரச்சினைகளில் மூதலில் கணேட் னில் வழங்கப்பட்ட தரமற்ற உணவுக்காக மூன்னின்று பாேராடி, சங்கத்தைத் துவக்கியதால் ஓட்டுநராகப் பணியாற்றிய வறெ்றிவலே் சழெியனை பணிநீ க்கம் சயெ்து, ஓரு வகையில் மூழுநரே சங்கப் பொதுச்சயெலாளராகப் பதவி உயர்வு வழங்கியது, சத்யபாமா நிர்வாகம்.

""ஆசிரியர்கள், மாணவர்கள், ஓட்டுநர்கள், கிளீ னர்கள், தூப்புரவுத் தொழிலாளர்கள் என அனவைருக்கும் ஓரே விதமாகவும், நன்றாகவும் இருந்த கணேட் னை பூதுடரைக்டராக வந்த ஜபே்பியாரின் மருமகன் மரிய ஜான்சன் தொழிலாளர்களுக்குத் தனியாகப் பிரித்து, தனிக் கணேட் னை உருவாக்கி ஆசிரியர்மாணவர் கணேட் னின் மிச்ச மீ திகளதை் தண்ணீ ர் ஊற்றித் தரக்குறவைாக அங்கே தருவதபை் பலமுறை சுட்டிக்காட்டியும், ஓரு சம்பவத்தில் (விபத்தில்) ஓட்டுநர் ஓருவரை நாள் முழுக்க பாேலீ ஸ் ஸ்டசேனில் வதை்திருக்க, நிர்வாகம் நடவடிக்கை மறே்கொள்ளாமல் இருந்ததையும் நான் சில தொழிலாளர்களுடன் சரே்ந்து பாேய் டரைக்டரிடமே நியாயம் கடே்கையில்...

""ஏன் க□ட்டம்? பாதிக்கப்பட்டவன் தனித்தனியா வா!" என்று அதிகார தாேரணையில் பசேியதுடன் ""தொழிலாளி மட்டும் ஒழுங்கா!" என்றார். ""நாங்கள் தவறுகளதை் திருத்திக் கொள்கிறாேம். நீ ங்கள் குறகைளை நிவர்த்தி சயெ்து தாருங்கள்" என்று பசேிய பிறகும், எங்களுக்கு எந்த உரிமையும் இல்லை; நிலமையில் பரிய மூன்னறே்றமும் இல்லை. இனி சங்கமாகச் சராேமல் எந்தப் பிரச்சினையும் தீ ர வழியில்லை என்பதை உணர்ந்தாேம்." என்று சங்கம் அரும்பிய ச□ழலை விவரித்தார் வறெ்றிவலே் சழெியன்.

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

""தொடக்கத்தில் தொழிலாளி வர்க்கத்தின் மூட்டாளத்தனத்தைப் பார்த்தூ மூதலாளித்தூவம் எரிச்சலாகிறதூ; பின்பூ அவர்கள் அறிவாளிகளாக மாறூம்போதூ மூதலாளித்தூவம் அச்சப்படூகிறதூ" என்றார் காரல் மார்க்ஸ். அதுபோல விழிப்படைந்த தொழிலாளிகளைப் பார்த்தூ பயந்தூபோன நிர்வாகம் மூரட்டூ நடவடிக்கைகளில் இறங்கியதூ. அப்போதைய நிலமையை வறெ்றிவலேல் சழெியன் விவரித்தார்.

""கல்ல□ரிகளில் சி.ஐ.டி.யூ. சங்கம் இல்லை; ஜபேப்பியார் கான்கிரீ ட் நிறூவனத்தில் இரூந்த சி.ஐ.டி.யூ. ம□லம் சத்யபாமாவிலூம் ஓரூ 40 பரே் இரகசியமாக அதில் வளெியே தரியாதபடி இரூந்தனர்; என்னூடன் பத்தூ பரே் பூ.ஜ.தொ.மூ.வில் இணைந்தோம். இதை நிர்வாகம் மோப்பம் பிடித்தூ "இதூகலெ்லாம் யார் காரணம்? யார் லீ ட் பண்றதூ?' என்றூ கடே்க, பிரான்ஸ்போர்ட் இன்ஜார்ஜ் சதீ ஸ் என்பவர் ஜபேப்பியாரிடம் வறெ்றிவலேல் சழெியன்தான் என்றூ சொல்லவூம், உடனடியாக என்னை வலேநைீ க்கம் சயெ்ததூ நிர்வாகம்.

