

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

தங்கயைன் குழப்பத்துக்கு மருந்து போல வாயில் இன்னும் கொஞ்சம் புகையிலையை அமுக்கினான்.

""ஏன் சும்பய்யா, சாமி கௌம்பிடுச்சா?""

""இன்னும் பிசாரியே கௌம்புல, நீ வறே. உச்சவ நாளு சும்மாவா! மணி ஆறு, ஏழு வரகைக்கும் அர்ச்சனையை காமிச்சு காமிச்சு துச்சனையை முடிச்சு போட்டு இன்னக்கிளம்புளிச்சம்பழத்த பிசாரி அறுத்து போட்டுறதுக்குள்ள அவன் அவன் என்ன கதெகட்டி நிக்கப் போறானுவளோ? இந்த வருசமாவது சண்ட வம்பு இல்லாம சாமி துரூசுத்தி வரணும்னு நாலு ஊரு சனமும் வணைடிகிட்ட கடுக்கு. தங்கயை கொஞ்சம் வெத்தல கொடனே."

""ஓர் ரிவா வெத்தலக்கி ஓம்போது பரூ கௌம்பி வாங்கய்யா. சாமியும் கௌம்புலங்கிற, பின்ன ஏன்ய்யா துரூப்பக்கம் கட்டமாக ஓட்டுறானுவ."

""ஓ, அதக்கேக்குறியா, மார்மான் கோயிலுக்கு எவுத்தாபல் மெத்தவாடு இருக்கு பாரு, அவுரு மவன், அமெரிக காவுலருந்து வந்துருக்கார் யா. அவுரு, இந்தக் கையில் வச்சுட்டு படம்புடிப்பாங்க பாரு, அத கண்ணுக்கிட்ட வச்சிட்டு ஊரையே படம்புடிக் கிறார் யா. நம்ம டீக்கட கலியனகட்டீ ஆத்துறப்பபுடிச்சார் யா. அப்புடியே சினிமாப் படம்போல துரூதுங்கறனே. அரட்டாயர போட்டுக்கிட்ட வயப்பக்கம் படம்புடிக் போறாரு போல. இந்தப் பயலுவளும் சாமி துக்குறத வுட்டுட்டு அந்தாளு பின்னால சாமி வந்தமாரி ஓட்டுறானுவங்கிறனே!"

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

""ஊதாங்கொழ மாதிரி இத்துணுண்டு இருக்குது. அது என்னமாப் புடிக்குது. போயி ஆட்டக் கட்டிப் போட்டு வரறனே." சூப்பய்யனின் வறும் ஓடம்பில் கொசு வதெத்தலப்பாக்கு போடுவது போல குதப்ப ஆரம்பிக்க மாரடித்துக் கொண்டதுபோல "நச்சினென்று கொசுவை அடிக்க நெஞ்சில் அடித்துக் கொண்ட சூப்பய்யன் ""ஆத்தாளகட்ட! நடவாக்கு ஆள் சொன்ன மாரி சாயங்காலம் ஆனா கரகெட்டா வருதுங்கறனே. எல்லாம் எரும் மாட்டு கொசுவா இருக்குது." முனகிக் கொண்டே நகர்ந்து போனான்.

""யோவ் இந்தப் பசங்கல்லாம் எங்கய்யா போனானுவ, இரண்டு கழி வெட்டணும், தீ க்குழிபக்கம் கயிறு கட்டணும், ஓர் வலையும் ஆவால், சாமி தபிக்குற நரேத்துல இவனுவ பாட்டும் படம்புடிக் கிறவா பின்னாடி ஓட்டினானுவ. டயே மாரியப்பா போய் சாடாப் பயலுவளயும் சாமி பறெப்பாட ஆவனும் னு சொல்லி இழுத்துட்டு வாடா. யோவ் பிச்சாரி! எல்லா பிவயும் சாத்தி அலங்காரம் பண்ணு. இந்த வருசம் மாரியம்மா அலங்காரத்துல ஊரே தகதகங்கணும்." நாட்டாமகை காரர் தவே காப்பித்துண்டை உதறி தோளில் போட்டபி சொல்லிவிட்டு டீ க்கடபை பக்கம் போனார்.

