

Written by தமிழ்நாடு கம்

Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

தூனிசியா, எகிப்து, லிபியா போன்ற நாடுகளில், இராணுவக் கொடும்பிட்டுகள் மீது ஆட்சிகளுக்கு எதிராக அந்நாட்டு மக்கள் நடத்தும் போராட்டங்களை ஆதரிப்பது போல அமெரிக்க ஐரோப்பிய அரசுகள் நடிகின்றன. மக்கள் விடுதலைப் போராட்டம் ஆட்சி அமையாவிட்டால், ஜனநாயகத்தை நிலைநாட்டுவதற்காக அமெரிக்கப் படகை லிபியாவில் தலையிட வேண்டியிருக்கும் என்றும் ஓபாமா மிரட்டுகிறார். ஐ.நா பாதுகாப்புக் கவுன்சில் பொருளாதாரத் தடை விதிக்கிறது. இந்த நாடகங்களின் நோக்கம் ஒன்றுதான். மக்கள் எழுச்சியால் தடுக்கியறியப்பட்ட சர்வாதிகாரியின் நாற்காலியில் அமரப்போகும் "மக்கள் பிரதிநிதி", அமெரிக்க, ஐரோப்பிய எடுபிடியாக இருக்கவேண்டும் என்பதுதான் அவர்களது இலக்கு.

ஆப்பிரிக்க, லத்தீன் அமெரிக்க மக்களின் ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் போராட்டங்களையும், மக்களால் தரேந்தெடுக்கப்பட்ட தலைவர்களையும் படுகொலை செய்து, ஆட்சிக்கவிழ்ப்பு நடத்தி, தனது கைக்காலிகளான இராணுவ அதிகாரிகளைப் பதவியில் அமர்த்தியவர்கள் இதே அமெரிக்க, ஐரோப்பிய ஏகாதிபத்தியங்கள் தான். ஏகாதிபத்தியங்களின் இந்த நயவஞ்சக நாடகத்தைப் புரிந்து கொள்வதற்கு வரலாற்றின் பக்கங்களைப் புரட்டிப் பார்ப்பது அவசியம். காங்கோ நாட்டின் விடுதலைப் போராட்டம் பாவின படுகொலை இந்த உண்மைக்கு ஒரு இரத்த சாட்சியம்.

கடந்த ஜனவரி 18ஆம் ததியுடன், ஆப்பிரிக்கக் கண்டத்திலுள்ள காங்கோவின் தசே விடுதலைநாயகன் பதரிஸ் லுமும்பா படுகொலை செய்யப்பட்டு 50 ஆண்டுகள் கடந்து விட்டன. அவரைப் படுகொலை செய்த புனிதக் கட்டணி, அமெரிக்க சி.ஐ.ஏ, பெல்ஜிய அரசு, காங்கோவைச் சூறையாடிய சூரங்க நிறுவனங்கள், காலிபடகைகள் என நீள்கிறது. ஐம் பதாண்டுகள் கழிந்தும் மாறாத வடுக்களினால், இன்றும் ஆப்பிரிக்காவில் லுமும்பாவை நினைவுக் கருவோரிடம் இழப்பின்துயரத்தையும், ஆறாத சினத்தையும் நாம் காணலாம். அமெரிக்காவைச் சேர்ந்த மாலெசியல் பாட்டாளரான மகை ஈலிஎன்பவர் எழுதிய கட்டுரையின் சூரக்கமான மொழிபெயர்ப்பு இங்கே வெளியிடப்படுகிறது.

...

Written by தமிழ்ரங்கம்
 Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

"எந்தவொரு அடக்குமுறையும், சித்திரவதையும் என்னபைப் பணியவகைக் க முடிந்ததில்லை. ஏனெனில், அடிமடைபட்டும், தலைகுனிந்தும் எனது புனிதமான கொள்கைகளுக்கு துரோகம் செய்தும் வாழ்வதை விட, எனது நாட்டின் எதிர்காலத்தின் மீது நம்பிக்கையைக் கைவிடாமலும், அச்சுறுத்தல்களுக்கு அடிபணியாமலும் மரிக் கவனே நான் விரும்புகிறேன். எனது கபற்றை வரலாறு ஒரு நாள் சரியென நிரூபிக்கும். அந்த வரலாறு பிரஸ்ஸல்சும், பாரிசும், வாஷிங்டனும், ஐ.நாவும் கற்பிக்கும் வரலாறாக இராது. மாறாக காலனியாதிக் கத்திலிருந்தும், அதன் கடைபொம் மகைகளிலிருந்து விடப்பட்ட, ஓடக்கப்பட்ட நாட்டு மக்களின் வரலாறாக இருக்கும்."

