



விடுதலைப்புலிகள்

வலுவான நிலையில் உள்ள...	05
என்னதான் நடக்கப் போகிறது?	03
பீச்சா பாத்திரத்துள்...	06
போகன் வில்...	04
போர்களமும் பெண்கள்...	08

ஏன்! இந்தப் பொதுத்தேர்தல் தமிழர்களுக்கு முக்கியமானது

ஏப்ரல் 02ஆம் திகதி சிறீலங்கா நாடாளுமன்றத்திற்கான பொதுத்தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது. தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் அரசியல் வரலாற்றில், முதல்தடவையாக சிங்கள அரசு நாடாளுமன்றம் பொதுத்தேர்தல் ஒன்றை எதிர்கொண்டு, தமிழ்மக்கள் தமது அபிமானங்களைப் பிரதிபலிக்கும் மக்களாணையைப் பெற்றுத்தரும் தேர்தலாக மாற்ற முடிவெடுத்துள்ளனர்.

எனினும், சிங்கள போன்த மோலா திக்க சித்தாந்தத்தை வலியுறுத்தி, தமிழினத்தை அடக்கி - ஒடுக்கிவரும் சிறீலங்காவின் தற்போதைய அரசியல் அமைப்புச் சட்டத்தை ஏற்றுக்கொண்டு, தேர்தலில் நேரடியாகப் போட்டியிடுவதில் இயக்கத்தில் விருப்பமில்லை.

அதனால், புலிகள் இயக்கத்தின் தலைமைத்துவத்தை ஏற்றுக்கொண்டு, புலிகளே தமிழரின் ஏக அரசியல் பிரதிநிதிகள் என்று கோள்கையுடன் ஒன்றுபட்டுள்ள தமிழ் கட்சிகளின் இணைப்பான தமிழர் கூட்டமைப்பை, புலிகள் இயக்கம் இந்த தேர்தலில் ஆதரிப்பதற்கு முடிவெடுத்துள்ளது.

தமிழர் கூட்டமைப்பின் தேர்தல் சின்னமாக 'வீடு' இடம்பெற்றுள்ளது. தமிழர் தாயகமான வடக்கு கிழக்கிலுள்ள ஐந்து தேர்தல் மாவட்டங்களிலும் தமிழ் கட்சி

மைப்பு போட்டியிடுகின்றது.

தேர்தல் நாளன்று தத்தம் பகுதியிலுள்ள வாக்குச் சாவடிகளுக்குச் சென்று, தங்களது வாக்குரிமைகளைப் பயன்படுத்தி 'வீடு' சின்னத்திற்கெதிரே புள்ளாப்பட்டு வாக்களிக்கும்படி தமிழ்மக்கள் அனைவரும் கேட்டுக்கொடுக்கின்றனர்.

தேர்தல்களையே இதுவரை காலமும் நிராகரித்துவந்த புலிகள் இயக்கம் இந்த தேர்தலில் கலந்துகொண்டு வாக்களிக்குமாறு தமிழ்மக்களைக் கோருவது ஏன்?

தேர்தலை வென்று சிங்கள நாடாளுமன்றிலுள்ள சில ஆசனங்களைக் கைப்பற்றி அங்குமேயே அமர்ந்திருந்து அரசியல் செயலேண்டும் என்ற ஆசையல்ல.

தமிழரின் உரிமைகளைப் பேசிப் பெறும் நியாயநீதி சமையாக சிங்கள நாடா

ளுமன்றமும் இல்லை. இது தமிழர் அனைவரும் அறிந்த உண்மை.

சிங்கள நாடாளுமன்றம் என்பது, சிங்களவரின் அரசியல் ஆதிக்கத்தை மட்டும் நிலைநிறுத்தும் வகையில் ஆக்கப்பட்ட அரசியல் அமைப்பால் நெறிப்படுத்தப்படும் ஒரு அதிகாரமும்.

அங்கே உள்ள தமிழ் முஸ்லீம் பிரதிநிதித்துவம் என்பது வெறும் ஒப்புக்குத்தான். அங்குள்ள தமிழ் முஸ்லீம் பிரதிநிதித்துவம் என்பது ஒன்றாகிற்று - என்ன சுந்தரடினாலும் எடுபடாதவகையில் சிங்களப் பெரும்பான்மைப் பிரதிநிதித்துவமும் - பெரும்பான்மைச் சர்வாதிகாரமும் சிங்கள நாடாளுமன்ற இயக்குகின்றன.

எனவே, நாடாளுமன்ற அரசியல் வாயிலாக தமிழரின் அரசியல் உரிமை

களைப் பேசிப்பெறமுடியும் என்று புலிகள் இயக்கம் எப்போதும் நம்பியதில்லை.

ஆயினும், ஈழத்தமிழரின் இன்றைய அரசியல்நிலை வித்தியாசமானது.

இரண்டு தசாப்தங்களுக்கும் மேலாக தமிழரின் ஆயுதம் தாங்களிய விடுதலைப் போராட்டத்தை தலைமையேற்று நடாத்திவரும் புலிகள் இயக்கம் தமிழினத்தின் இராணுவ பலத்தை, சிங்களத்தின் படை பலத்திற்கு இணையாகக் கொண்டுவந்து விட்டுள்ளது. இதனால், இலங்கைத்தீவின் இளைஞர்களை யோபான அரசியலும் சமய நிலையை அணுகுந்துள்ளது. புலிகள் இயக்கம் வளர்ந்துகொண்டிருக்கின்ற தமிழரின் வீரமும் அதற்கு அணிகலனாகவுள்ள ஆயுதபலமும், இரண்டையும் இணைத்து தமிழரின் அரசியல் இடச்சியத்தை எட்டமுடியும் அர்ப்பணிப்பு உணர்வும் ஒன்றிணைந்து ஈழத்தமிழரின் அரசியல் தளத்தை உள்நாட்டிலும் சர்வதேச அரங்கிலும் பலப்படுத்தியுள்ளது.

எனினும் இந்த அரசியல் பலத்தை ஜனநாயக ரீதியில் நிறுவித்துக் காட்டவேண்டும்

(கொடூர்ச்சி 16ம் பக்கம்)



தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் அதிகாரபூர்வ ஏடு

மக்கள் ஆணைமூலம் அரசியல்தீர்வுக்கு வலியுறுத்துவோம்.

எதிர்வரும் நாடாளுமன்றத் தேர்தல் வாயிலாக சிறிலங்காவின் புதிய அட்சியை சிங்கள மக்கள் தேர்வு செய்யப்போகின்றார்கள்.

கடந்த நாடாளுமன்றத் தேர்தலையிட இம்முறை புதியதொரு அரசியல் சூழலில் வாக்களிப்ப நடைபெறவுள்ளது.

கடந்த முறை தமிழரின் தேசிய இனப்பிரச்சனைக்கான தீர்வு போர் மூலம்! சமாதானப் பேச்சுக்கள் வாயிலாகவோ! என்று சிங்கள மக்களிடம் திடுக்கிடேடு சிங்களத்தின் பிரதான கட்சிகள் இரண்டும் கனம் இறக்கியிருந்தன.

சமாதானப் பேச்சுக்கு ஆணை வழங்கி சிங்களவாக்காளர்கள் திடுக்கிட்டுக் கூறியிருந்தனர். ஆனால், அந்தச் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தைகளை நடைபெறாமல் செல்ல ஜனாதிபதி சந்திரிகா அம்மையார் அனுமதிக்கவில்லை.

நாடாளுமன்றக் கலைத்து புதிய தேர்தலுக்கு அறிவிப்புச் செய்தார். ஆனால், ஆச்சரியப்படத்தக்க வகையில் அவரும் சமாதானத்திற்கான ஆணைகோரி இம்முறை நாடாளுமன்றத் தேர்தலை எதிர்கொள்கின்றார். ஐ.தே.கட்சியினுடையதை 'புடகமான சமாதானப் பேச்சு' என்று வரணக்கும் அம்மையார், தங்களுடையதை வெளிப்படையான - அனைத்துத்தரப்பினரும் பங்குபற்றும் சமாதானப் பேச்சுக்கள் என்று வேறுபடுத்துகின்றார்.