தொழிலாளர் ஆணையரிடம் பசேச்சூவார்த்தகைக்கூ வந்தபோதூ க□ட ஆணையரிடமே வலேநைீ க்கத்திற்கூ காரணம் சொல்லி தங்களூக்கூப் பழக்கமில்லை என்றூ நிர்வாகத்தரப்பூ தனொவடெ்டாகப் பசேியதூ" என்றவர், ""இதவைிடக் கொடூமை சஸ்பணெ்ட் ஆனவூடன் மூதலில் பிற தொழிலாளிகளின் வற்பூறூத்தலால் சி.ஐ.டி.யூ.வில் ஓரூ பொறூப்பானவரிடம் ஆலோசனை கடே்கப் போனோம்.

அவர் எடூத்த எடூப்பிலயேே ""மூதலில் காலஜேில் சங்கம் ஆரம்பிக்க மூடியாதூ; உங்களூக்கூ யார் கடைூ பண்ணதூ. அதூவூம் ஜபேப்பியாரை எதிர்த்தூ ஓண்ணூமே சயெ்ய மூடியாதூ; அவூரூ நனெச்சா உங்க எல்லாரையூம் வலேயை விட்டூ எடூத்தூட்டூ பஸ்ஸை காண்டராக்டல் வூட்டூரூவாரூ! அவரூ பரிய ஆளூய்யா! நீ ங்க திடூதிப்பூன்னூ ஏன் சஞெ்சீ ங்க.. என்றூ எங்களூக்கூப் பீ தியட்டி ஜபேப்பியாரபை் பிரமாண்டமாக்கிப் பசேினார்.

நொந்தூ போன நாங்கள் பூ.ஜ.தொ.மூ. பொதூச் சயெலாளர்

சூப. தங்கராசூவசை் சந்தித்தோம். அவர் எடூத்த எடூப்பிலயேே எங்களூக்கூ நம்பிக்கையட□ட்டி ""அவனபை் பார்க்கலாம் கம்ய□னிஸ்டூகளூக்கூ மூன்னால ஜபேப்பியார்

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

ஓரு த□சி. நம்ப பக்கம் நியாயம் இருக்கு, தொழிலாளி வர்க்கம் இருக்கு," என்றும் ""ஆணையத்தில் வழக்கு போட்டு அவனபை் பசேச்சுவார்த்தைக்கு அழதை்து, வாதாடி, ஓரு தொழிலாளி 480 நாட்கள் வலேை சயெ்தாலே கன்பார்ம் சயெ்யணும்னு சட்டமிருக்கு, ஆனா நடமைுறயைில் சட்டம் முதலாளிகளுக்கு பாத சவேை சயெ்யுதுன்னு" பல விவரங்களை எங்களுக்கு்ப் பூரிய வச்சார். அவரது வழிகாட்டுதலின்படி மீ ண்டும் சங்க வலேைகளசை் சயெ்ய ஆரம்பித்தோம்.

பு.ஜ.தொ.மு.வின் தூணிச்சலான அணுகுமுறயைபை் பார்த்த தொழிலாளிகளில் சி.ஐ.டி.யு.வில் இருந்த 40 பரேும் இடம்மாறி இப்போது பு.ஜ.தொ.மு.வில் 80 பரே் உறுப்பினர்களாக உள்ளனர். என்னதை் தவிர முன்னணியாளர்கள் நான்கு பரேை சஸ்பணெ்ட் சயெ்த பிறகும் சங்கம் வழக்கை நடத்தி வருகிறது. முன்னவைிட வளிெப்படயைாகத் தொழிலாளர்கள் சங்க நடவடிக்ககைளில் ஈடுபடுகிறார்கள்," என்று வலேை பறி போன சோகமோ, அயற்சியோ இல்லாமல் வர்க்க உணர்வுடன் தொழிலாளர்களின் உதவி மற்றும் ஒத்தூழபை்புடன் சங்க வலேையைசை் சயெ்வதன் மகிழ்ச்சியை வளிெப்படுத்தினார்.