— 1961 ஜனவரியில் தாம் கொலை செய்யப் படுவதற்கு ஒரு வாரம் முன்பு, லுமும்பா தமது துணைவி பாலினுக்கு எழுதிய கடிதத்திலிருந்து. . .

1960, ஜூலை 30ஆம் நாள், உலகம் முழுவதும் காலனியாதிக் கத்திற்கு எதிராக போராடி வந்த கபோடிக் கணக்கான மக்களுக்கு நம்பிக்கை தரும் நாளாகவிரும்பு தது. "பெல்ஜியன் காங்கோவின்" மக்களை ஈவிரக்கமின்றி சூரண்பிக் கொழுத்த பெல்ஜிய காலனியாதிக் கவாதிகள், தாது வளம் நிறைந்த மண்ணை விட்டு வளையிறேவும், ஓடக்கப்பட்ட மக்களுக்கு சூதந் திரத்தை வழங்குவமான நிலைக்குத் தள்ளப்பட்டிருந்தனர். காங்கோ எனும் குடியரசு மலர்ந்தது, அதன் தலைவர்களில் ஒருவர்தான் புத்ரீஸ் லுமும்பா! காலனிய எதிர்ப்புகளென்று கொண்டிருந்த, துடிப்பு மிக்க இளம் அரசியல்வாதி.

லியோபோல்ட் வில்லியேல் (இன்றைய கின்ஷாசா) நடபெற்ற விழாவில், பெல்ஜியாவின் அரசன் ஒன்றாம் பதோயின் நரேடியாக கலந்துகொண்டு காங்கோ சூதந் திரம் பெற்று விட்டதை அறிவிக் க வந்திருந்தான். அவ்விழாவில், காலனியாதிக் கவாதிகளும், அடிமடைப்பட்டவர்களும் தமக்குள் ஒருபுதிய உறவை ஏற்படுத்திக் கொண்டும், முன்பு போலவே எதுவும் மாறாமல் தொடரும் நோக்கத்துடன், பரஸ்பரம் ஒருவரையொருவர் புகழ்ந்து தள்ளுவார்கள் என எதிர்பார்க்கப்பட்டது. பெல்ஜிய அரசன் திமிரோடு தமது உரையில் கபறினான்: "கனவான்களே, நீங்கள் நம்பிக்கை வகைக் கத்தகூந்தவர்கள் என நிரூபிப்பது இனி உங்கள் பொறுப்பு!"

புதிதாகத் திரேந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதமர் லுமும்பா மடேகைக்கு வந்து பசேத் துவங்கியவுடன் தான், அரங்கில் அமர்ந்திருந்த காங்கோ மக்கள் எழுச்சியும், உற்சாகமும் கொள்ளத் துவங்கினர். அவரது ஆற்றொழுக்கான உரையானொலி மபலம் ஒளிபரப்பப்பட்டது. பெல்ஜியர்களின் கீழ் மக்கள் அனுபவித்த இன்னல்களையும், எதிர்காலத்திற்கான தமது எண்ணங்களையும் லுமும்பா எழுச்சிகரமாக எடுத்துரைத்தார். பெல்ஜிய அரசர் பதேற்றைத் தது போல உற்றைந்து போனார்.

Written by தமிழ்நாடு

Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

ஊழல் தடுப்பு சட்டம் :

"எண்பதாண்டுகளாக, காலனிய ஆதிக்கத்தின் கீழ், எமது தலவிதி இப்படித்தான் இருந்தது. எமது காயங்கள் காலங் கடந்தவையல்ல. அவை தாங்கொணாத வலிகொண்டவை. எனவே, இன்னமும் எங்களது மனங்களிலிருந்து அவை அகன்று விடவில்லை. மிகக் குறைவான காலிக் குழுக்கு தயே நாங்கள் வலையைச் செய்திருக்கிறோம். ஒரு பதேதும் நாங்கள் வயிறார் உண்ண முடிந்ததில்லை. பட்டினிச் சாவுகளை தடுக்க இயன்றதில்லை. நாங்கள் நல்ல உட்களை அறிந்ததில்லை. வசிக்கத்தக்க வீடுகளில் வசித்ததில்லை. எமது அருமைக் குழந்தைகளை நேசித்து வளர்க்க முடிந்ததில்லை.

நகரங்களில் வள்ளையர்கள் தமது மாட மாளிகைகளில் வீற்றிருக்க, கறுப்பர்களாகிய நாங்கள் இடிபாடுகளில் வசித்து வந்திருக்கிறோம். வள்ளையர்கள் தமது சோகாசு கடினங்களில் பயணம் செய்ய, அவர்களது காலடிகளில், ரயிலின் வாசல்களில் நின்று நாங்கள் பயணம் செய்திருக்கிறோம். வல்லான் வகுத்ததே நியாயம் என அங்கீகரிக்கும் சட்டங்களின் மூலம், சட்டப்பிர்வமான வழிகளில் எமது நிலங்கள் எமது கண்களுக்கு முன்பாக ஆக்கிரமிக்கப்பட்டன.