அம்மையாரின் - அரசியல் கூட்டணியில் இடம்பெற்றுள்ள ஜே.வி.பி தீவிர இனவாதக்கட்சியாகும். தாயகம் - தேசியம் - தண்டாட்சி என்ற தமிழரின் அரசியல் அபிலாசைகளை சிறிதளவும் ஏற்றுக்கொள்ளாத ரேணுவாதக் கட்சியாகும். தமது கூட்டணி அட்சிக்கு வந்தால் போற்றத்தரும் இல்லை - சமாதானப்பேச்சுக்களும் இல்லை என்று பேசிவருகின்றனர். அதன்மீது, சமாதானப் பேச்சிலிருந்து நேர்வேலையை வெளியேற்றவேண்டும் என்று கூறிவருகின்றனர். மூன்றாந்தரப் படித்தியத்துவத்தை இவர்கள் நிராகரிக்கின்றனர்.

இந்த இனவாதக் கூட்டணி பதவிக்கு வந்தால் சமாதானப் பேச்சுக்கள் முறிந்துவிடும் என்றே உலகநாடுகள் ஆச்சம் கொண்டுள்ளன.

அம்மையாரின் சமாதான கோரத்தை தேர்தல் நாடகமாகவே பலரும் பார்க்கின்றனர். எனினும், புலிகள் இயக்கம் உறுதியான முடிவொன்றை எடுத்துள்ளது சிங்கள

மக்களால் தேர்வு செய்யப்படும் கூட்சியுடன் பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபட தயார் என்று அறிவித்துள்ளனர். உலகநாடுகளும் புலிகளின் நிலைப்பாட்டை ஆதரிக்கின்றன. இதேவேளை,

இந்தத் தேர்தலை தமிழரின் ஐக்கியத்தை வெளிப்படுத்தும் ஒரு வாய்ப்பாக புலிகள் இயக்கம் கருதுகின்றது.

தமிழரின் ஏகாதித்தியங்கள் புலிகள் இயக்கம் தான் என்பதை வெளிப்படுத்தும் வகையில், தமிழ் மக்கள் ஒரு



குடையின் கீழ் அணிதிரண்டுள்ளனர். தமிழரின் ஐக்கியத்தைச் சிதடிக்கும் வகையில் ரேினுவாதிகளின் கைக்கலிகளாக செயற்படுவோரை மக்கள் நிராகரிக்க உறுதியுண்டுள்ளனர்.

இம்முறை தமிழரின் வாக்களிப்பை சர்வதேச சமூகமும் உணர்ச்சியாக அலாதித்துவம்கொள்ளும். தமிழர் வழங்கப்போகின்ற மக்கள் ஆணையை முக்கிய விடயமாக எடுத்து சிங்கள அட்சியாளர்களுக்கு அரசியல் நிர்வாகான அழுத்தம் கொடுக்க சர்வதேச உலகம் தயாராக வருகின்றது.

சர்வதேசத்தின் அக்கறைகளும் - இராஜதந்திர அழுத்தங்களும் கொழும்பை நோக்கித் திசைதிருப்பப்பட்டுள்ளன. வரலாற்றில் எவ்முடில்வாத வகையில் சிங்கள அரசுக்கு அழுத்தம் பிரயோகிக்கவும் - எச்சரிக்கைகளை விடவும் சர்வதேசம் முயல்கின்றது.

அரசியல் முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இந்தக் கூட்டத்தில் தமிழர்கள் அனைவரும் ஒன்றிணைந்து தமிழ் கூட்டமைப்புக்கு வாக்களித்து புலிகளின் சுதந்திரப் பலப்படுத்தவேண்டும். அதுவே சமாதானப்பேச்சைத் தொடர்ச்சியாக சிங்கள தேசத்திற்கு சர்வதேசம் கொடுக்க இருக்கும் அழுத்தத்திற்கு உந்துசக்தியாக திகழும். பேச்சுக்கள் உடனடியாகத் தொடங்கப்படுவதும் - அரசியல் தீர்வு வீண்படுத்தப்படும் வேண்டியது அல்லாமலும் சிங்கள அரசின் காலம் கடந்தும் தந்திரோபாயத்தை புலிகள் இயக்கம் நடைபெறாததற்கு பொறுமையுடன் சகித்துக்கொள்ளமாட்டார்கள்.

கடந்த இரண்டு வருடகால போற்றத்தகாலத்தில் தமிழரின் அரசியல் அபிலாசைகளை அமைதிப்பேச்சு மூலம் வென்றெடுக்க புலிகள் இயக்கம் முயற்சி செய்தது. இதற்காக எத்தனையோ விட்டுக்கொடுப்புகளையும் - நெகிழ்ப்பு போக்குகளையும் புலிகள் இயக்கம் வெளிப்படுத்தி வருகின்றனர். ஆயினும் சமாதான கால நன்மைகள் எதுவும் தமிழ் மக்களுக்கு புரணமாகக் கிட்டவில்லை. போர்க்கால அகதிவாழ்வும் அது கொடுத்த அல்லல்களும் சமாதானகாலத்திலும் அப்படியேதான் உள்ளன.

சிங்களத்தின் அரசியல் குழப்பங்களும் அரசியல் கட்சிகளிடையேயான ஒத்த கருத்தின்மையையும் காரணம் காட்டி தமிழரின் இனப்பிரச்சனைக்கான தீர்வு முயற்சிகளை ஒத்திப்போடுவதைப் புலிகள் இயக்கம் இனிமும் அனுமதிக்காது.

சர்வதேச சமூகமும் இந்த விடயத்தில் தமிழ் மக்களின் மன நிலையையும், புலிகளின் நிலைப்பாட்டையும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

இலங்கைத் தீவின் இனமுரண்பாட்டை அமைதிவழியில் தீர்த்துவைக்கும் இறுதிச் சந்தர்ப்பமாக தேர்தலின் பின்வரும் அரசியல் சூழல் அமையவுள்ளது. இந்த அரிய வாய்ப்பை சிங்கள அரசு பயன்படுத்த தவறும் பட்சத்தில் தனிமரண நிறுட்புறமும் புலிகளின் போராட்டம் தொடரும் என்ற அரசியல் உண்மையையும், சிங்கள அரசு உணர்ந்துகொள்ள வேண்டும்.



சுதிரிந்த செரிந்தும் வேளை
பள்ளிச் சென்றது காலம்
புலர்வது பது நாளென்றாகிழும்
ஆண்டொன்றின் ஆரம்பம்
அதவென்றானது - எங்கள்
தேசத்தின் பூதனாண்டு
வண்ணமார்வின் அடியில்
பூந்த

சோகம் நீக்கிய சோகமும் பறவைகள்
பாசம் தூக்கிழும் நிலையில் பறந்தன
மாச நீக்கிய மணிகள் எல்லாம்
தேச நாயகன் நிலைவில் நிறைந்தன

வண்ணத்தப் பூச்சுகளிடம்
மலர்ச்சோகை மந்திர
தேன் செரிந்தது
தென்பு கொடுத்தது
அன்பு தொடுத்த அரவணைந்தது

ஒளிகொடுத்த சூரியன்
ஒன்றாய்க் கவந்தான்
மழி கொடுத்த வள்ளல்
மாரி அணைந்தான்

நிலம் கொடுத்த விருட்சம்
நிலமாய்க் குளிர்ந்தது
பசையிட்ட நிலம்
பயிராக்கி களிந்தது

மலையாள மோதும்
மலையாடு தொழுகள்
மழையைக் கழுதுயில்
மயக்கிச் சேயிந்தது

பகைமீது ஆடிய மீரல் நெஞ்சம்
பாசத் தூயும் பரிந்து களிந்தது
முனை மிளிர்ந்தும்பிடும் மலர்கள்
நந்தையார் - உலகினர்
மென்றிழும் மந்திரம் சென்றன.