""முன்னலெ்லாம் என்ன ஏதுன்னே விவரம் சொல்லாம உம்மலே தப்பு இருக்குன்னு □□்டி கொடுக்காம மாசக்கணக்கு்ல க□ட மரத்தடியில நிக்க வபை்பான். இப்ப சங்கம் ஆரம்பிச்சு போராடுன பிறகுதான் சஸ்பணெ்ட் ஆர்டர்னு முறயைா தாரான். இப்படி ஜபேி்யாரதை் திருத்தியிருக்கிறதே எங்களுக்கு ஓரு வறெ்றிதான்" என்று ஆர்வமுடன் க□றுகிறார் ஓட்டுநர் பரமன்.

தொழிலாளி வர்க்கத்தின் தலயைாய உரிமை அதன் சுயமரியாதயைே!

காணப் பொறுக்குமோ? "கல்வி வள்ளல்' ஜபேி்யாரு்க்கு. ""ஏண்டா 45 சங்கத்துக்கு நானே தலவைன்; என்னை எதிர்த்தே சங்கமாடா" என்று வீ ரவசனம் பசேி யாரலெ்லாம் சங்கத்தில் இருக்கிறார்களோ அவர்களுக்கலெ்லாம் இனி கணே்ட் னில் சாப்பாடு கிடயைாது, சங்கத்தில் உள்ளவன் பிள்ளகைளுக்கு ஸ்க□ல் பீ ஸ் உதவியும் கிடயைாது, சங்கத்தில் உள்ளவர்களுக்கு தண்ணீ ர் க□ட கிடயைாது என்று நிர்வாகம் நடவடிக்கை எடுத்தது. ""போடா கிடயைாதுக்கு்ப் பொறந்த கிடயைாது, எங்களுக்கு சங்கம் தாண்டா சத்துணவு" என்கின்றனர் தொழிலாளிகள்.

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

""சோறு போட்டா போடுறான், போடாட்டி போறான். இப்ப டரைக்டரப் பார்த்து பயமில்லை. இப்ப நாங்க யாருக்கும் அடிமை இல்லை. எக்ஸ்ட்ரா □□ட்டி பாக்கறது இல்லை. இப்ப ஊட்டிக்கு கல்விச் சுற்றுலாவுக்கு வண்டி எடுத்துப் □□ட காசு தந்தாதான் போவோம்னோம், கொடுத்தான். மூன்னாடியலெல்லாம் தரமாட்டான். இப்பல்லாம் மிரட்டாமல் சலுகையைப் பேசி விலகைக்கு வாங்கப் பாக்கூறான். வலேயைப் போனாலும் சங்கத்தை விட்டுப் போறதா இல்லை..." என்று பிடிவாதமாகத் தனது சங்க உணர்வை வெளிப்படுத்துகிறார் ஓட்டுநர் ரவி.

சங்கத்தில் சேர்ந்ததால் திடீரென ஒருநாள், ""உங்களுக்கெல்லாம் கணேட்டீனில் உணவு கிடையாது" என மதிய நேரத்தில் நிர்வாகம் அறிவித்தவுடன், பரமன் என்ற ஓட்டுநர் உடனே தனது மோதிரத்தை அடகு வைத்து 48 தொழிலாளிகளும் பசியாற உதவியிருக்கிறார். வர்க்க உணர்வுக்குப் படியளப்பதில் பரமன் ஒரு மூன் உதாரணம். ஜேப்பியாருக்கு மோதிரக் கையால் விழுந்த கூட்டு இது. ""சங்கத்தை விட்டுப் போனவர்கள் இப்பவும் தரக்குறவோ பேச்சு வாங்கிக்கிட்டு இருக்குறாங்க. ஆனால் எங்களை இப்ப மரியாதையோ, தூப்புரவு தொழிலாளிகளையும் மரியாதையோ நடத்துறான்னா காரணம் சங்கம்தான். இப்பதான் லீவு எடுக்குறோம். உரிமையோ இருக்குறோம்..." என்று பெருமிதப்படுகிறார் பரமன்.