சட்டம் வள்ளையனுக்கு இணக்கமாகவும், கறுப்பனுக்கு கார்ப்பரமானதாகவும், மனிதத்தன்மையற்றதாகவும் விளங்கும், அது ஒருபதேதும் சமமாக இராது என்பதைக் கண்டுகொண்டறிந்தோம். காலையும், மதியமும், மாலையும், இரவும் என ஒவ்வொரு நாளும் நாங்கள் பீதியிட்டப்பட்டோம், இழிவுபடுத்தப்பட்டோம், கடுமையாகத் தாக்கி ஒடுக்கப்பட்டோம், ஏனெனில் நாங்கள் கறுப்பர்கள்... இந்த அடக்குமுறையும், சூரண்டலும் உருக்கொண்ட அரசை எதிர்த்து நின்ற, எமது எத்தனையோ சகோதரர்கள் வளையெய்திகளில் தள்ளப்பட்டதை, உருத்திரியாமல் கொன்றொழிக்கப்பட்டதை நாங்கள் எவ்வாறு மறக்க முடியும்?

சகோதரர்களே, இவையனைத்தையும் நாங்கள் சகித்திருக்கிறோம். ஆனால், உங்களது ஓட்டுக்களால் திரேந்தெடுக்கப்பட்ட பிரதிதிகள், இன்று நமது நாட்டை வழிநடத்தும் பொறுப்பை எங்களக்கு அளித்திருக்கிறார்கள். காலனிய ஓடுக்குமுறையால், மனதாலும், உடலாலும் நொறுக்கப்பட்ட நாங்கள் உங்களக்கு உரக்கவும், உறுதிப்படவும் கிற விரும்புகிறோம். நான் கிறிய ஓடுக்குமுறைகள் அனைத்தும் முடிவுக்கு வந்துவிட்டன. காங்கோ குடியரசு அறிவிக்கப்பட்டது, நமது நாட்டு தற்பொழுது அதன் சொந்தக் குழந்தைகளின் கரங்களில் உள்ளது."

Written by தமிழ்ராஜ் கம்
Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

கடந்த காலம் குறித்த லுமும் பாவின் சொற்கள் உண்மையே. ஆனால், எதிர் காலம் குறித்த சொற்கள் அவரது உண்மையாகவில்லை. உண்மையில், நாடா "அதன் சொந்தக் குழந்தைகளின் கரங்களில்" இன்னமும் வந்து சேர்ந்திருக்கவில்லை. அதிகாரப் பிர்வமான சூதந்திரம் என்ற நாடகத்தின் பின்னே, பல்ஜயத்தின் இராணுவ அதிகாரிகள் காங்கோவின் இராணுவத்தையும், காவல்துறையையும் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்தார்கள். சூரங்க நிறுவனங்கள் நாட்டின் வளங்களையும், ஊழல் அரசியல் வாதிகளையும் தமது கரங்களில் வைத்திருந்தனர். அமெரிக்காவின் சி.ஐ.ஏ, பல்ஜய உளவுத்துறை மற்றும் இதர ஏகாதிபத்திய நாடாுகளது உளவுத்துறை நிறுவனங்களின் ஏஜெண்டுகள், சதிவலைகளில் மும்முரமாக ஈடுபட்டார்கள். பதவியேற்ற இரு நபர் நாட்களில் பத்ரீஸ் லுமும் பா ஏகாதிபத்திய ஏஜெண்டுகளால் படுகொலை செய்யப்பட்டார்.

0000000000000000 0000000

மத்திய ஆப்பிரிக்காவிலிருந்து பாய்ந்தோடும் காங்கோ நதி, மழைக் காடா்களையும், வலிப்புல் வலிகளையும், 200 வகைப்பட்ட மக்களது நிலங்களையும் கடந்து, ஆப்பிரிக்கக் காண்மலைகளைத் தாண்டி அட்லாண்டிக் பெருங் கடலைச் சன்றடைகிறது. அதன் கடற்கரையோரங்களில் நடபெற்ற 300 வருட அடிமை வர்த்தகத்ததைத் தொடர்ந்து, 1885ல், பல்ஜய அரசன் இரண்டாம் லியோபோல்ட் காங்கோ நதிநீர்ப் பெருநிலங்களதை தனது தனிப்பட்ட சொத்தாக மாற்றிக் கொண்டான்.