வாடியபோது நீரிகொடுத்த கனற்ற
மடியான் இருந்திச் செடிக்கிடம்
அடிமைமிகள் வாழ்வில்லை இன்
மடிமென் வகுமென்றொன்றது

சொந்தமில்லாத குரல்களைந்து
சோகம் நீக்கியவர்
உறவிழந்தோர் எனும் நிலையை
உருக்குவையந்தவர்
மந்தமர்ந்த மலர்களிற்கு
மாசமூட்டினான் - தேசம்
காட்டினான் பாசம் கூட்டினான்

மரம் கொடுத்த மழிகாட்டும்
குருமொரு - கூடாக்
குதாசுந்தன் குழந்தைகள்
தயர் குடைந்த - தலை
நிலிந்திய கரங்கள்
அணைப்பில் - தள்ளி
குதிந்த
தேசத்தின் சிப்பிகள்

வாழ்வென்ற செங்கிந்த
அந்தும் கொடுத்தவன்
அருகிருந்து அகமழிந்தான்
குன்றச் சிட்டுக்கள்
உறவென்றைத் தந்த
உத்தமன் சிந்திந்துள்
சோகம்க் குஞ்சுகள்
சகம் கண்டது

யாரும் இல்லை என்று
யாரும் இல்லாத வாழ
வாழ்வின் வாழ்வில்
சுருகியாரும் மிழந்து போன
சுருந்தோர் காலமந்திரத்த
நிலைமன்றது நழுமடியில்
நிலிக்குன்ற சோகம்களின்
அணைந
அகரையில் அழிந்தோடுப்ப
மென்மைய செங்கியார்
ஆக்கப்பட்டிட்டது.

வாருப்பில்லை என்று வாருப்பில்லை



எந்தக் கோணத்திலிருந்து எப் படிப் பார்த்தாலும் எல்லா வகையாலும் எல்லா வகையிலும் மிக அழிவானது இந்தேந்தல் சூழல். 1947ஆம் ஆண்டின் பின் இப்பொழுது தேர்தலை இதில் வாய்ப்புக்கள் சந்தித்திருக்கவில்லை. இது

பட்டு ஒரு தலைமைத்துவத்தில் கீழ் தாங்கள் ஐக்கியப்பட்டு நிர்வகிப்பார்களோ அதை இம்முறை சஞ்சலதேச சமூகத்திற்கு நிலைநிறுத்தி நிகழ்க்கும் ஆயத்தப்பட்டுடன் அவர்கள் இருக்கின்றார்கள். (திரு. தமிழ்ச்செல்வன்) சிங்கள மக்கள் இன

அழாக்குறையாக சிங்கள மக்களுக்குக் கூறுகின்றது. "போர்நிறுத்தம், அமைதியால் பயன்பெற்றவர் சிங்களவரே. தமிழல்ல. அமைதி வாயில் விதைத்த அபிவிருத்திப் பயிர் வளர்ந்து அறுவடைக்குத் தயாராகும் பொழுது காப்பீத மாடு கம்பில் விழுந்து போல் கள்ளமாடுகள் புதுத்து பயிரை நாசம் செய்துவிட்டன. எனவே எம்மை மீண்டும் விதைக்க அனுமதி தாருங்கள்" (ஆனால் வயலை ஏன் காக்கவில்லை? காவுருகடமை ஏன் புரியவில்லை? என்ற கேள்விக்கு விடைசொல்ல ரணிலால் முடியாது) அம்மையார் சொல்கிறார், "ஐ.தே. கட்சியால் அமைதி வாயில் அபிவிருத்திப் பயிரை விதைக்கமுடியாது அதனை நாளை திருப்பச் செய்வேன். எனக்கு அனுமதி தாருங்கள். நல்லமுறையில் செய்து காட்டுவேன்" என்கிறார். இதன்மூலம் சிங்கள எக்காளர்க்கு ஒரு மறைமுக எச்சரிக்கையை அவர் விடுக்கின்றார். இம்முறையும் நீங்கள் ரணிலை தெரிவுசெய்தால் பண்டுகளைத் தரும்படி நடக்கும் என்பதுதான் அது. ஏற்கெனவே புலிகளிடையே பேசிக், அவர்களிடையே போர்நிறுத்தம், நேர்வே அறுசரணை என்பவை பற்றி ஜே.வி.பி கூறுபவற்றினை குடிபிடித்து விடும்போதும் சிங்கள மக்களுக்கு இப்பொழுது மேலும்

என்ன செய்ய வேண்டுமென கூறியாகி விட்டது. இப்பொழுது செயற்படவேண்டியது சிங்கள மக்கள் முறை. ஆனால் பாளம்-அவர்கள் என்ன செய்வார்கள்? யாருக்கு அமைதியை விரும்புகிற, நாட்டு நலனை முன்னிவைப்படுத்தி தலைமைத்துவ ஆளுமையுள்ள அமைதி? அது எங்கேயிருக்கின்றது? இம்முறை முதன்முறையாக சிங்கள மக்களுக்கு தெரிவிக்கே இடமில்லாமல் போய்விட்டது. ஒரு மிகச்சிறிய வேறு பாட்டைத் தன்னும் பெரிதாகக் கட்சிகளிடையே காணமுடியவில்லை, எல்லாமே ஒரே நேர்கோட்டில் வந்துவிட்டன. (இது தமிழ் வித்தின் மரவித்தின் மானடி அழைப்புகளையுடைய விளைவென்பது எம் பெருமை) ஊழலா - நேர்மையார் - கோள் கையா - சந்தர்ப்பவாதா? முற்போக்கா - பிழிபோக்கா? கூடிய வேரினவாதா - குறைந்த பேரினவாதா? அமைதியா - போரா? வேறுபாடுகளுக்கு கட்சிகள் வேறு பட்டு நிர்வகிப்பன. தெரிவிக்க இடமற்ற தெரிவு. இந்நிலைமையில் ஆளுமையுள்ள தலைமைமையக்கொண்ட அணியையாவது இனம் காணும் வாய்ப்பும் சிங்களத்தில் இல்லை. அப்படியான தலைமை சிங்கள



தேர்தலின் முடிவுகள் அவை எதுவாக இருந்தாலும் அதன்பின் நிகழப்போபவை எத்துணை விளைவுகளாக ஏற்படுத்தும் என்பதை இப்பொழுது ஊக்கிக்குறையா என்பது கேள்விக்குறிதான். இதனை ஏராளவு விளக்கிக் கொண்டமைப்பால்தான் சஞ்சல தேசமும் இந்தேந்தலை வெகு உடனீய்ப்பாகக் கவனிக்க ஆயத்தமாகின்றது. அமைதிக்காக வாக்களிப்புகள் இன்றோல் அபிவிருத்திக்கான நிதியுதவி கிடையாது. தேர்தலை நதியாக நடத்தப்படுகின்றன என்பதை மறுப்பது அறிவுறுத்தல்களை விடுக்கின்றது. ஒருவகைப் பற்றற்றதொரு தான் சஞ்சலதேசம் இதனை இன்று நோக்குகின்றது. சிற்றலங்காவில் யான அனுபவத்து என்று தெரியாமல் அன்னமையில் வாசிக்கும் நடத்தப்பட்ட நிதியுதவியாளர் மரபுடைய இப்பற்றும் நிலைமையை எம்மால் உணரமுடிகின்றது.

என்னதான் நடக்கப்போகின்றது?

வாத சக்திகளைப் புறந்தள்ளிவிடும் தமிழ் மக்கள் நமது தலைவீதியைத் தாமே நிர்வகிக்கும் நிலைமையும். சஞ்சலதேச சமூகத்தின் அனுசரணையுடன் ஆரம்பமான சமாதான முயற்சிகளை சீர்திருத்தும் அணிந்து தென்னிலங்கை அரசியல்வாதிகள் துணிந்துவிட்டார்கள். இதனை இவர்கள்

க.வே.பாலசுமரமான்

சீர்திருத்தம் முயன்றால் எழுது தமிழ்ச்சீர்திருத்தம் காப்பாற்றப்படுவதற்கான முயற்சிகளை யுணர்வாக தமிழ்மக்களை ஒன்றுபடுத்தி எழுது தலைவர் முன்னெடுத்துச் செல்வார்." எனத் திரு.தமிழ்ச்செல்வன் தெரிவிக்கின்றார். "வழிகளுக்கிடையில் அணித்தால்" இக் கூற்றிற்குள்ளே பொதிந்திருப்பது அறிவுமீட்டும், எச்சரிக்கை தரும், அறிவுறுத்தல்களும், எவரும் புரிவர். எனவே வரும் தேர்தலை வெறுமனே தேர்தலாகப் பார்த்துக் கொள்ளும் அமைதியை விட்டு மீட்டேற்கு வாய்ப்பும் மக்கள் ஆணையாக பிரகடனப்படுத்தப்படுகின்றன என்பதை புலிகள் நிலைப்பாட்டுகின்றது.