அமெரிக்க கமேராவுக்குப் பின்னே இளவட்டமெல்லாம் ஓடிப் போய் விட்டதால், அரூள் மிகு கீழ்மாத் தபர் மாரியம்மன், பவர் கம்மியானது போல் எரியும் குண்டு பலபுக்குக் கீழே, தபிக்குபவர்களாை எதிர்பார்த்து மங்கலாகக் குந்தியிருந்தது.

சுந்தரமபர்த்தி வீட்டின் முன்பு சூப்பய்யாவும், தங்கயைனும் குடும்பத்துடன் நின்ற கொண்டிருந்தனர். ""தேபுள்ளய கொஞ்சிக் கிட்டா... அவுங்க வரராங்க,

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

உஷ்ணம் தலகைக் கறேயுது பபோல சூந் தரமர்த்து தி வடுகுகென எழுந்து வகேமாகப் பபோய் எச சிலதை துப்ப, சூப்பயனுக்கும் தங்கயனுக்கும் ஆட்டம் கண்டு பபோனது.

""என்னடா தம்பியப் பபோல? தம்பி பபிப்பென்ன, வலேை என்னானு தரெயுமா ஓனக்கு?" தங்கயனுக்கு வடுவடுத்து குதிகால் வரேக்க ஆரம்பித்து விட்டது.

""என்னமோ கம்பயிட்டரோ, ஏதானு தம்பி சலல்ல கடுருக்கனே. நம்ப மண்டக்கி ஏறுமா அது! தம்பி என்னா பபிப்பு, டவூன்ல பபோயி பபிச்சது, பங்களரல்ல பபிச்சது, அவன் குமாரூ சும்மா சூத்திக் கிட்டு கடுந் தானுங்க. யாரயாவது காக் கா பபிச்சு அமரெிக் கா பபோயிருப்பான பபோல" சூந் தரமர்த்து தியின் வகேத்திற்கு ஈடுகொடுக்கும் பபி தங்கயன் தயங்கித் தயங்கி சமாளித்தான்.

""பரெய அமரெிக் காவாம், சம்பாரிக் கிறானாம், ஓனக்கு ஊரத் தரெயுமா, உலகத்தத் தரெயுமா? அமரெிக் காவூல கக்கபு சூ கழுவூறவன் கபுடத்தான் இருபத்தஞ் சாயிரம் ரபா சம்பாதிப்பான். எங்கயாவது வீட்டு வலே, அது இதுன்னு பபிச்சு புகுந்துருப்பான்."

மறே கொண்டு வாயதை திறக் காமல் தலயை அழுத்தமாக ஆட்டிக் கொண்டான் சூப்பயன்.

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

ஓரு மாதிரி நிதானத்துக்கு வந்த சூந்தரமர்த்தி கழனி கடித்த மாட்போல நாக்கை நீட்டி மடித்து உதடுமுழுக்க தடவிக் கொண்டே ""இருக்கட்டும், இருக்கட்டும், மனுசன்னா அப்படித்தான், கெடந்தமாதிரியே இருக்கக் கூடாது. படிப்படியா மலே வரணும், உங்களமாதிரியா பத்து ரபுவா அதிகங் கெடச்சா ரிட்ட மாத் துறதும், ஆசைப்பட்ட ஆட்ட மாட்ட வாங்குறதும் அப்புறம் வழி இல்லன்னா, அய்யா அஞ்சு குடும்பு, பத்த குடும்பு வந்து நிக்கறதும்."

சூந்தரமர்த்தி வறே விதமாகப் பசே சூப்பய்யன் குழம்பிப் போய் தங்கய்யனைப் பார்த்தான். சற்று தளர்ந்து இருந்த தங்கய்யன் மீண்டும் குழம்பிப் போனவனாய் கைகட்டவதுபோல விலாவைச் சொறிந்து கொண்டு தலையைச் சூற்றியதுபோல பாவனை செய்து பசேவதை நிறுத்திக் கொண்டான். சூப்பய்யனும் வார்த்தை கொடுக்காமல் எச்சரிகையாய் தலையாட்டுவதில் சரேந்து கொண்டான்.

""சரி, குழந்தசாமியப் பாத் தா என்ன வந்து பாக் சொல்லுங்க, என்ன? மறந்துராத. இந்தப் பத்து ரபுவா, ஆளுக்கூ அஞ்சி எடுத்துக்கூங்க." இடும்பில் கட்டியிருந்த வாரிலிருந்து சலவை நோட்டாய் பத்து ரபாய் த்தாளை நீட்ட, இரண்டு கையையும் குவித்துப் பணிவாய் வாங்கி இரண்டு கண்ணிலும் ஒற்றிக் கொண்டான் சூப்பய்யா!