தனது நிலப்பகுதிகளா்க்கு "சூதந்திரக் காங்கோ" என்று பெயரிட்ட அரசன், ஆயுதப் படசை சாவடிகளின் வலைப் பின்னலையும், அடிமை உழைப்பு முகாங்களையும் கட்டியதை தான். பல்ஜய அரசனின் அடிமை உழைப்பு முகாங்களில் ஆப்பிரிக்க மக்கள் மீது நிகழ்த்தப்பட்ட கொடூர வன்முறைகள் தான், வரலாற்றில் இதுகாறும் பதிவு செய்யப்பட்ட சித்திரவதைகளிலயே மிகக் கொடூரமானதும், இதயத்ததை நடுங்கச் செய்வுதுமாகும்.

1908ஆம் ஆண்டா, காங்கோ மக்களின் கலகங்களதைத் தொடர்ந்து, நரேபி நிர்வாகத்ததை பல்ஜய அரசு ஂடுத்துக் கொண்டது. நாட்டா்க்கு "பல்ஜயன் காங்கோ" எனப் பெயர் சட்டபியது. இதனதைத் தொடர்ந்த பத்தாண்டுகளில், காங்கோவின் தனக் கோடியில் தனித்திருந்த கடாங்கா மாகாணத்திலுள்ள தாமிரவயல்களையும், கசாய் மாகாணத்திலுள்ள வரை வயல்களையும் காலனியாதிக் கவாதிகள் சூரண்டத்துவங்கினர்.

இரண்டாம் உலகப் போர் (1939 - 1945) காலகட்டத்தில், ஏகாதிபத்தியப் போர் நடவடிக் கைகளா்க்கு அத்தியாவசியமான தாதுப் பொருட்களா்க்கு காங்கோதான்

Written by தமிழரங்கம்
Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

மபிலாதாரமாக விளங்கியது. இம்மாற்றங்களின் விளைவாக, நாட்டின் மக்கள் தொகையில் பெரும்பான்மை வகித்த கோடிக் கணக்கான விவசாயிகளோடும், ஒரு நவீனப் பாட்டாளி வர்க்கமும் உருவாகி வளரத் துவங்கியது.

000000000000 0000000000 000000

இரண்டாம் உலகப் போரின் முடிவில் உலகக் காலனிய அமைப்பு பலமாக ஆட்டம் கண்டது. பிரிட்டன், பிரான்சு, பெல்ஜியம் முதலான மரபார்ந்த காலனிய சக்திகள் போரின் இறுதியில் மிகவும் பலவீனமடைந்தன. இதனிடையே, சீனக் கம்யூனிஸ்டுக் கட்சி மற்றும் மாவோ தலைமையில், சீன மக்கள் தமது வரலாற்றுச் சிறப்பு வாய்ந்த ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் புரட்சியை நிகழ்த்திக் காட்டினார்கள். உலகம் முழுவதும் குறிப்பாக வியட்நாம், அல்ஜீரியா, கியூபா முதலான பலவற்று நாடுகளில் ஏகாதிபத்தியங்களின் விரட்டியடித்த போராட்டங்கள் மாபெரும் அலகைகளாக வட்டித் தொழுவதன.

காங்கோவிலும் பெல்ஜிய ஆட்சிக்கு எதிராக மக்கள் போர்க்குணத்தோடும் அணிதிரண்டு போராடினர். பெல்ஜியாவிலிருந்து குடியேறியவர்களிடம் அனாதை அடிகாரங்களும் இருந்தன. காவல்துறையையும், படகையையும் அவர்கள் தமது கட்டுப்பாட்டில் வைத்திருந்தனர். சூரங்கநிர்வாகத்திலும், அரசு நிர்வாகத்திலும் அவர்களே வற்றிருந்தனர். பெல்ஜிய ஏகாதிபத்தியவாதிகள் மக்களது கிடையிலும், பிரதேசங்களது கிடையிலும் தொடர்ந்து மூரண்பாடுகளைத் துண்டிவிட்டனர்.