இறுதியாக சிங்கள மக்களுக்கு சிங்களத் தர்பயில் என்ன கூறுகின்றது என்பதையும் பார்த்திருப்போம். சிங்களத்தில் இன்று காணப்படும் சோர்வுறும், கருமை படர்ந்த, தெளிவற்ற தம்மைத்தாமே

குழப்பமே அதிகரிக்கின்றது. இந்நிலையில் அவர்கள் முன்னென குறுக்குவழி மிகப் பலவீனமாக ஆனால் தெளிவான ஒலிக்கின்றது. கத்திற்கு, கட்சியோடு கூட்டுவைத்து அத்தகு இயைபாக்கியான வலதுக்குறைந்த இடதுகளை மீதமான நல்லேர் சிலர் கூறுகின்றனர். "சிற்றலங்கா கருத்திற்குக் கட்சி - ஜே.வி.பி கூட்டுவது. ஒரு காட்டு மிராண்டித்தனை மான இனவாதக் குழப்பம், ரணிலை தலைமைமையான கூட்டு அமெரிக்க கைப் பொம்மை, ஜே.வி.பிக்கும் சிலர் உறுமய விற்கும் எந்த வேறுபாடும் கிடையாது. எனவே நாட்டைக் காப்பாற்றி அமைதி முயற்சிகளை சமாதான வழியில் முன்னெடுக்க மக்கள் சக்தியொன்றினை புதிய அணிக்கடாகக் கட்டியெழுப்பவேண்டும்" இங்குள்ள சிக்கல் என்பது யாரிந்தப் புதிய

திற்கு வாய்ப்புதலை. இப்படியான வெற்றிடத்தை ஜே.வி.பியின் நந்தன்களும் விமல்களும், சிலர் உறுமயவின் சம்பிக்கங்களும் நிரம்ப முயல்வதை நாம் காண்கின்றோம். ஒருமுறைக்கு நூறுமுறை சிந்தித்தாலும் சிங்கள மக்களுக்கு பெரும் குழப்பமே மிக்கம்.

இப்படியான நிலையில் என்னதான் முடிவு? என்னதான் நடக்கப்போகின்றது இந்தநிலை? மிகவும் உறுதியற்ற நிச்சயமற்ற ஒரு எதிர்காலத்தை சிங்கள மக்கள் எப்படி வாக்களித்தாலும் உருவாக்கப் போகின்றார்கள். ரணிலின் அமைதி வாயில் பார்த்த கள்ளமாடுகள் என சிங்கள மக்கள் நினைத்தால் - அல்லது கள்ள மாடுகள் விழுமத்தைத் தடுக்க முடியாதவனுக்கு வயல் எற்று உன் நினைத்தால்?

எனவே இதுவொரு வழிமையான தேர்தலை என்னு தெளிவு இலங்கையின் எதிர்காலம் பற்றித் தீர்மானிக்கப்போதும் ஒரு தீர்ப்பாக இந்தேந்தல் நோக்கப்படுவதும் தெளிவு. எனவே எம்மக்களைப் பொறுத்த வரையில் இதுவொரு கையாளப்பட வேண்டிய பிரதானமானதொரு அரசியல் நிகழ்வு. எனவே இந்நிறைவரை தேர்தல்கள் குறித்து எவ்வித அக்கறைபற்றிற்றுத்தவர்கள், தேர்தல்கள் தமிழ்மக்களை மேலும் கீழ்நிலைக்கு இட்டுச் செல்வதை உணர்ந்தால் அதனைப் புறக்கணித்தவர்கள் இம்முறை வேறுவிதமாகச் சிந்திக்கின்றனர். தலைகளைப் படிக்கலுக்கும் விடுதலைப் பயணத்தின் விதிக்கேற்ப இந்தேந்தலை தமக்குச் சாதகமாகக் முடிவெடுத்துவிட்டனர். தம்முள் நிகழும் அனைத்து அரசியல் நிலைமைகளை தமக்குச் சாதகமாகக்



இதுவொரு வழிமையான தேர்தலை என்பது தெளிவு. இலங்கையின் எதிர்காலம் பற்றித் தீர்மானிக்கப்போதும் ஒரு தீர்ப்பாக இந்தேந்தல் நோக்கப்படுவதும் தெளிவு. எனவே எம்மக்களைப் பொறுத்தவரையில் இதுவொரு கையாளப்படவேண்டிய பிரதானமானதொரு அரசியல் நிகழ்வு. எனவே இந்நிறைவரை தேர்தல்கள் குறித்து எவ்வித அக்கறைபற்றிற்றுத்தவர்கள், தேர்தல்கள் தமிழ்மக்களை மேலும் கீழ்நிலைக்கு இட்டுச் செல்வதை உணர்ந்தால் அதனைப் புறக்கணித்தவர்கள் இம்முறை வேறுவிதமாகச் சிந்திக்கின்றனர். தலைகளைப் படிக்கலுக்கும் விடுதலைப் பயணத்தின் விதிக்கேற்ப இந்தேந்தலை தமக்குச் சாதகமாகக் முடிவெடுத்துவிட்டனர். தம்முள் நிகழும் அனைத்து அரசியல் நிலைமைகளை தமக்குச் சாதகமாகக்

அனுதாபம் கருதி ஆகக் குறைந்தளவு பெருமான்மையோடு ரணிலையும் அல்லது அதிகாரம் கருதி அம்மையாரின் குழலையும் மிகக் குறைந்தளவு பெருமான்மையோடுதான் சிங்கள மக்கள் ஆட்சியைக்க அனுமதிப்பர். தெரிவற்ற நிலையில் இப்படியொரு தெரிவு? என எத்தனைதான் வினா, விடயக் குறிகளை நிரமிட்டாலும் விளங்காத விளக்கமீது. பொதுவில் அம்மையாரின் குழுவே அரசாங்கம் அமைக்க வாய்ப்பிருப்பதாக கருதப்படுகின்றது. அப்படியானால் தமிழ்மக்களை வதைத்த அனைத்து சிங்கள அரசுகளின் சார்பாகவும் பண்டா குடும்பத்தின் பாளங்களுக்கு பொறுப்பாகவும் அம்மையாரே வரலாறு வழங்கப்போதும் வலிய தண்டனையை ஏற்கவேண்டும். எவர் பதவிக்கு வந்தாலும் அவர் தலைக்குமேல் "டிரொக்கிளரிந்து" மேல் யாரிழையில் கட்டப்பட்ட ஊழை (மே.2.9.81 146 மக்கம்)

பயன்படுத்தும் அற்றல் இன்று எம் மக்களுக்கு வாய்ப்புவிட்டது. இதற்கேற்பவே விடுதலைப் புலிகளும் நன்னியம்தொரு அரசியல் நகர்வினை மேற்கொள்ள ஆயத்தமாகிவிட்டனர்.

