

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

அப்பாவிசுகளகைக் கொல்ல முடியும்.

சீ க்கியர் கொலை நாடகமில்லையென நிரூபிக்க
மீ ண்டுமொரு நாடகம் நடத்தியது இந்திய ராணுவம்.

“மார்ச்-24, 25 ததேிகளில் காஷ்மீர்-பிரக்போரா கிராமத்தில்
இடவையிடாமல் நடந்த துப்பாக்கிச் சண்டையில்
சீ க்கியர்கைக் கொன்ற பாக். தீ விரவாதிகளில் 5 பரே
கொல்லப்பட்டார்கள்.
மற்றவர்களதைத் தடூகிறோம்” என்றது இராணுவம்.

“மார்ச்-21 முதல் ‘காணாமல் போன’ 17 பரேதைத் தடூகிறோம்”
என்றார்கள் அந்தக் கிராமத்து மக்கள்.

“5 பிணங்களையாவது காட்டு” என்றனர் மக்கள்.
“அவர்களதைப் பூததைத் துப்பால் மூளதைத் து விட்டது”
என்றது இராணுவம்.

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

போராட்டம் முளைத்தது.

“5 பிணங்களையும் தோண்டி எடு” என 2000 பரே திரண்டனர்.

பிணங்களால் பசேமுடியாது என்பது
ஓர் அறிவியல் உண்மை எனினும்

உயிருள்ள மனிதனின் கதறலுக்கு இரங்காத இதயம்
சில நரேங்களில் ‘ஆவிகளின்’ அலறலுக்கு அஞ்சுவது
ஓர் அறிவியல் உண்மை.

இராணுவமும் அஞ்சியது. அச்சம் வறே - இரக்கம் வறே.

கோழதை தனம் இரக்கமற்றிருக்கும் போதுதான்
சுறுசுறுப்பாக நடந்து கொள்கிறது.

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

மீ ண்டும் துப்பாக்கிச் சட்டம். 9 பரே புதகைக்கப்பட்டனர்;
5 பிணங்களும் உயிர்த்தழைந்தன.

முகம் சிதறந்து உடல் சிதறந்து
மக்கிய தோலும் மக்காத எலும்புமாக
5 மட்டைகள் அள்ளித் தரப்பட்டன.

65 வயதுக் கிழவர் ஜமா கான்;
இரண்டு ஆட்டு வியாபாரிகள்;
இரண்டு உள்ளூர்த் தொழிலாளிகள்.

அங்கங்களால் அல்ல; ஆட்களால்
அடையாளம் கண்டார்கள் உறவினர்கள்.

இவர் அவர்களாயிருக்கக் கூடாதே
என்று அரசும் பதறியது, உறவினர்களும் பதறினர்.
இருவறே பதற்றங்கள்.

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

பிணங்களின் அடையாளத்தை உறுதி செய்ய
மரபணுச் சோதனை நடக்கிறது.

தசேத்தின் மரபணு கண்டுபிடிக்கப்படுமா?
மதத்தின் மரபணு கண்டுபிடிக்கப்படுமா?
தீ விரவாதத்தின் மரபணு கண்டுபிடிக்கப்படுமா?
துயரத்தின் மரபணு கண்டுபிடிக்கப்படுமா?

மொட்டைத் தலகைக் கும் முழங்காலுக்கும்
முடிச்சுப் போட முடியாது.

காஷ்மீ ருக்கும் இராமசேவரத்திற்கும் முடிச்சுப்
போடப்பட்டுள்ளது.

“ஆ, சதே ஹிமாசலம்”- அது பிரம்ம முடிச்சு.

இந்துவின் இகலோக உல்லாசத்திற்குக் காஷ்மீ ர்.
பரலோக உல்லாசத்திற்கு இராமசேவரம்.

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

-இங்கும் பிணங்கள் பசின.