000000000000 000000000 00000 000000000000

மக்களிடையே நிலவிய இனவற்றுப்பாடுகளைக் கடந்து, ஒன்றுபட்ட சூதந்திரக் காங்கோவிற்கான போராட்டத்தின் முன்வைத்த தேசிய காங்கோலிய இயக்கத்தின் (தே.கா.இ) காலனியவாதிகளின் அரசு கடுமையாக ஒடுக்கியது. தே.கா.இயின் முன்னணித் தலைவரான லும்பும்பாவும், அவரது சக போராளிகளும் சட்டவிரோதக் குற்றச் சாட்டுகளின் பேரில் சிறகைகளில் அடக்கப்பட்டனர். 1959ல், பெல்ஜிய ஏகாதிபத்தியவாதிகள், பிரெஞ்சு ஏகாதிபத்தியம் மறுகூட ஆப்பிரிக்காவிலும், பிரிட்டிஷ் ஏகாதிபத்தியம் இந் தியாவிலும் செய் தத்தவைப்போல், மக்கள் இயக்கம் தமது கட்டுப்பாட்டை தாண்டிச் சிலை வதற்குள், தாம் தரேவூ செய்த ஒரு "சூதந்திர" அரசை

Written by தமிழ்நாடு

Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

மிகப் பெரிய கலகம் வட்டித்தது. வள்ளை அதிகாரிகள் தம்மை இழிவாக நடத்துவதை கற்புப் பரிகளான படவீ ரர்கள் ஏற்க மறுத்தனர். வள்ளை அதிகாரிகளோ புதிய தசீய அரசின் ஆணைகளுக்கு கீழ்ப்படிய மறுத்தார்கள்.

அன்னிய உளவு நிறுவனங்கள், குறிப்பாக அமெரிக்க சி.ஐ.ஏ, நாட்டை சீர்குலைக்கும் வலைகளில் செயல்பட்டது. காலனிய காலத்து காவல்துறையில் காவலாளியாக இருந்த மொபுடுவை, புதிய தசீய அரசு இராணுவத்தின் தலைவனாக அமர்த்தியிருந்தது. அவன் சி.ஐ.ஏ கையாளாக மாறினான். சூரங்க நிறுவனங்களின் உள்ளிர்கைப்பொம்மையான ஷோம்பே எனப்பவன், தலலைதபிர கடாங்கா மாகாணம் காங்கோவிடமிருந்து விடுதலையைடந்துவிட்டதாக, லுமும்பா பதவிக் கு வந்த ஒரு மாதத்திலயே அறிவித்தான்.

இவ்வாறான சீர்குலைவை பயன்படுத்திக் கொண்ட பல்லிய அரசு அதிகமான துர்ப்புகளை காங்கோவிற்கு அனுப்பியது. லுமும்பா அரசின் கண்டனங்களை பல்லியம் கண்டு கொள்ளவில்லை. காலனிய அதிகாரத்தமைண்டும் நிலை நாட்டுவதற்கான முயற்சிகளை எதிர்த்தது, மக்கள் எதிர்ப்புப் போராட்டங்கள் வலுத்தன. அன்னிய ஆக்கிரமிப்பு, உள்நாட்டுப் போர், அரசு நிர்வாகம் நிலைகுலைதல் என, ஒரேநேரத்தில், பல திசைகளிலுமான ஆபத்துக்களை லுமும்பா எதிர்கொள்ள நேர்ந்தது.

ஆனால், இவற்றுக்கதிராகப் போராடுவதற்குத் தவையான அமைப்பைக் கப்பட்ட சக்திகள் லுமும்பாவிடம் குறவைகவடே இருந்ததன். வறே வழியின்றி, ஒன்றன்பின் ஒன்றாக அன்னிய சக்திகளிடம் லுமும்பா உதவி நாடினார். முதலில் அவர் ஐ.நாவை நாடினார். ஆனால், அவர்கள் அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியவாதிகளுக்கு விசுவாசமாக இருந்ததை விரைவில் கண்டு கொண்டார். பின்னர், லுமும்பா சோவியத் ஒன்றியத்தின் நாடினார். மறே குலை ஏகாதிபத்திய சக்திகளுக்கு எதிராக சோவியத்தின் பயன்படுத்த இயலும் என எண்ணினார்.

அக்காலகட்டத்தில், சோவியத் யூனியன் இன்னமும் பரவலாக ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு, சோலிச சக்தியாகவடே அறியப்பட்டது வந்தது. ஆனால், சோவியத் ஒன்றியத்தில் மிகப் பெரிய மாற்றங்கள் நிகழ்ந்து விட்டிருந்தன. அங்கே குரூச்சுவின் தலைமையில் முதலாளித்துவம் ட்சி நட்பெற்றிருந்தது. ஆனால், இம் மாற்றத்தை அன்றைய புரட்சியாளர்கள் பரவலாக அறிந்திருக்கவில்லை.