நேரும் கழிவீரக்க குழுவை வார்த்தை யில் வாய்த்தால் சனீட்டு ஊலண்டன் (15.12) தலைமையாக வரியாகும். "நாங்கள் உண்மையை உணர்வோம். இன்று கட்சிகளும் எம்மை மிகமோசமாகக் கைவிட்டுவிட்டன. எனவே அரசியல்வாதிகள் தேவர்கள்மேல் பெருந்து நன்மையர்களில், கவர்களில், விளம்பரங்களில் கைகாப்பி சரிப்பதுகண்டு ஏமாறுதிகள். அடுத்த ஏழுமாதங்களுக்கு விடுபட்டிருக்கின்ற" சரி இப்பொழுது ஐ.தே.கட்சியின் நிலை, எல்லா ஆயத்தங்களையும் இழந்து அபயமான,

அணி என்னே? வீக்கியமாகு, வாகதொவ கூட்டம்? ஆனால் சிங்கள வாக்களர் இப்படியான அணிகளை எப்போதும் ஒரு பொழுட்டாகக் கருதியவரல்லர். இதற்குச் சிங்கள மக்களைக் குறைசொல்ல முடியாது. இடதுசாரிகள் என்றாலே சிங்கள மக்களுக்கு ஒவ்வாமை ஏற்பட இலாக்கிள காரணமென்பது ஊர்ந்த உண்மை. இப்பொழுது நேரடியாக விடயத் திற்கு வந்துவிட்டோம். எல்லாருமே சிங்களத் தர்பயிற்கு போதிய கால இடைவெளி - சிந்திப்பதற்குக் கொடுத்து அவர்கள்

சிங்களதேசம்

முழு அளவில் தேர்தல் பரப்புகளில் மூழ்கி விட்டது. காலம் கனியமுன்னர் நாடாளுமன்றத்தைக் கலைத்து தேர்தல்களை அறிவித்த சந்திரிகா அம்மையாரின் முடிவை உலகம் வரவேற்கவில்லை. அத்துடன், தீவிர இயக்கம் மற்றும் வெளிநாட்டு எதிர்வுச் சக்திகளான ஜே.வி.பியினருடன் அம்மையார் அமைத்துக்கொண்ட அரசியல் கூட்டணியை சர்வதேச சமூகம் அங்கீகரிக்கவில்லை. இந்தக் கூட்டுமுன்னணி பதவிக்கு வந்தால் சமாதானப் பேச்சுக்கள் பாதிக்கப்படும் என அவை அஞ்சுகின்றன. அத்துடன் பொருண்மியத் துறையில் பாரிய சூழல்பங்களும் - பின்னடைவுகளும் ஏற்படும் என்றும் அவை கவலையடைகின்றன. இதனால் வாக்களிப்பு நடைபெற முன்னரே சிங்களக் கட்சிகளுக்கு எச்சரிக்கை கலந்த வேண்டுகோள்களை சர்வதேச நாடுகள் விடுத்துவருகின்றன. போர் நிறுத்த ஒப்பந்தத்திற்குப் பங்கம் ஏற்படுத்தும் விதமாகவோ அல்லது சமாதானப் பேச்சுக்களைக் குழப்பியடிக்கும் வகையிலோ பிரச்சாரங்கள் மேற்கொள்ளக்கூடாது என அவை அறிக்கைகள் விட்டுள்ளன. பதவியேற்குள்ள பூதிய அரசாங்கம் சமாதானப் பேச்சைத் தொடரவேண்டும் என்றும் இப்போதே, கோரிவருகின்றன.

சமாதானத்திற்கான தடைக்கல் சிங்களக்கட்சிகள் பக்கத்திலேயே உள்ளது என்ற உண்மையை சர்வதேச சமூகம் இப்போது முற்றாக ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. கடந்த இரண்டு வருடகால அமைதிச்சுழல் சர்வதேசத்திற்குப் பல உண்மைகளை உணர்த்தியுள்ளது.

‘சமாதானத்தின் எதிரிகள்’, ஜனநாயக விரோதிகள் என்றவாறாக புலிகள் இயக்கம்மீது இதுவரை காலமும் சுமத்தப்பட்டுவந்த அபாண்டமான குற்றச்சாட்டுக்கள் இப்போது அந்தமியமிழந்துவிட்டன. சமாதான முயற்சியில் புலிகள் இயக்கம் காட்டிய தீவிர ஈடுபாடும் - தேர்மையான அணுகுமுறையும் - யதார்த்தமான நிலைப்பாடுகளும் புலிகள் இயக்கத்திற்கு நற்பெயரைத் தேடிக்கொடுத்துள்ளன. சமாதானத்திற்கு ஆபத்து வந்த போது புலிகள் இயக்கம் வெளிப்படுத்திய பொறுப்புணர்ச்சியும் - பொறுமையும் புலிகளுக்குச் சில அரசியல் அணுகூலங்களை ஏற்படுத்தியுள்ளன. சமாதானத்தின் எதிரிகளும் - ஜனநாயக விரோதிகளும் சிங்களத்து அரசியல் அரசாங்கிலேயே உள்ளனர் என்ற நிலைகால உண்மையை சர்வதேசம் விளங்கிக்கொள்ள இந்த இரண்டு வருட சமாதான அரசியல் உதவியுள்ளது.

போர்நிறுத்த ஒப்பந்தம் மேற்கொள்ளப்பட்டு இரண்டு வருடங்கள் முடிந்துவிட்டன. இந்தக் காலப்பகுதியில் தமிழ்மக்கள் பெரிதாக எந்த நன்மையையும் பெற்றுவிடவில்லை. தமிழர் நிலத்தில் புனர்வாழ்வும் இல்லை,

எல்லாளன்

அபிவிருத்தியும் இல்லை, பொருள் உதவியும் இல்லை. ஆனால், இந்த இரண்டு வருட காலத்தில் புலிகள் இயக்கம் நடாத்தியவரும் வெற்றிகரமான அரசியல் - இராஜதந்திர நடவடிக்கைகளால் தமிழினம் மாபெரும் நன்மை ஒன்றை அடைந்துள்ளது. அது வேறொன்றமல்ல, எமது மக்களின் அரசியல் அபிலாசைகளுக்கு தற்போது கிடைத்தவரும் உலகளாவிய தார்பீக ஆதரவாகும். அத்துடன், உத்தியோகப் பற்றற்றவகையில் புலிகள் இயக்கத்திற்குக் கிடைத்தவரும் உலக அங்கீகாரமும் தமிழரின் அரசியல் பலத்தை அதிகரிக்கச் செய்கின்றன. சர்வதேச சமூகத்தின் அரசியல் அங்கீகாரமும் - தார்பீக ஆதரவும் தமிழர்க்

குச் சார்பாகத் திரும்பியுள்ளது என்று சிங்களப் பத்திரிகைகளை ஆதங்கப்படும் அளவுக்கு அரசியல் நிலைமை மாற்றமடைந்து வருகின்றது.

புலிகள் இயக்கத்திற்கு எதிராக கடந்தகாலத்தில் எத்தனையோ குற



றச்சாட்டுக்களை அள்ளி இறைத்து வந்த சிங்கள அரசு இப்போது சாட்டுக்கள் எதுவுமில்லாமல் வெறுங்கையுடன் நிற்கின்றது. புலிகளை நோக்கி நிழிய கட்டுவிரலை எடுக்க மறுத்து வந்த சர்வதேச சமூகம் இப்போது சிங்கள தேசத்தை நோக்கி தனது கட்டுவிரலைக் குறிவைத்து - எச்சரிக்கைகளையும், கோரிக்கைகளையும், ஆலோசனைகளையும் விடுத்து வருகின்றது.

சமாதான வேட்புமூன்று போர் முரக கொட்டிவந்த சந்திரிகா அம்மையாரின் முகமூடி விரைவில் சர்வதேசத்தின் முன்னால் கிறித்தொழியப்படும் என்று முன்னர் புலிகள் இயக்கம் கூறி வந்தது. இன்று அது நடைபெற்று விட்டது. சமாதான தேவதை என்றும் ‘இனவரம்பு கடந்த பல்லினத் தலைவி’ என்றும் அழைத்துவந்த சர்வதேச ஊடகங்கள் இப்போது அவரை இலங்கை அரசியலிலுள்ள ‘கெட் ஆன்’ (Bad gay) என்று வர்ணிக்கத் தலைப்படுகின்றன. இனவாதிகளான ஜே.வி.பியினருடன் அவர் வைத்துக்கொண்ட கேட்ட அரசியல்கூட்டு அம்மையாரின் சுயருபத்தை வெட்ட வெளிச்சமாக்கியுள்ளது. இலங்கை அரசியலில் சூழல் பத்தையும் - அரசியல் உறுதியற்ற நிலையையும் உணர்புணர்மைக்கூடிய தகைமையுடன் உள்ள ஆபத்தான அரசியல் தலைவியாக, உலகம் அம்மையாரைத்தான் இனங்கண்டுள்ளது.