சங்கத்தில் இணைந்ததால் உடனடியாக எவ்விதப் பொருளாதாரக் கோரிக்கையும் நிறவைறோத போதும், குறவான ஊதியத்தில் இருக்கும் கிளீனர் சார்லஸ் என்பவரோ ""100 வண்டி போல இருக்கு. அதுதனக்கும் கிளீனர் கிடையாது. சம்பளத்த விடுங்க வண்டி கழுவ தண்ணி கிடையாது. கடேட்டா மழதை தண்ணியில கழுவுங்கிறான். சாக்கடதை தண்ணியுல நின்னு காலே பூண் ஆயிடுச்சு" என்று கரும்படயாக மாறியிருக்கும் கால்களைக் காட்டியவர்,

""பூண் ஆற 11 நாள் லீவு எடுத்தனே். நான் சங்கத்துல இருக்குறதால 11 நாளுக்கு சம்பளத்த பூடிச்சுட்டாங்க; ஒரு தண்டனை மாதிரி. பரவாயில்லை. மூன்ன எல்லாம் இன்ஜார்ஜ் நவநீதகிருஷ்ணன் பக்கக் □□ட கழுவணும். இப்ப அடிமை வலேை இல்லை. மரியாதை இருக்கு.. நீ சங்கத்தை விட்டுவா எல்லாச் சலுகையும் தாரனே்! வண்டி ஓட்டலாம் என்று நிர்வாகம் ஆசை காட்டுது... இந்த மரியாதை இருக்குமா? சங்கத்தை விட்டுப் போக மாட்டனே்!" என்று வராக்கியமாகப் பேசுகிறார்.

சங்கத்தில் உள்ள ஓட்டுநர் சங்கரனோ வர்க்க உணர்வற்ற தொழிலாளிகளுக்கும் உணர்த்தும்படி மூன்னறே்ி விவாதிக்கிறார். ""என்ன ஒருத்தன் கடேட்டான், நீ □□னியன்ல

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

இரு்த் என்ன சாதிச்சே"ன்னு? நான் கடேட்டனே் ""நீ இல்லாம என்னாத்த சாதிச்சே?" அவன் சொன்னான், ""எங்களுக்கு சோறு உண்டு, நிர்வாகம் காசு தருது"ன்னான். அதுக்கு நான் ""உனக்கு மரியாதை உண்டா? போடா நாங்க யூனியன் அமைச்சு போராடியதாலதோன் உன்னதை் தன்பக்கம் இழுக்க நிர்வாகம் காசு தரு்து; அது கூட உனக்கு நாங்க வாங்கிக் கொடுத்த காசுடா"ன்னு சொன்னனே். மஞ்சத் திரும்பிக்கிட்டு பசே மாடியாமல் போயிட்டான்" என்றார்.

மெக்கானிக் விநாயகம், ஜேப்பியார் ஸ்டீல் ஜயெக்குமார் இப்படிப் பலரும் தங்களது இழப்புகளைவிட சங்கத்தால் தாங்கள் அடைந்திருக்கும் மரியாதையான வாழ்க்கையை மனனிறுத்திப் பேசுகின்றனர். தொழிற்சங்கம் என்பது வெறும் கூலி உயர்வு, போனஸ் போன்ற பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளுக்கானது மட்டுமின்றி, அதனுடன் முக்கியமாக ஒரு தொழிலாளி தன்னை ஒரு மனிதனாக உணர்வதும், வர்க்கமாக இணைவதும், அரசியல் சக்தியாகத் தன்னை உயர்த்திக் கொள்வதுமான விடுதலைப் பாதையை நோக்கியது என்பதை் தங்களது அனுபவமாக நம்முன் வாழ்ந்து காட்டுகிறார்கள் இந்தத் தொழிலாளர்கள்.

இந்த ஆபத்தை உணர்ந்து கொண்ட ஜேப்பியாரோ, நான் "மாவீரன்டா' என்று பஞ்ச் டயலாக் பேசினாலும், தனிமையில் தொழிலாளர்களைச் சந்தித்தால், ""என்னை டனெ்சனாக்கிட்டீங்களே... என் காலஜீக்கு எதிராவே கூட்டம் போட்டு என்னதை் திட்டிட்டீங்களே... ஆக ஏறிடுச்சே" என்று பொறுமுவதுடன்... கோரிக்கையை மூன்வகைக்கும் தொழிலாளியிடம் பேசிக் கொண்டே ""அப்பூறம், சொல்லுங்க சார்!" என்று நக்கலடிப்பதோடு, மேசையில் உள்ள மணியை ஓவ்வொரு வார்த்தைக்கும் "டிங், டிங்' என்று அடித்து தலெுங்கும் பட வில்லன் பாணியில் பழிப்புக் காட்டிக் கொண்டிருக்கிறார்.