காங்கோ போன்ற நாடுகளிடம் புதிய சோவியத் ஆளும் வர்க்கம் தனக்கான நவ காலனிய உறவுகளை மறே கொள்ளவே எண்ணியது. "ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் புரட்சியை மறே கொள்ளக் கட்டாது, இல்லையலே அமெரிக்காவுக்கும், சோவியத் யூனியனுக்கும்

Written by தமிழ்நாடு
Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

இடையில் அணு ஆயுத உலகப்போர் மிஷ்டர் விடும் என சோவியத் திரிபுவாதிகள் வாதிட்டனர். மாறாக, காலனிய நாட்டு மக்கள் சோவியத் "ஆலோசகர்களாகும்", இராணுவ வல்லுனர்களாகும் தமது கதவுகளை திறந்து வகைக்க வண்டிமன்றும், சோவியத் ஆளுமையின் கீழ் உற்பத்தியை பெருக்க வண்டிமன்றும் கிறியது.

1960 சப்டம்பரில், சோவியத் ஆலோசகர்களும், இராணுவ வல்லுனர்களும் காங்கோவில் வந்திறங்கினர். அனதத்து வகையான பிறப்போக்கு மற்றும் ஏகாதிபத்திய சக்திகளும் காங்கோவகை கப்பற்ற போராடிக் கொண்டிருந்தன. காங்கோ மக்களின் எதிர்பார்ப்புகளை சும்ந்து கொண்டிருந்த லும்பா, தான் மனெமலேம் தனிமைப்படுவதையும், தனது அதிகாரம் பலவீனப்படுவதையும் உணர்ந்தார்.

ஐந்தாம் பத்திரிகை ஐந்தாம் பத்திரிகை ஐந்தாம் பத்திரிகை !

"1960, ஆகஸ்ட் மாதத்தின் ஒரு நாளன்று, சி.ஐ.ஏவின் பொறுப்பிலிருந்த அலன் டல்ஸ், காங்கோ சி.ஐ.ஏ நிலையத் தலமை அதிகாரிக் ஒருத்தி அனுப்பினார். அத் தந்தியில் எவ்வளவு விரைவில் முடியுமோ அவ்வளவு விரைவில் காங்கோ அரசை மாற்றியமைக்க மாறு தரிவித்தார். நிலையத் தலமை அதிகாரி லாரன் ட்வெலின் தரையமாகவும் அதே வேளையில் இரகசியமாகவும் ஒரு நடவடிகையை எடுக்க வண்டிமனெ அறிவுறுத்தப்பட்டார். ஒரு ஆட்சிக் கவிழ்ப்பு சரியானதே. அதற்கான பணமும் கட்டப்படவே ரர்களாகும் வந்து சேரும். ஆனால் கொலையெய்து அதனை விடவும் அதிகம் சிலை இல்லாத வேலை... பார்பா கிங் சால்வர், நச்சுமரத்தின் வேதோகமம் எனும் நிலிலிருந்து...

1960 சப்டம்பர் இறுதியில் சி.ஐ.ஏ ஏஜெண்டான கர்னல் மொபுடூ தலநகரத்தில் அரசியல் அமைப்புகளைத் தடை செய்து ஆட்சிக் கவிழ்ப்புக்கு நிகரான நடவடிகையில் ஈடுபட்டான். அடுத்த சில நாட்களிலேயே, அக்டோபர் 10ஆம் ததேயன்று, ஐ.நா மற்றும் காங்கோ தசீய இராணுவப் படகைளால் லும்பா வீட்டுக் காவலில் வகை கப்பட்டார்.

நவம்பர் 27ஆம் ததேயன்று வீட்டுக் காவலிலிருந்து தப்பிய லும்பா, தனது மக்கள் சிலவாக்கின் மையக் கநே திரமான ஸ்டான் லிவில் லே நோக்கி சிலை மயன்றார். ஆனால், டிசம்பர் 2ஆம் ததேயன்று சங்குரு நதிக் கரையில் வதத்து மொபுடூவின் ஆட்களால் மீண்டும் கதை செய்தப்பட்டார். லும்பா விசயத்தில் தலையிட வண்டாம் என நியாயாரக் கிலிருந்து வந்த கண்டிப்பான ஆணையையொட்டி, ஐ.நா படகைகள் வறெமனே வேடிக் கை பார்த்து நின்றன.

Written by தமிழ்நாடு
Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

முதலில் வியோபோல்ட் வில்லேவோக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்ட லுமும்பா, அங்கே குழுமியிருந்த பத்திரிகையாளர்கள் மற்றும் தப்தரக அதிகாரிகளின் முன் நிறுத்தப்பட்டார். பின்னர், அவரது எதிரிக் குழுக்கள் ஒவ்வொன்றிடமாக கைமாற்றப்பட்டார். ஒரு மாதகாலம் ஒவ்வொரு எதிரிக் குழுவும் லுமும்பாவை கடும்பையாகத் தாக்கி சித்திரவதை செய்தன. இறுதியாக கடாங்கா மாகாணத்திற்குக் கொண்டு செல்லப்பட்ட லுமும்பா, அங்குள்ள பிரிவினவாதிகளிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டார். 1961, ஜனவரி 18ஆம் ததேதி அதிகாலையில், லுமும்பா சூட்டுக் கொல்லப்பட்டார். அவர் அனதைது சித்திரவதைகளையும் உறுதியோடு தாங்கிக் கொண்டதாகவும், தனது மரண நொடியிலும் கட்ட கொலையாளிகளை தரையமாக எதிர் கொண்டதாகவும் பிற்காலத்தில் அவரது கொலையாளிகள் ஒப்புக் கொண்டனர்.