ஜே.வி.பியுடன் இணைந்து அம்மையார் மேற்கொண்டுவரும் இனவாதப் பரப்புகள் அவருக்குச் சில வேளைகளில் வெற்றியைத் தேடிக்கொடுக்கலாம். தேர்தலின் பின் யார் அரசமைத்தாலும் போர்நிறுத்த ஒப்பந்தத்தைத் தொடர்ந்தும், கடைப்பிடிக்கவேண்டிய சர்வதேச நிப்பந்தம் உண்டு. அத்துடன், புலிகள் சமர்ப்பித்த இடைக்கால தன்னாட்சி அதிகாரபையின் அடிப்படையில் சமாதானப் பேச்சைத் தொடக்கவேண்டும். இவை நடைபெற்றால்தான் சிங்கள அரசிற்கான பொருண்மிய உதவிகள் கிட்டும். இல்லையெல், நாடு பாரிய பொருண்மிய நெருக்கடிக்குள் தள்ளப்படும். சமாதானப் பேச்சுக்களை அரசு முறித்துக்கொண்டால் போர் நடைபெறும் துழல் பிறக்கும். வெளிநாட்டு பொருண்மிய உதவிகள் இல்லாது சிங்கள அரசால் பிறக்கும். வெளிநாட்டு பொருண்மிய வளங்களையும் விலையாகக் கொடுக்கவேண்டியவரும். அப்படியான நிலையில் சிங்கள அரசு பெரும் வங்குரோத்து நிலைக்குச் செல்லும். இவ்விதம் சர்வதேச ஆதரவில்லாது - அரசியல் - பொருண்மிய சூழல்பங்கள்க்குள் சிங்கள அரசு சிக்கலும் இடம்பெறக்கூடும். இவை யெல்லாம் நடைபெறமாட்டாது என்று கூற முடியாது.

இன்றைய நிலையில் உள் நாட்டிலும் சரி வெளிநாட்டிலும் சரி தமிழினத்தின் நிலை உறுதியானதாகவே உள்ளது. சிங்களத்தின் நிலை அவ்வாறானதாக இல்லை. இத்தகையதொரு முக்கியமான வரலாற்றுக் கட்டத்திலேயே

இன்றைய நிலையில் உள் நாட்டிலும் சரி வெளிநாட்டிலும் சரி தமிழினத்தின் நிலை உறுதியானதாகவே உள்ளது. சிங்களத்தின் நிலை அவ்வாறானதாக இல்லை. இத்தகையதொரு முக்கியமான வரலாற்றுக் கட்டத்திலேயே

றும் ஏற்றுக்கொண்டதில்லை. சிங்கள - பொெத்த மேலாதிக்கத்தின் அதிகார பீடம்தான் சிங்கள நாடாளுமன்றம். அங்கே ஒருசில கதிரைகளில் இருக்க இடம்பிடிப்பதன் மூலம் தமிழினம் எதையும் சாதிக்கமுடியாது. இது தமிழ்மக்களுக்குத் தெரிந்த உண்மை தான்.

எனினும், தற்போதைய அரசியற்சூழலில் தமிழரின் தேசிய ஐக்கியத்தையும் - ஏகோபித்த அரசியல் அபிலாசைகளையும் உலகிற்கு எடுத்துக் காட்ட நாடாளுமன்றத் தேர்தலைப் பயன்படுத்தவேண்டிய அரசியல் தேவை ஈழத்தமிழ் மக்களுக்கு எழுந்துள்ளது. இதோமாதிரியான ஒரு வரலாற்றுப் புலச்சுழலில் 1977இல் தமிழ் மக்கள் ஒரு அரசியல் இலட்சியத்திற்காக ஐக்கியப்பட்டு - வாக்களித்து தமது அரசியல் அபிலாசைகளை துலாம்பரமாக வெளிப்படுத்தி வரலாறு படைத்திருந்தனர்.

அதுபோலவே 27 வருடங்களின் பின்னர் இப்போது மீண்டும் அதேபோன்றதொரு அரசியல் இலக்குடன் தமிழரின் ஐக்கியத்தையும் - தமிழரின் அரசியல் அபிலாசைகளையும் உலகிற்கும் - சிங்கள ஆட்சியாளருக்கும் எடுத்துக்காட்டி வரலாறு படைக்கவேண்டிய கட்டப்போது தமிழ்மக்களுக்கு எழுந்துள்ளது.

இந்தத் தேர்தலில் தமிழ்மக்களின் அரசியல் தீர்மானம் அறிந்துகொள்வதில் சர்வதேச சமூகம் பலத்த ஆவலுடன் உள்ளது. புலிகள் இயக்கம்தான் தமிழரின் ஏக அரசியல் பிரதிநிதிகள் என்பதை உலகிற்கு நிரூபித்துக்காட்ட

வலுவான நிலையிலுள்ள தமிழ்த் தேசியத்திற்கு தேர்தல்முலம் மேலும் பலம் சேர்ப்போம்



சிங்கள நாடாளுமன்றத்திற்கான தேர்தல் நடைபெறவுள்ளது.

சிங்கள நாடாளுமன்றத் தேர்தல் முலமாக தமிழரின் இனப்பிரச்சினைக்கு நீதியான தீர்வு காணமுடியும் என்று விடுதலைப்புலிகள் என்

சுத்தர்ப்பம் வந்துள்ளது. அத்துடன் புலிகளின் தலைமையின்மீது ஒன்று திரண்டு தமது அரசியல் அபிலாசைகளைப் பெற்றுவிடத் தமிழ்மக்கள் ஐக்கியப்பட்டுள்ளனர் என்ற அரசியல் செய்தியையும் உலகிற்கு தமிழ்மக்கள் சொல்லவேண்டிய தருணம் இது.

தலைவர் பிரபாகரனின் தலைமையை ஏற்று தமிழ் அரசியல் கட்சிகள், ஒரு அரசியல் கூட்டில் ஒன்றிணைந்துள்ளனர். தமிழர் கூட்டமைப்பு என்ற பெயரில் ‘விடு’ சின்னத்தில் இவர்கள் போட்டியிட உள்ளனர். தமிழரின் தாயகமான வடக்கு - கிழக்குப் பகுதியிலுள்ள அனைத்து தேர்தல் மாவட்டங்களிலும் தமிழர் கூட்டமைப்பு போட்டியிடுகின்றது. தமிழர் தாயகத்தில் தமிழ்மக்களின் ஏகோபித்த ஆதரவுடன் தமிழ்க் கூட்டமைப்பைத் தேரிவுசெய்வதன் மூலம் சமாதானப் பேச்சுவார்த்தை மேசையில் தமிழரின் அரசியல் பேரம்புகம் சக்தியை உறுதிப்படுத்துமுடியும். அதே வேளை, தமிழரின் அரசியல் கோரிக்கைகளைத் தட்டிக்கழிக்க முடியாத நிப்பந்தத்திற்கு சிங்கள அரசும் உள்ளது. சர்வதேச சமூகமும் தமிழரின் கோரிக்கைகளை ஆதரித்து - அரசியல் நிலைப்பாடுக்கும் நிலைக்குத் தள்ளப்படும்.

எனவே, எதிர்வரும் ஏப்ரல் 02 ஆம் திகதி நடைபெறவுள்ள நாடாளுமன்றத் தேர்தலில் தமிழ்மக்கள் தங்களுடைய வாக்குரிமையை தவறாது தமிழ்க் கூட்டமைப்பின் ‘விடு’ சின்னத்திற்குச் செலுத்தி அரசியல் ரீதியாக தமிழரின் ஐக்கியத்தையும் - பலத்தையும் வெளிக்காட்டவேண்டும்.

ஜே.ஆர்.ஜெயவர்த்தன அரசிலிருந்து ஓய்வுபெற்றிருந்த காலத்தில், 1995ஆம் ஆண்டு ஜனவரி முதலாம் திகதிய சண்டே கரம்ஸ் பத்திரிகைக்கு அளித்த பேட்டியில் தமிழ்மக்களின் பிரச்சினைக்கான தீர்வு 'சமகட்டி முறைதான்' எனக் கூறியிருந்தார்.