போராடிய தொழிலாளர்கள் தமது வியர்வையால் ஜேப்பியாரின் வாயையும் கழுவிச் சுத்தப்படுத்தி இருக்கிறார்கள். வாடா! போடா! என்ற ஜேப்பியாரின் வாயை வாங்க சார்! எனுமளவுக்கு சுத்தப்படுத்தியிருப்பது, தூப்புரவுத் தொழிலாளர்களின் முதல் வெற்றி. வேறு வழியில்லாமல் இப்போது ஜேப்பியார் ""பேசாமல் சங்கத்துல இல்லனை்னு எழுதிக் கொடுத்துட்டு வா! எல்லாச் சலுகையும் தாரனே்! வாங்க சார்!" என்று பூடவகை் கடைகாரர் லவெலுக்கு இரஞ்சினாலும், தொழிலாளர்களோ, ""சம்பள இரசீது கொடு, வருடம் ஓரு போனஸ் கொடு, அப்பாயிண்ட்மனெ்ட் ஆர்டர் கொடு, ஓட்டுநர்களுக்கு மழை வயிலில் ஓதுங்க இடம் கொடு, வண்டி கழுவ, கூடிக்கத் தண்ணீர் கொடு, கணேட்டீன் வசதி கொடு.. என்ற அடிப்படையான கோரிக்கைகளை முன் வதை்து சங்கத்தை முன்னறே்றிப் போராடிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். மாவீரனின் மதில் கோட்டகைக்கு எதிரிலயேே ஓரு தநீேர்க்கடகைகாரரின் உதவியால் அவரது கடை மாடியில் சங்க அலுவலகத்தை அமதை்து தங்களது வர்க்கக் கோட்டயைகை் கட்டி

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

உள்ளனர்.

அமைப்பு இல்லாமல் தொழிலாளிகளுக்கு எதுவுமில்லை

சங்க வலேகைள், பேராட்டக் களங்கள் இந்த அனுபவக் களத்தில் தொழிலாளர்கள் ஓட்டுக் கட்சிகளை பற்றியும், தொழிலாளர் ஆணையம் போன்ற அதிகார வர்க்க அமைப்புகளின் மூதலாளியச் சார்பை பற்றியும், அரசியல் அமைப்பு பற்றியும் தளிவான பூரிதலை பறெ்றிருக்கிறார்கள்.

""எல்லாம் திருட்டுப் பசங்க, பேலீ ஸ் கம்ப்யூட்டர் பயிற்சிக்கு இங்க இடம், சாப்பாடு, சகல வசதியும் தாராங்க. பிறகு பேலீ ஸ் ஜேப்பியாரேட தவறகை் கடேக்மா? நமக்கு ஓரு பத்து ரூபாய் தரமாட்டான். நலிந்த கலஞெர்களுக்கு உதவி, பிரஸ்டன்னு விஜயகாந்தகை் கூட்டி வந்து லட்சக்கணக்கால சலெவு பண்ணி விழா நடத்துறான். விஜயகாந்தும் ஜேப்பியார் கால்ல வுழுவுறான். ஆசி வாங்குறான். எல்லாம் ஓரு கணக்குதான்! இந்த தா. பாண்டியன், நல்லக்கண்ணு கூட வந்து தனியா ஜேப்பியாரபை் பாத்துட்டுப் பேனாங்க! பிறகு 2 நாள் கழித்து சி.பி.ஐ. ஆபீ சுக்கு 25 கம்ப்யூட்டர் பாக்சு பேரேச்சு. நானே வண்டியில பேயி இறக்குனனே். எல்லாம் பிராடு!" என்று சகலத்தையும் அம்பலப்படுத்துகிறார் ஓட்டுநர் ஜாகீ ர் உசனே்.