சி.ஐ.ஏவின் பொய்கள் துவக்கத்தில், லுமும்பா "சினமுற்ற கிராமவாசிகளால்" கொல்லப்பட்டதாக பல்லெஜிய, அமெரிக்க ஏகாதிபத்தியவாதிகள் அறிவித்தனர். அடுத்த சில பத்தாண்டுகளுக்கப்பிறகும் கட்ட, லுமும்பா "அவரது காங்கோ எதிரிகளால்" படுகொலை செய்யப்பட்டதாகவே கற்றி வந்தனர். கடந்த சில வருடங்களில், படுகொலையை நிறைவேற்றிய பல்லெஜிய அமெரிக்க கட்ட நடவடிக் கை குறித்து நிறைய தகவல்கள் வெளியாகியிருக்கின்றன.

காங்கோ விடுதலையை ந்து இரண்டே மாதங்களில், அதாவது 1960 ஆகஸ்ட் மாதத்தில், வள்ளை மாளிகையில் நடபெற்ற ததேசிய பாதுகாப்புக் கட்டத்தில் அமெரிக்க அதிபர் ஐசன் ஹரோவர் தாமதே நேரடியாக, லுமும்பாவை படுகொலை செய் வதற்கான ஆணையை பிறப்பித்தார் எனத் தற்பொழுது தரெய் வந்ததுள்ளது. இந்த ஆணையை நிறைவேற்ற, பின்னாளில் அமெரிக்க அதிபர் ரீ கன் அமைச்சரவையில் பாதுகாப்புத் துறை செயலாளராகப் பணியாற்றிய ஃபிராங்க் கார்லெசி உள்ளிட்ட அமெரிக்க ஏஜெண்டுகள் களமிறக்கப்பட்டனர்.

லுமும்பா வீட்டுக் காவலில் வைக்கப்பட்ட சில நாட்களில், அக்டோபர் 6ஆம் ததேதியன்று, ஆப்பிரிக்க விவகாரங்கள்கான பல்லெஜிய அமைச்சர் லிண்டன், லுமும்பாவை "தீர்மானகரமாகக் கொன்றொழித்து விடுமாறு" கடாங்கா தலைநகருக்கு தந்தி அனுப்பினார். டிசம்பர் 2ஆம் நாள் கதைது செய்யப்பட்டதிலிருந்து, லுமும்பா ஏகாதிபத்திய ஏஜெண்டுகளின் கட்டுப்பாட்டிலேயே வைக்கப்பட்டிருந்தார். பல்லெஜிய துருப்புகளால் காவல் காக்கப்பட்ட வீட்டில் வைத்துதான் சித்திரவதை செய்யப்பட்டார்.

1961, ஜனவரி 15ஆம் நாள், லுமும்பாவை உடனடியாகப் பற்றுகக் கொள்ளுமாறு, ஏகாதிபத்தியக் கைப்பொம்மையான கடாங்காவின் ஷோம்பே அரசுக்கு, அமைச்சர்

Written by தமிழ்நாடு
Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

லிண்டன் தனிப்பட்ட முறையில் கடிதம் எழுதினார். இரண்டு நாட்களில் அவரது ஆணை நிறைவேற்றப்பட்டது. பல்ஜிய டிசி4 விமானத்தில் கடாங்காவிடையிலும் லுமும்பா அழைத்து செல்லப்பட்டார். கடாங்கா அதிகாரிகளும், பல்வறே ஏகாதிபத்திய ஏஜெண்டுகளும் பார்த்திருக்க, பல்ஜிய காப்டன் தலமையிலான தண்டனை நிறைவேற்றக் குழு, லுமும்பாவையும், அவரது நெருங்கிய தோழர்களான எம்போலோ, ஓகிட்டோ ஆகியோரை சூட்டிக்கொன்றனர்.