நீங்கள் ஜனாதிபதியாக இருந்த காலத்தில் ஏன் சமகட்டி முறையை உருவாக்கவில்லை என்று கேட்டபோது மக்கள் அதற்குத் தயாரில்லை என்று பதிலளித்தார்.

ஜே.ஆர். முக்கிய தளகத்திரான லலித் அத்துலத் முதலியிடம் அவரது ஓக்ஸ்போர்ட் பல்கலைக்கழக நண்பன் டேவிட் செவ்போன் 1982ஆம் ஆண்டு தமிழரின் பிரச்சினைக்கான தீர்வு என்னவென்று லலித்திடம் கேட்டபோது "தமிழரின் தலைகளை நொருக்கப்போகின்றோம்" என்று பதிலளித்தார்.

தமிழரின் தலைகளை நொருக்கப் புறப்பட்ட இவர்கள் இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து என வர்ணிக்கப்பட்ட இலங்கைத்தலை இந்து சமுத்திரத்தின் இரத்தக் குழம்பாய் மாற்றினர்.

இவர்கள் தமிழ்மண்ணுக்குத் தழுட்டினர். ஆனால் அது இலங்கை முழுவதும் பரவிப் பற்றியெரிந்தது.

முதலில் நகரங்களுக்குத் தழுட்டினர். பின்பு கிராமங்களுக்குத் தழுட்டினர். தீயின் வேகம் காணாதெனக்கருதி விமானக் குண்டுகளால் நகரங்களையும் கிராமங்களையும் தகர்த்தனர். தலைகளை நொருக்கும் பணி கட்டடங்களை நொருக்கும் பணி கிராமங்களையும் நகரங்களையும் நொருக்கும் லலித்தின் பணி இறுதியில் இலங்கைத் தீவையே நொருக்கியும் பற்றியெரியவும் வைத்தது. இது வெறுமனே ஒரு இராணுவக் கண்ணோட்டம் என்று சொல்லதை விடவும் மொத்தமாய் ஒரு இன அழிப்புக் கண்ணோட்டமாய் நிகழ்ந்தது.

இன அழிப்புக் கண்ணோட்டம் தமிழினத்தையும் அதன் மண்ணையும்தான் அழிக்குமென்று இவர்கள் எதிர்பார்த்தனர். ஆனால் அதுவேர முழு இலங்கைத் தீவையும் முழு இலங்கையின் பொருளாதாரத்தையும் எரித்ததுடன் தங்களுக்கே

விரும்பத்தகாத வகையில் தம்மிடம் காணப்பட்ட ஒரு அற்பசொற்ப அரசியல் கலாச்சாரத்தையும் எரித்துவிட்டது.

இத்தனையும் செய்து அலுத்துப்போன பின்புதான் அதுவும் தனது தளகத்திரகளை ஏலி ஜே.ஆர் பரிட்சித்துப்பார்த்துக் களைத்துப்போய் இருக்கையில் தான் அந்தக்

தலைகள் மீது போட்டார். ஒருபுறம் தமிழ்மக்களின் தலைகளை நொருக்க முயன்றார்கள். மறுபுறம் அது சரிவராமல்க்கான பழியை சிங்கள மக்களின் தலைகளமீது போட்டார்கள்.

இங்கு நாம் கருத்திவெடுக்கவேண்டிய விடயம் என்னவெனில் சிங்களத் தலைவர்களின் செயல் ஒவ்வொன்று

சமாதானம் பற்றிய எத்துணை வசீகரமான வார்த்தைகளை விடவும் அவைபற்றிய வித்திரமான பேச்சுக்களை விடவும் அவற்றில் காணப்படும் முதலைக் கண்ணீரை இவர்கள் எதனை நிலைநாட்டுகின்றனர் என்பதுதான் இங்கு கவனிக்கப்படவேண்டியது.

சமாதானத்துக்கான

தயார்படுத்த ஒருபோதும் மக்கள் மத்தியில் இறங்கவில்லையே. இது இற்றைவரை அனைத்துச் சிங்களத் தலைவர்களுக்கும் பொருந்தும்.

யதார்த்தம் இதைவிடவும் தலைகீழாக உள்ளது. அதாவது சமாதானத்துக்காக சிங்களத் தலைவர்கள் மக்கள் மத்தியில் இறங்குவதில்லை என்பதுமட்டும் பிரச்சினையில்லை. அவர்கள் சண்டைக்காகவும் சமாதானத்தை அழிப்பதற்காகவும் மக்கள் மத்தியில் இறங்குகிறார்கள் என்பது மறுபுற உண்மை.

"சமாதானம் பற்றி சிங்களத் தரப்பினரிடம் பதிந்திருக்கும் படிமம் என்னவெனில் சண்டையில்லாது இருப்பதென்பதைத் "தவிர தீர்வு வேண்டும் என்பதல்ல. அதாவது அவர்களது அகராதியில் சண்டை இல்லையென்பதைத் தவிர தீர்வென்பதில்லை."

எனவே இங்கு சமாதானம் பற்றிய பிரச்சினைகள் கருத்துருவங்கள் அணுகுமுறைகள் என்பனவெல்லாம் மிகவும் ஆழமானவை. இந்த ஆழத்திலிருந்துதான் சமாதானத்தினுடைய தன்மையையும் அதற்கிருக்கும் பலத்தையும் அதனுடைய நடைமுறைச் சாத்தியத்தையும் விளங்கிக்கொள்ளலாம்.

தீவு ஒருபுறம் கருகியிருப்பதனாலும் மறுபுறம் இரத்தக் குழம்புக்குள் புதைபுண்டிருப்பதனாலும் இதனை மீட்க இலங்கை அரசுக்கொரு பொருளாதாரபலம் தேவைப்படுகிறது. அந்தப் பொருளாதாரப் பலத்தையடைய கட்சிக் கண்ணோட்டத்திலிருந்து பார்க்கும்போது வெளிநாட்டினுடைய நிதியுதவி தவிர்க்கமுடியாததாகிறது. எனவே பிச்சா பார்த்திரத்தை உயர்த்திப் பிடிப்பதனூடாக சமாதானம் பற்றிப் பேசவேண்டியது சிங்களக் கட்சிகளுக்கு வேண்டியதாகியது. அதாவது சமாதானம் 'பிச்சா பார்த்திரத்துள் கியூங்குகின்றது என்பதே இங்கு உண்மை. இதற்குப்பால் சிங்களத் தலைவர்களின் மத்தியில் சமாதானம் என்பது அவர்களின் திடசித்தத்திலும் மனப்பாங்கிலும் குடிபொள்ளவில்லை.

பிச்சா பார்த்திரத்துள் கியூங்கும் சமாதானம்



"சமாதானம் பற்றி சிங்களத் தரப்பினரிடம் பதிந்திருக்கும் படிமம் என்னவெனில் சண்டையில்லாது இருப்பதென்பதைத் தவிர தீர்வு வேண்டும் என்பதல்ல. அதாவது அவர்களது அகராதியில் சண்டை இல்லையென்பதைத் தவிர தீர்வென்பதில்லை."

களைப்பில் ஓய்வுபெற்றுக் கொண்டிருக்கையில் தான் ஜே.ஆர் சமகட்டிதான் தீர்வு என்று கூறினார்.

அப்படி சமகட்டிதான் தீர்வு என்று கூறுகையில் தான் பரிசீலித்துப்பார்த்த தமிழரின் தலைகளை நொருக்கும் வித்தையின் துவறை ஒப்புக்கொள்ளாது சிங்கள மக்கள் தயாரில்லாததான சமகட்டித் தீர்வை தான் பதவியிலிருந்த காலத்தில் முன்வைக்கவில்லையென்று பழியை சிங்கள மக்களின்

அவ்வப்போது அவர்களின் வார்த்தைகளில் வெவொன்றுமாய் இருப்பதுதான். அதாவது அவர்கள் பதவியில்லாத காலத்தில் கூறிய வார்த்தை வரவேற்கத் தக்கதாய் அறிவுபூர்வமாய் இருந்தபோதிலும் அவர்கள் பதவியிலிருந்த காலத்துச் செயல்களைப் பார்க்கையில் தலைநொருக்கும் வித்தைதான் மிஞ்சி நிற்கிறது.