""ஓண்ணும் அவசரமில்ல, வலையைலெல்லாம் மூபிச்சுட்டு குழந்தசாமிய வரச்சொல்லு. நிலம் நீ ச்சுங்கறான், வீட்டுங்கறான், பாவம் பையன் அனுப்புற காச கண்ட மண்லயும் போட்டு பாழாக் கிடப் போறான். வரச்சொல்லு, பாத் து சஞ்சுடறனே" சரிங்க என்று நடையைக் கட்டினார்.

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

""பெரிய மனுஷரு, பெரிய மனுஷருதான் . இந்த கொழந்தசாமி நல்லது கட்டதுக்கு அய்யாவ கலந்துகிட்டா என்ன? பணத்தப் பாத்தோன்னே ஏழ்புரு திமிருங்கறனே!" முனகிக் கொண்டே போனார்கள் .

திண்ணையிலிருந்து மாரியம்மன் கோயிலையே வெறித்துப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தார் சூந்தரமர்த்தி. கோயில் அடிப்பம்பில் வாளியை வைத்து தண்ணீர் அடித்துக் கொண்டிருந்த பிசாரி எதேச்சையாய் சூந்தரமர்த்தியைப் பார்த்துவிட ""வற்றனே, வற்றனே, சதேதி இருக்கு" ஜாடகை காண்பித்துவிட்டு நெருங்கி வந்தார் .

""திருவிழாவாக்கு முன்னால தனெம் தனெம் வந்த, இப்ப மடிகனத்துப் போச்சுல்ல. என்ன ஏய்யா தடேப்போற?"

""அய்யய்ய, அட என்னங்க நீங்க, மாரியம்மனுக்கு காப்ப பிரிக்கறதுக்குள்ள கணக்கு வழக்கு, மண்டகப்பின்னு ஆளுக்காளு என்னப் பிரிச்சி எடுத்துக்குடுவாங்க போலிருக்கு. அந்தாண்ட இந்தாண்ட நகர முடியல."

""பாத்துய்யா. பிசாரி பழக்க வழக்கம் சரியல்ல, சதேதித் துரு ஆளுங்க எல்லாத்தையும் கொண்டாந்து கோயில் திண்ணையில் ஏத்துறானு ஓரே கம்பளியின்டா இருக்கு. நான்தான் பாத்துக் கலாமயானு சொல்லி நாட்டாமையையும் ஊர்க்காரங்களையும் அனுப்பி வச்சனே . உனக்கு ஏய்யா இந்த வலே? பழக்க வழக்கத்த கோயிலுக்கு

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

வெளியில் வச்சுக்க. நாங்க ஒண்ணும் தடுக்கல."

"" அப்புடியெல்லாம் ஒண்ணுமில்லீங்க. சொன்னா ககேக்குற மாரி ஊரு இல்ல. ஏற்கெனவே நீங்க ஐடியா பண்ணி, அடிபம்ப கோயிலுக்கு வெளியில் வச்சமாதிரி திண்ணைக்கும் ஒரு கட்டை போட்டு வுட்டுங்க. பரோக்கு பரோவும் இருக்கும், ஊருக்கு ஊராவும் இருக்கும்."

""சரி, அது கடைக்கட்டும், அந்த கொழந்தசாமி மவன்...."

சுந்தரமரத்தி முடிப்பதற்குள்ளயே பிசாரி முந்திக் கொண்டு "" ஆமாங்க, ஆமாங்க, அத ஓங்ககிட்ட சொல்ல மறந்துட்டனே. அவன் புள்ள அமெரிக் காவல ஒரு ஆளாயி அவன் வட்டல கலர் டிவி என்ன? வயல்ல போரு கொட்டா என்ன? என்ன மந்திரம் பண்ணானோ, மாயம் பண்ணானோ, அந்த மாரியாத் தாளுக்குத் தான் வெளிச்சம். ஏதோ புதுசா வீட்டு கட்ட தளவரிச போடணும். அதுக்கு மாரியம்மன் உத்தரவு ககே கணும்னு சொல்லிக் கிட்டிருந்தான். ஆள காணோம். யாரு மதிக் கிறா அவன் மதிக் க."