“எங்கள் உடல்களை எரியட்ட 3000 ரூபாய் வதைத்துள்ளோம்.
நகைகளை முகாமிலுள்ள அகதிகளிடம் கொடுத்து விடுங்கள்.
நாங்கள் அகதிகள். இந்தியா வந்து
கஷ்டப்பட்டதால் தற்கொலை செய்து கொள்கிறோம்.”

பிணங்களை அடையாளம் காண இங்கு
மரபணுச் சோதனை தேவையில்லை.

அவர்களுடைய அடையாளம் தரிகிறது.

அவர்கள் மரணத்திற்குப் பின்னும்
மானத்தன இழக்க விரும்பாதவர்கள்.

பணம் வகைக்கவில்லையென்றால்

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

தங்கள் பிணத்தகைக் கவுரவமாக எரியட்டமாட்டார்கள்ளோ
என்று நம்மசைச் சந்தகேப்பவர்கள்.

உயில் எழுதி வகைக் காவிட்டால் நககைகைக் களவாடக்கட்டும் என்று
நம்மசை மதிப்பிட்டிருப்பவர்கள்.

எம் சாவுக்கு நீங்கள் காரணம் என்று
கூற்றம் சாட்டத் தயங்கித் தம் நிலையை
காரணம் சொல்லுமளவு நாகரீ கமானவர்கள்.

நீங்கள்? -

“அகதிகள் தற்கொலை” என்ற சயெத்தியின் மீது
உங்கள் இரக்கம் நிறைந்த கண்கள் நின்று கலங்கினவா?
மலகைக் காம்பில் நஞ்சுதடவிப் பிள்ளைக்குப் பாலட்டிய

அந்தத் தாயின் பாசத்தலை அறிவீர்களா?

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

ஆறுமாதப் பிள்ளையின் எதிர்கால நலனை முன்னிட்டு
அவனகை கொலை செய்த தந்தையின் அக்கறையை அறிவீர்களா?

அதிதி (விருந்தினன்) கிளிண்டன் ஐந்து நாட்கள் தங்கிய சலெவா
அகதிகளுக்கு ஆயுள் முழுதும் சோறுபோடக் காணும் என்ற
அக்கிரமத்தை அறிவீர்களா?

அகதி முகாமில் பிறந்து அகதி முகாமில் வளர்ந்து
முகாமின் மதிற்சுவரதை தாண்ட அனுமதிக்கப்படாத
ஈழத்தமிழ் இளைஞனை அகதி எனப்பீர்களா கதை எனப்பீர்களா?

அகதியின் மகன் அகதியாகலாம்; கதையாக முடியுமா?

ஈழப்போராட்டத்தைக் கருவிலயே சிதைத்தது இந்திய அரசு;
அந்தக் கருச்சிதைவின் ரத்தம்தான் - அகதிகள் - அறிவீர்களா?

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

துப்பாக்கியின் நிழலில் வாழ்ந்திருக்கிறீர்களா?

உங்களையென்று அழைத்து
கிட்டவந்துடன் எட்டி உதகைக்கும் சிப்பாய்;

உங்கள் மனவின் மார்பை
உங்கள் கண்முன்னே சோதனையிடும் சிப்பாய்;

நீங்கள் உரிமை கேட்பதனால்தான்
தனது வாழ்க்கை முச்சந்தியில் நிற்பதாக நம்பும் சிப்பாய்;

இந்தியத் துப்பாக்கியின் நிழல் ஈழத்தில் பதிந்திருக்கிறது.
காஷ்மீரில் பதிந்திருக்கிறது.

உங்களுக்கு எப்படிப் புரிய வைப்பது?

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

மரங்களைப் போலத் துப்பாக்கியும் நிழல் தரும்.
அதன் கீழே கபினிக் குறுகி ஓடும் வண்டும்.

குறுகமறுத்தால் சூடும். அதே துப்பாக்கிதான்...
கார்கில் போரின போது தசேபக்தியுடன் நீங்கள்
ஆயுதப்பிசை நடத்தினீர்கள் அதே துப்பாக்கிதான்.
இந்திய இறையாண்மையின் காவல் தயெ வங்களாகச்
செங்கோட்டையால் வழிபடப்படும் அதே துப்பாக்கிதான்.