அடுத்த சில மணி நேரங்களில், பல்ஜிய காவல்துறை அதிகாரிகளின் குழுவொன்று, புதுக்கைப்பட்ட லுமும்பாவின் உடலை தோண்டியெடுத்து, சூரங்க நிறுவனங்களால் வழங்கப்பட்ட அமிலத்தில் எரித்து சாம்பலாக்கியது. கொலையை குற்றத்தின் சிறு ஆதாரத்தைக் கட்ட அவர்களது எஜமானர்கள் விட்டுவகைக விரும்பவில்லை. ஆனால், அவர்களது முயற்சிகள் வெற்றிபெறவில்லை. லுமும்பாவையார் கொலை செய்தார்கள், யார் காங்கோ மக்களின் நம்பிக்கைகளை சிதைத்தார்கள் என்பதை இன்று உலகம் அறியும்.

இரத்தத்தை விலை கொடுத்து பெற்ற பாடம் "காங்கோவை ஆதிக்கம் செய்ய அமெரிக்கா எப்பொழுதும் முயன்று வந்துள்ளது. அங்கே ஐ.நா.வின் படகைகைக் கொண்டு அனாதைத்து வகையான அரசுகளை தனங்களையும் கட்டவிழ்த்து விட்டுள்ளது. காங்கோவின் தேசிய நாயகன் லுமும்பாவை படுகொலை செய்து, சட்டப்பிர்வமான காங்கோ அரசை கவிழ்த்துள்ளது. அமெரிக்காவின் நோக்கம் காங்கோவை கட்டுப்படுத்துவது மட்டுமல்ல. மாறாக ஓட்டுமொத்த ஆப்பிரிக்காவையும் சூற்றி வளைப்பதேயாகும். சூறிப்பாக, புதிதாக விடுதலை பெற்றுள்ள ஆப்பிரிக்க நாடுகளை தனதுநவ காலனிய சங்கிலிகளால் பிணைப்பதேயாகும்."

1964, நவம்பர் 28 ஆம் நாள், மாவோ வெளியிட்ட "அமெரிக்க ஆக்கிரமிப்புக்கு எதிரான காங்கோ மக்களை ஆதரிக்கும் அறிக்கையிலிருந்து".

லுமும்பா படுகொலை செய்யப்படும் பொழுது, அவரது வயது 35 மட்டுமே. அவர் படுகொலை செய்யப்பட்ட செய்தி அறிந்ததும், உலகம் முழுவதிலுமுள்ள கோடிக் கணக்கான மக்கள் வதேனையும், அதிர்ச்சியும் அடையினர். சிறிது காலத்தில், ஆட்சிக்கு வந்த மொபுடா, அடுத்த பல பத்தாண்டுகளுக்கு ஈவிரக்கமின்றி மக்களை ஓடுக்கியும், சொத்துக்களை கொள்ளையடித்தும் ஆட்சி நடத்தினான்.

ஏகாதிபத்தியங்கள் தொடர்ந்து காங்கோவின் வளம் மிகுந்த தாது வளங்களை தமது கரங்களில் வதைத்துக் கொள்ள முயன்றன. அவற்றுக்கிடையிலான சதிகளும், உட்கண்டகைகளும், காங்கோவை போரினாலும், பிரிவினையாலும் சிதறூண்ட

Written by தமிழரங்கம்

Wednesday, 23 March 2011 21:27 -

தசேமாக் கியது. இன்றும் ஓவ்வொரு தரப்பையும் துண்டி மோத விட்டு, தமது நிழல் யுத்தத் தை ஏகாதிபத்தியங்கள் நிகழ்த்துகின்றன. ஆப்பிரிக்க நாடுகள் இன்னமும் 'சுதந்திரமான நாடுகள்' என்றே அறியப்படுகின்றன. ஆனால், அந்நாடுகளின் மக்கள் உண்மையான விடுதலையைக் காக்காத திருக்கின்றனர்.

காங்கோவில் நடந்த நிகழ்வுகள், தசே விடுதலையின் அடிப்படையிலான புதிய சமுதாயம் எனும் வற்றிய சாதிப்பதற்கு, மக்கள் படையும், புரட்சிகரப் பாதையும் இன்றியமையாதவை எனும் உண்மையை உணர்த்துகிறது. இன்று, உலகின் பல்வற்று வகையான மக்களும், அமைப்புகளும், புரட்சியை சாதிக்கவும், தசே விடுதலையை சாதிக்கவான சவால்களை எதிர்கொண்டு நிற்கும் வளையில், நமக்கு லுமும் பாவின் நாட்கள் ஏகாதிபத்தியம் மற்றும் நவகாலனியத்தின் கார்ப்பு அடக்குமுறைகளுக்கு உதாரணமாக விளங்குகின்றன.

ஆதாரம் : <http://kasamaproject.org/2011/01/17/50yearsagotheassassinationoflumumbafrican>

hopes

தமிழரங்கம் : வாணன்