""ஏன், நீ ந்தான் உத்தரவு கொடனே. அவன் மதெத் வீட்டு கட்டுவான், அப்புறம் அங்க ஒரு கோயில் கட்டுவான். காசு கெடய்க்கும்னு நீ யும் தான் போயனே" எரிச்சலகை கொட்டித் தீர்த்தார் சுந்தரமரத்தி.

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

""அதுக்காக அவன் பின்னாடி போக முடியுங்களா, இப்ப நீங்க இருக்கீங்கன்னா உங்க அப்பா காலத்துலே ந்து நிலம், கோயிலன்னு பரிபாலனம் பண்ணீங்க. தம்பீங்கல்லாம் அமெரிக்கா போய் சம்பாரச்சாலும் ஊர் வரமுறையே காவந்து பண்ணிக்கிட்டு இங்கே இருக்கிறீங்க. திடீர்னு அவன் புள்ள அமெரிக்கா போய் சம்பாரச்சா எல்லாம் ஒண்ணாயிடுமா? தரெவுகுள்ளயே இவன் யாருக்கும் அஞ்சு காசு இழக்கிறதில்லயாம். அக்கம்பக்கல்லாம் ஓரேகிரீ சலா இருக்குன்னு களேவிப்பட்டனே."

""களேவிப்பட்டது இருக்கட்டும்யா, புள்ள பச்சைக்கடேட்டு ஊர்லயே ஒரு பங்களா கட்டிக்கிட்டு தனியா பரிபாலனம் பண்ண ஆரம்பிச்சான்னு வச்சுக்க. ஊரே எங்களுதும் பாணுக. அப்பறம் மாரியம் மன துக்கி அவனுக கையில் கொடுத்துட்டும் நீயும் நானும் கொறவன் கொறத்திக்குப் பின்னாடி நிக்கவணேடியதுதான். எனக்கு ஒண்ணுமில்ல. இப்பயே எம்புள்ளைங்க "எதுக்கு கிராமத்துல கிடந்துகிட்டு, ஒன்னு அமெரிக்கா வாங்க, இல்ல, மெட்ராஸ்ல மகாபலிபுரம் ரோடல பங்களா கட்டிக்கிட்டு இருங்க'ங்குது. நான்தான் பொறந்த ஊர்வாட்டு போவக் கட்டாதுன்னு இங்கயே கிடக்கிறனே."

""ஆ....மா நாளகைக்கே நடக்கப் போவது. நீங்க ஏன் கிடந்து மனசப் போட்டு கசக்கிக்கிட்டு. இவ்வளவு காலம் மணியாட்டுறனே. எனக்கு ராகம் புரியாது? எத எங்க வகை கண்ணு எல்லாம் மாரியாத் தாளுக்குத் திரியும். நாளகைக்கு கோயிலுக்கு வருவான். பாத்துக்கலாம்."

""நான் கட்ட கொழந்தசாமிய பக்க வரச்சொல்லியிருந்தனே. அங்க வந்தான்னா கோயிலல்லியே ஆள நிப்பாட்டிக்கிட்டு எனக்கு ஆள் வுடா. நரேல பாத்துக்குவோம்."

""வா கொழந்தசாமி, என்ன தட்டு தாம்பலமன்னு பலமா இருக்கு." பிசாரி பிச்சரத்தலை நிலைப்படியில் தயேத்து அறுத்துக் கொண்டே விசாரித்தார். குழந்தைசாமி மனைவி சின்னப்பொண்ணுடனும், கொழந்தியாளுடனும் கோயில் வாசலில் நின்றிருந்தார். ""அதான் சொன்னனேனுங்களே பிசாரி அய்யா, பையன் வரற சித்திரையிலயே வீட்டக் கட்டுங்கன்னு மாயாவரத்துல உள்ள பெரண்டு மலமா பிளான வரஞ்சி அனுப்பிட்டான். மார்மாங்கோயில்ல உத்தரவு வாங்கிட்டு மளமளன்னு வலையை ஆரம்பிக்கலாமன்னு பாக்குறனே. ஊர்லயும் விவரமான ஆளுங்ககிட்ட யோசனை கேட்டு சய்யினுட்டான். அதான் பொடலம் போட்டுப் பார்த்து உத்தரவு வாங்கலாமன்னு வந்தனே." "