தசேத்தின் வளிப்புறம் திரும்பிய
துப்பாக்கி முனகைகைக் காட்டிலும்
உட்புறம் திரும்பிய முனகைகளே அதிகமென்பதை அறிவீர்களா?

இந்தியத் துப்பாக்கியின் தோட்டாவை
நெஞ்சிலே தியவர்களெல்லாம் அந்நியர்களென்றால்
அந்த அந்நியர்களில் பெரும்பான்மையோர்
இந்தியர்கள் என்பதை அறிவீர்களா?

கடந்த பத்தாண்டுகளில் காஷ்மீரில்
இந்திய இராணுவம் அழித்த உங்கள் வரிப்பணம்
ஒரு இலட்சம் கோடி;
அழித்த உயிர்கள் 20,000.

ஈழத்துக்குப் போன இந்திய அமடைபட்டை
கொன்ற கணக்கும் இல்லலை; தின்ற கணக்கும் இல்லலை.
ஒரு இலட்சம் கோடி ரூபாய்!-
ஒரு துண்டு நிலமும்
25,000 பணமும் தந்திருந்தால்
4 கோடி விவசாயக் குடும்பங்கள்
20 கோடி இந்தியர்கள்
இரண்டு வளை சோறு தின்றிருப்பார்கள்.

ஒரு உயிரைக் கொல்ல 5 கோடி ரூபாய்!

சியாச்சின் பனிப்பாறையைக் காக 15 ஆண்டுகளாக
பாகிஸ்தானுடன் போர். ஒரு நாளைக்குப் பத்து கோடி.
வயிற்றுக்குப் போரிடப்போன சிப்பாய்கள்
மச்சுக்காற்று உறந்தது விரைத்துச் சாகிறார்கள் -
இரு தரப்பிலும் தான்.

எதையிரப்பிக்க இந்தக் கொலைகள்?
“மன்னும் இமயமலை எங்கள் மலையே”-

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

உந்தன் மலயை?

உன் காலடிநிலம் உனக்குச் சொந்தமா?

காஷ்மீர் ரின் பனிமலையை, பழத்தோட்டங்களை

வாங்கப் போவது யார், நீங்களா?

டால் ஏரியில் படகு விட்டுப் பனிச்சிறுக்கு விளையாடி

மாலைநரேத்தில் மதுவருந்தி மயங்கப் போவது யார் - நீங்களா?

ஓபராய், தாஜ், ஹாலிடே இன் நட்சத்திர-விபச்சார விடுதிகளின்

உரிமையாளர் யார்-தாங்களா?

ஜுமா கானின் கல்லறைமலே

வசந்தமாளிகை எழுப்பப் போவது யார்-நீங்களா?

நீங்களே ஆகட்டும், உங்கள் எசமானர்களே ஆகட்டும்.

காஷ்மீர் ஜுமா கானின் தாயா, உங்களது கடித்தியாளா?

இமயத்தின் கம்பீரத்தையும்

களளமின்மையையும் அழைதியையும்

கவிதை போலச் சொல்லும்

காஷ்மீர் ப்பெண்களின் கண்களபைப் பார்த்துச் சொல்லுங்கள்.

அவளது இதயத்தைக் குத்தீட்டியால் கிழித்துவிட்டு

உள்ளத்தகைக் கொள்ளைகொண்டு விடுவீர்களா?

ஐயோ! ஐயோ!

Written by

Wednesday, 29 October 2008 07:21 - Last Updated Thursday, 30 October 2008 19:42

பெண்ணைக் கைப்பற்றலாம், மண்ணையும்கைப்பற்றலாம்.
தோண்டாமெல்லாம் ஜூமா கான்களின் குரல் ஒலிக்கும் -
சம்மதமா?

பசுங்கள்-காவும் ரின் பிணம் பசுகிறது.
இராமசுவரத்தின் பிணம் பசுகிறது.
ஐயோ! ஐயோ!

-ஐயோ! ஐயோ! - 2000