

கனியிடலை ஏறிய சௌயைகழையிடலை ஏறிய சாறும்
பனிமலர் ஏறிய தனேும் - காய்ச்சுபு
பாகிடலை ஏறிய சுவயைநனிபசு பொழியநல்கிய குளரின நீ ரும்
இனியன என்பனே எனினும் - தமிழை
என்னுயிர் என்பனே கண்டீ ர்.

பொழிலிடலை வண்பின ஓலியபுனலிடலை வாய்க்கும் கலியகழலிடலை வாய்க்கும்
இசயைகொட்டிடும் அமுதப் பண்ணும்
கழவிகள் மழலைப் பசேசும் - பண்கள்
கொஞ்சிடும் இதழின் வாய்ப்பவிழைகுவனனேும் தமிழும் - நானும்
மய்யாய் உடலுயிர் கண்டீ ர்.

பயிலுறும் அண்ணன் தம்பி - அக்கம்
பக்கத் துறவின் முறையார்
தயமிக உடயைள் அன்னை - என்னசை
சந்ததம் மறவாத் தந்தை
கயில் போற் பசேசிடும் மனயைள் = அன்பகை
கொட்டி வளர்க்கும் பிள்ளை
அயலவ ராகும் வண்ணம் = தமிழ் என
அறிவினில் உறதைல் கண்டீ ர்.

நீ லசு சூடர்மணி வானம் - ஆங்கே
நிறயைக் குளர்வணெண்ணிலவாம்
காலபைப் பரிதியின் உதயம் - ஆங்கே
கடல்மலே எல்லாம் ஓள்யாம்
மாலசை சூடரினில் மழ்கும் - நல்ல

Written by
Sunday, 24 August 2008 14:09 -

மலகைகளின் இன்பக் காட்சி
மலேனெ எழுதும் கவிஞர் - தமிழின்
விந்தையை எழுதத் தரமோ?

செந்நெல் மாற்றிய சோறும் - பசுநயெ
தகைகிய கறியின் வகையதன் னிகர் தானியம் மஃதிரை - கட்பித்
தயிரோடும் மிளகின் சாறும்
நன்மதுரஞ் செய்கிழங்கு - கானில்
நாவிலினித்திடும் அப்பம்
உன்னை வளர்ப்பன தமிழா, உயிரை
உணர்வை வளர்ப்பது

<http://www.geocities.com/Athens/5180/bdasan.html>