""எல்லாம் நம்பக் கையியலா இருக்கு. அந்தப் பாவாடகை காரி கையில் இருக்கு. நதே திக்கிக் கட்ட பாரு, எம்புள்ளகைக்கி சரியான காய்ச்சல். மாரியம்மா கையில் பத்துப் பைசா இல்லயே, ஏற்கனவே கடன வாங்கி வீட்டுக்கு ஓலை வுட்டாச்சி. யாருக்கிட்டப் போயி நிக்கறதுன்னு யோசனை பண்ணிகிட்ட நிக்கிறனே. திடீர்னு நம்ம சரெுகுடி ராமமீர்த்தி வந்து பண்ணை ஊட்டுக்கு ஒரு அர்ச்சனை பண்ணிட்டு வச்சுக்க இருபது ரிவானு குடத்துட்டுப் போறாரு. யாரு நனைச்சா, பணம் கெடக்கமன்னு. தோ கவெலி கட்ட சொல்லுது. வுட்டனே, வுட்டனே. சரி... சரி... அர்ச்சனையா, தட்டக் குட, மவம் பெருக்குத்தானே" கேட்டுக் கொண்டே பிசாரி உள்ளே போனார்.

விட்டத்திலிருந்த பல்லி தன் மலே ஏதோ பழி விழுந்ததுபோல நெளிந்து வளறந்து பயந்து ஓடியது. மாரியம்மனுக்கு அர்ச்சனை சய்யுதுவிட்டு இரண்டு பொட்டலத்தலை குலுக்கிப் போட்ட பிசாரி திண்ணையில் நின்று கொண்டிருந்த சிறுமியைப் பார்த்து, ""தே மருதாயி வா, சாமிய வணைபிக்கிட்டு ஒரு பொட்டலத்த எடுத்துக் குட" என்றார்.

திடீர்ன அழைத்ததால் லசோன பயத்துடன் போன மருதாயி மாறி மாறி பொட்டலத்தைப் பார்த்து நிற்க ""கஞ்சி வாங்கறதுன்னா குறுக்கப் பிந்து பத்து வாளிய நீட்டு,

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

வப்டு ஒன்னு கட்டுங்குறான். தரெவாலயே ஒரு மனகை கட்டு கடுக்கு. அது விசயமாதான் சாமிகிட்ட உத்தரவு வாங்கலாம்னு வந்தனே. பாத் தா இப்ப நமக்கு நரேம் பொருந்தி வல்லனேனு தரெயுது. சூப்பய்யன் கட்ட அய்யா வரச்சொன்னீங்கன்னு சொன்னான். மரத்தூரையில் மவ வப்டுக்கு போயிட்டனே. வரமுபியல. அய்யாகிட்டயும் இது விசயமாய்சனகை கடுக்கலாம்னுதான் இருந்தனே."

""கொழந்தசாமி உங்க ஆளுங்களுக்கு தரெயாத யோசனையில்ல. உம் புள்ள அமரெிக் காவல இருக்கற விசயமே எனக்குத் தரெயாது. தரெஞ்சா அமரெிக் காவல இருக்கற நம்ம தம்பிய வுட்டே ஏதாவது ஹலெப் பண்ணியிருப்பனே, அது கடுக்கட்டும். எங்கயாவது நல்லாயிருந்தா சரி." வடுக்கென முகத்தை திரும்பி மாரியம் மனிடம் பலமாக வணைட்ட ஆரம்பித்தார்.

""அய்யா அப்பி நனைக்காதீங்க, தம்பி கட்ட கடுதாசி எழுதுனா ஓங்கள எல்லாம் விசாரிக்கும். ஒரு வருசமா மவ கலயாணம், இவருக்கு ஆபரேசென்னு ஊராலயே இருக்கறதுல்ல, அதாங்க." குழந்தைசாமியின் மனைவி பணிவுடன் ஒதுங்கி நின்று பசேினாள். ஆமோதிப்பது போல குழந்தைசாமியும் தலையாட்டியபடி ""ஐயா, எங்காளுக்கடுக்கட்டும், நாங்க நல்லாருக்கறதப் பாத் து பக்கத்துல பொருமல் ஜாஸ்தி. பையனா, தரெவாலயே மெத்தவப்டு கட்டலாம்ங்குறான். சாமியா பொறுத்திருங்குது. நீங்களே சொல்லுங்க. ஓங்களுக்குத் தரெயாத ஓசனையில்ல, என நரேம், நல்லவளே அய்யா கடுவில் பக்கம் வந்தீங்க."