சங்கத்தின் கூர்மயை உணர்ந்த ஜேப்பியாரும் அதனால்தான் ""சங்கத்தகை் கலை" என்கிறார். அதன் பலனை உணர்ந்த தொழிலாளிகளோ ""சங்கத்தை நுழை" என்று மூன்னறேிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இலட்சக்கணக்கில் சலெவு சயெ்து த்ரிஷாவையும், நமீ தாவையும் கல்லூரிக்குக் கூட்டி வந்து கூத்தாட்டம் பேோட மூடிகிறது; வலேை சயெ்யும் தொழிலாளர்களுக்கு ஜேப்பியாரால் கூடிநீ ர் கூடத் தரமூடியாதாம். பாரதிராஜாவையும் கமலஹாசனையும் ஓட்டிவந்து பல லட்சம் சலெவு சயெ்து டாக்டர் பட்டம் தரமூடிகிறது;

பல ஆண்டுகள் வலேை சயெ்யும் தொழிலாளர்களுக்கு அப்பாயிண்ட்மனெ்ட் ஆர்டர் வழங்க மூடியாதாம். வசூல்ராஜா சினிமாவினுடயை படப்பிடிப்புக்கு இந்தக் கல்லூரி "வசூல்ராஜா' இடம், வசதி சயெ்து தருவாராம்; உழகை்கும் தொழிலாளர்களுக்கு மழகை்கு ஓதுங்கக் கூட இடம் தர மூடியாதாம்.. இந்த உலக அநியாயத்தை உலக நாயகன் தட்டிக்

Written by
Tuesday, 15 July 2008 20:18 - Last Updated Sunday, 03 August 2008 05:46

கடே்பாரா?

உண்மையான உலக நாயகர்களான தொழிலாளர்கள் கடே்டதற்கு ஜபே்பியார், ""என் பணத்தை ஓரு பிச்சைகாரனுக்கு கொட தருவனே்; உங்களுக்கு்த் தரமாட்டனே்" என்றாராம். அது சரி! கமலஹாசன், பாரதிராஜா "லவெலுக்கு' தொழிலாளர்கள் இல்லதான். மானம், மரியாதையோடு வாழத் தரிகிறதே! அதனால்தான் ஜபே்பியாரை எதிர்த்து இப்படி ஓரு மனிதக் கூரலா? என்று மகிழ்ந்த அந்தக் கல்லுரியின் பரோசிரியர் ஓரு்வர் ""தும்பு்ரவுத் தொழிலாளத் தோழர்களே உங்களுக்கு உள்ள சொடு, சொரணை எங்களுக்கு இல்லை... நாங்கள் இன்னமும் அடிமைகள்... நீ ங்கதான் எங்களையும் காப்பாத்தணும்" என்று மறமைுகமாகப் பார்த்து ஆதரித்தும் பேசியுள்ளார்.

மாணவர்களும் ஓட்டுநர்களின் பு.ஜ.தொ.மு. சங்கத்துக்கு நிதி உள்ளிட்ட ஆதரவு தந்துள்ளனர். எஸ்.ஆர்.எம். போன்ற பிற கல்லுரி நிறுவனங்களைச் சரே்ந்த தொழிலாளர்களும், பு.ஜ.தொ.மு. சங்கத்தில் இணைவைதற்காகத் தரணும் பார்த்து காத்திருக்கின்றனர்.

கால்களை உதைத்து, கைகளை அசைத்து, கண்களைப் பிசைந்து பாதுகாப்பாக உரிய நரேத்தில் மாணவர்கள், ஆசிரியர்கள், தொழிலாளர்களை உரிய இடத்தில், உரிய நரேத்தில் சரே்க்கும் பு.ஜ.தொ.மு. ஓட்டுநர்கள், வண்டியை மட்டுமல்ல, வர்க்க நளெிவு சுளிவுகளோடு இலக்கையும் நோக்கி அனவைரையும் அழதை்தும் சனெ்று கொண்டிருக்கிறார்கள். இனி ஓதுங்கி வழிவிட்டும் சிணுங்குவததை் தவிர "மாவீ ரனுக்கு' வறேு வழியில்லை!

(நரே்காணல், தொகுப்பு:
தொழிலாளர்களின் உதவியுடன் தூரை.சண்முகம்)