இதுதான் நரேமென்று காத் திருந்த சூந்தரமபீர்த்தி, ""குழந்தைசாமி நீ சொல்றதும் சரிதான். உன் தரெக்கார ஆளுங்க நீ ஓல மாத் துனதுக்கே மேலேக் கு பாத் தாங்க. மெத்த வீட்டு கட்டுன்னேனு வச்சுக்க, அவனுங்க மஞ்சி சதெத்வீட்டு மாதிரி ஆயிடும். அவுங்கன்னு இல்லய்யா. ஒண்ணு தரெஞ்சுக்க. நான் நல்லாருக்கறத பாத் து என சொந்தக் காரணுவங்க வயிறு எரியறாங்க. ஒனக்கு இருக்காதா? இன்னொன்னு சொல்றனே. ஏதோ நீ இங்க பொறந்த, வாழ்ந்த, இருந்த, ஒன் தலமைறறை போயிடச்சு. உன் புள்ள படிச்சு பரெயாளாயி அமரெிக் காவும் போயிட்டான். அவன் தலமைறறைக்கு

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

இது இன்னமே ஒத்து வருமா? ஏன் இங்கயே பிந்துகிட்டு. காலனிக் குள்ளே கிடந்துகிட்டு. பசோமா குத்தாலம் ரோட்டுப் பக்கமா எடத்தை வாங்கிட்டு பங்களா மாறி வீட்டகட்டிட்டு ஒரு மதிப்பா மரியாதையா முன்னறோவியா, பசிச்சு புள்ளகைக்கி இது தரியாதா? நீ யாவது எடுத்துச் சொல்லி டவனு பக்கம் போய் ஜாலியா இருப்பீங்களா, ஏன்ய்யா, இந்த பொச்சரிப்புல பிந்துக்கிட்டு?"

பிச்சாரியும் சரேந்துகொண்டான். ""ஆமாம் கொழந்தசாமி குத்தாலம் ரோட்டு மலே மளமளன்னு பிளாட்டு போயிட்டுருக்கு. அய்யாவாவுக்கு திரிஞ்சவாருதான் அவரு. சொன்னனேனு வச்சுக்க அய்யாவே ஓடனே முசிச்சுக்குடும்பாரு."

வகேமாக சூந்தரமீர்த்தி ""யோவ், யோவ் நீ பாட்டுக்கும் சொல்லிட்டுப் போற. கொழந்தசாமிக் குமாயரத்துலயே ஆளுருக்கு. நம்ப என்ன?" என்று வளுத்தாற்போல பசே, ""தே, நீ பாட்டுக்கும் சும்மா நிக் குற? அது மாயரத்துல தம்பி பரெண்டுங்க. நீங்க பாத்து நல்ல எடமா முசிச்சுக்குடும்பாரு. நல்ல ஓசனையா படுது. தம்பிக் கும் வந்து போனா வசதியா இருக்கும்" குழந்தசாமி மனைவி வணைபினாள்.

கோயிலுக்குள் பிச்சாரியின் மகன் மணியபிக்க, ""பாரு மணி கட்ட அபிக் குது. நல்ல சகூனம், தடேப்போன தயெவம் கட்டி வந்தமாரி! ஒந்நரேம் அய்யாவும் வந்தாரு. மாரியம்மா, எல்லாம் நல்லா நடக்கணும்" கண்ணை மீட்டி வகேமாகப் பசேய பிச்சாரி குழந்தசாமி கையில் துன்னிறைப் போட்டான். சூந்தரமீர்த்தியை வணைபிக் கொள்வது போல பார்த்த குழந்தசாமி ""அய்யா, நாளகைக்கி உங்கள வந்து பாக்கட்டுங்களா? சகெக்கு புக்கு வீட்டல்தான் இருக்கு. நடைட்டு பயனுக்கு ஒரு போன போட்டுட்டு காலலை வலையை முசிச்சுடும்பாரு."

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

கடேட்டுக் கொண்டிருந்த பிசாரி திடீர் ரென சாமி வந்ததுபோல ""நடைட்டு என்னா நடைட்டு, போயி ஓடனே போன போட்டு கபேபியா, காலலை அலுங்களுக்கு பல ஜோலி இருக்கும். அலுங்களே வர்ரவேக்கறப்ப நீ வறே லடே பண்ணிகிட்டிட்டு" என்று வகேப்பட்டுத்தினான்.

""சரிதாங்க பரேன் இந்நரேம் காலஜே விட்டு வந்திருப்பான். தம்பிக்கி போன போட்டு விசயத்த சொல்லிட்டு ஓடனே வர்றவேக்க. துே அய்யாகிட்ட சொல்லிட்டு சீக்கிரம் கெளம்பு." மிவரும் வகேமாக விடபெற்றுக் கொண்டனர். ""நரேம் முட்டுனா சாமி சந்துலயும் வரும் பாங்க. அய்யா வந்தாரு பாரு" கழந்தசாமி பழக்கப்பட்ட வழியில் பசேசிக் கொண்டே விரைந்தார்.

""கொழந்தசாமி, பையனுக்கு புரியும்படி வளரமா எடுத்து சொல்லு. பிசாரி மந்திரச் சொல் மாதிரி திரும்பத் திரும்பக் கத்தினான்.

இரண்டு மணி நரேம் கடந்தது. திண்ணையில் அமர்ந்திருந்த சூந்தரம்மீர்த்திக்குத் தவிப்புக் கபிக் கொண்டே போனது. ""அவன் மவன் இருக்கானே, அப்பா பசேசை மீறமாட்டான். அதவூட கொழந்தசாமி மாரியம்மன் உத்தரவ மீற மாட்டான். நல்லதுக்குத்தானே சொல்றோம். வீணாப்போவவா சொல்றோம்" பிசாரி மாறி மாறிப் புலம்பிக் கொண்டிருந்தான்.

""தரே கொழந்தசாமி, பிசாரி வடுக்கென எழுந்திருக்க சூந்தரம்மீர்த்தி பதட்டத்தெ

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

மறதைத்துக் கொண்டு ஒரு வரட்டுப் புன்னகையுடன் வா குழந்தசாமி, என்ன முடிவு பண்ணுன?"

""முடிவு என்னங்க முடிவு, நீ ங்க சொலறப்ப. பணத்த என்ன கீ ழ கொட்டவா சொலறீ ங்க. எடம் மதிய்பும் கட்டுது. புள்ளயையும் நாளகைக்கி டவனு பக்கம் இருந்த மாரி இருக்கும். என்னடா யோசிக்கிறனே னு ஒரு போடும் போட்டனே பாருங்க. சரி ஓங்க யோசனைப்பி செய்ங்கப்பாண்ட்டான். அப்ப நாளகைக்கி போயி முடிச்சுடலாம் ங்க. சரிங்களா."

""என்னா? அண்டயா, அசலா உனக்காக வறறனே, காலலை சீ க்கிரமா வந்துரு. ஊரக கட்டடாத. நீ மட்டும் வா" என்று மனைக்கெட்டு வருவதுபோல பாவனை செய்தார் சூந்தரமீர்த்தி.

""மாடமயே வுட்டுருந்தனே. அவுத்து கொட்டாயில கட்டணும். நீ ங்க சொன்ன மாதிரி காதும் காதும் வச்சமாதிரி முடிச்சுரலாம். பச்சாரி அய்யா, அப்ப வரட்டுங்களா, ரொம்ப மனைக்கெட்டீ ங்க. சந்தோசங்க" கையெடுத்து நன்றியுடன் கும்பிட்டுவிட்டு குழந்தசாமி நகர்ந்தார்.

சூந்தரமீர்த்தியை ஒருவிதப் புன்னகையுடன் பார்த்த பச்சாரி, ""அப்பவே சொன்னன் ல. அவன் யோசிக்கலன்னாலும் அவன் மண்டலை பிந்து நம்ம சொல்படி யோசிக்கணும் னு வணைபிக்கிட்டு ஆத்தாவுக்கு மண்ட வாங்கி வச்சனே ல. நடக்காம போவாமா."

Written by

Wednesday, 26 April 2006 08:01 -

""மாரியம்மனுக்கே நீ காப்பு போடற ஆளாச்சே!"

""மண்டயா, எப்படி இதெல்லாம் சத்தம் போடாம பணற?" சுந்தரமூர்த்தி கேட்க வடுக்கனை பசாரி ""நானா?" என்று நமட்டுச் சிரிப்பு சிரிக்க வடுதித்துக் கிளம்பிய சுந்தரமூர்த்தியின் சிரிப்பில் பக்கத்தில் மயேந்து கொண்டிருந்த கோழி தனது குஞ்சுகளகை காப்பாற்றியபடி ஓடியது.

மு துரை. சண்முகம்