ஆதலால் இங்கு

பிரதான சிங்களத் தலைவர்கள் தெருவிவிறங்கத் தயாரில்லாதபோது, தெருவில் இறங்காதபோது அதனால் அவர்கள் சிறைக்கூடம் செல்லத் தயாரில்லாதபோது அதன் பேரால் அவர்கள் ஒருநேர உணவை ஹுக்காதபோது இவர்களை சமாதானத்தின் தூதர்களாக ஒருபோதும் ஏற்கமுடியாது. மக்கள் தயாரில்லையென்று பழியை மக்களமீது கூறுபவர்கள் மக்களைத்

நேற்றுக்தான் அவளது வீட்டிற்குச் சென்றிருந்தே, 'முதுமை' அவரை அந்தப் பனைமேடையில் பாயில் கிடத்தியிருந்தது. தன் வாழ்நாட்களின் இன்ப, தன்புகளைப் பெற்றமை முழுநிலைப் பொழுதில் மீட்டி அவைபோன்ற ஆறுமுகம் ஐயாவுக்கு மனைவி பாக்கியம்மா அலங்காரங்களைக் கிடைத்த பாக்கியம்மா.

"அப்பா" இன்னமையான தழுவான என் அழைப்பு, என் முகத்துக்கருகாக 'கரிககன்' விளக்கினை நீட்டியவர் "மங்கிய பொழுதுகளில் பட்டையைத் திறந்து 'அப்பா' என என் மகன் அழைப்பதாய்

அவனுக்கு வழங்கியது. மன்னர் - 09 பண்டையநீதி முகாமில், அவளது தமிழ் வீடுதலைப்போரின் வாழ்வு தொடங்கியது. பாலப்போன்ற பெண்ணை நிலவேரான அவன் எதனை - பெரியோர், சிறியோர் என்றிலாது எல்லோருடனும் சரிக்குச்சரி அளவளவும் கட்டிப்பாங்கு. "மேய் பூநகரி தேர்ப்புது" என்றால் சட்டனா சிரிப்பை அக்கமி களிப்பு புகையை மறைத்துக்கொள்ளும் நாணம். கருபிக்கப்பும் விடயங்களைக் காதுகொடுத்து ஆழமாய்க் கிரகித்து

பொறுப்புணர்வுடன் செயற்பட்டாலும் இவையது குறுமத்தனங்கள் அப்படி எட்டிப் பாக்கத்தான் செய்தன. ஆதலால் ஒருவரின் சாவி (chaly) உத்தரணியை எடுத்து அடம்பிளிக்ருந்து மாந்தைக்குச் செல்ல - அந்தநிலைம உத்தரணியைச் சேற்றுக் குளத்துக்குள் இறக்க 'வில்லம்' விழுந்திடான் எனத் தெரிஞ்ச சணம் எல்லாம் ஒருவர், விசயத்தை விளங்கியவன் உத்தரணியைக் கழுவுவதுபோல பாசாக்கு செய்ய "தம்பி காலில் இருக்கிற குவை(shoo) கட்டிப்போட்டு கழுவுவோமே" சணம் விழுந்துவிழுந்து சிரிக்க அவனாலும் சிரிக்கத்தான் முடிந்தது. தன் பணிகளை அழிக்கப்படுதலில் அவளது புலனாய்வுப் பார்வை, விடயத்தை அலசி ஆராய்ந்தோது இனங்காண்பதும்

கொள்ளும், பிணைத்துக்கொள்ளும் அவளது செயல் அவர்தாயானது. பாடசாலையை விட்டு வீடுகளுக்கு வரும் சிறுவர்கள் பல் அவளது உத்தரணியிலேயே விட்டு வாசலில் இருந்தவர். அவளிடம் கைவசம் இருக்கும் இனிப்பு வகைகளை சிறுவர்களை ஒன்றுகூட்டி வழங்கி மகிழ்விப்பான். முன்பின் அரிமுகாயில்லா வீடுகளுக்குள் ஏற்கனவே நன்கு அரிமுகாயாகப் பரிசீலனா உறவாய் உள்நுழைவான். சமையல் அறைக்குள் சென்ற அடுப்படியில் உணவினைத் தானே போட்டுப் பரிமாறும்வரை உறவு நீளும். காலம் அவர்களின் உறவுகளில் ஒருவனாய் அவளை மாற்றிவிடும். அவளது இல்லகையான அணுகுமுறை அரசியல் பணி ஆற்றிய தளத்திலிருந்து எழுந்தவை. இந்த உறவுகளை; ஆதலால்பாசா, முகவர்களாக, படகோட்டிகளாக புலனாய்வுப் பணியில் இணைத்தமை அவளது வெற்றிக்கு

விடுதலையின் விழுமத்திற்கு வன்

குமுகம்" என்றவாரே கதைக்கத்தொடங்கினார்.

"எப்படியாவது ஒரு பொழுதில் வருவான். நாம் பட்டினத்தில் 'ரவை'களை துண்டித்துத் தழுமாறு கறுவான். உறையாய் இறைச்சியைச் சமையனை என தாயரிடம் கறுவான். எங்கிருந்தோ அவளது தொலைத்தொடர்பு சாதனத்துக்கு தகவல் வழம். சமையத்தைச் சாப்பிடாமலேயே ஒடிவிடுவான்..." "உவர் அவனையே நினைச்சு நினைச்சு தேய்ந்து போறார்" தேய்ந்து போயிருந்த அப்பா, அப்பாவை ஆறுதல் படுத்தினார்.

அவனுடைய தமையனின் மகனும் அங்கிருந்தான். அவளது சித்தப்பா இயக்கத்தில் இணைந்ததன் பின் பிறந்த அவன், சித்தப்பாவின் கதைகளை ஏக்கத்தான் கேட்க - அந்தப் பித்தக விழிகளின் தேயலின் ஊடாக அவளது வாழ்க்கையைப் பார்க்கிறோன்.

"முழுமகனாவில் மாவிர் துயிலும் இல்லம்" தன் மகனின் புகழ்மூலுக்கு இறுதியாய் வணக்கம் செலுத்திட, கண்ணிருள் காத்திருக்கும் தந்தையிடம், "ஐயா அழாதிக்கொ, உங்கள் மகன் பிறந்ததே போராத்தான். அவன் இன்னுமொரு பிறன் எடுப்பான்; கலங்காதிக்கொ." கலங்கியபடியே சுவிய பாதிரியார் உணர்வுகளுக்கடாகவும் அவன் வாழ்வைப் பார்க்கிறோன். அது 1988, இன்னுமொரு அன்மைய ஆக்கிரமிப்பை தமிழர் தேசம் எதிர்த்து நின்ற நேரம். இந்தியப் பண்டியனின் போர்க் குற்றங்கள்,

எழுப்பப்படும் விளா, அந்த 'நில'வைப் பயிர் முகாமில் வேறுபடுத்தியே காட்டியது. "கரேன் இருபது முத்துக்களை உன் கையில் ஒப்படைக்கிறேன். அவர்களை வைக்கல் ஆக்குவதும், உட்புகல் ஆக்குவதும் உன் பொறுப்பு." அப்போழுது மன்னர் மாவட்ட அரசியல் பொறுப்பாளர்களிலிருந்து கரேயிடம் கேணல் பாறு அடங்குத்தான் கூறினார்.

அந்த இருபது முத்துக்களில் வில்லம் (நிலா) ஒருவன். முத்துப்பனி 'அரசியல்' மன்னர் மாவட்டத்தில் வட்டக்கண்டல் பாஸ்பெருமாள்கட்டு, குருவில்லான் என பெரியதொரு பிரதேசத்தின் அரசியல் பணி, இந்த இனம் பெராணியின் கைகளில்.

இந்தியப் பண்டியனின், தேடுதல் சுற்றிவைப்புகளில் அகப்பட்டது போர் புரிந்தகொண்டே மக்கள் மனங்களில் வீடுதலை நெருப்பை பற்றவைப்பதும், சமூகக் குறைகளைக் கட்டிக்காட்டுவதும், தட்டிப்போடும் சமூகம் நிறைந்த பணிகள்தான். சமூகத்தை எதிர்த்தோண்டான்.

பாடசாலை நிகழ்வுகளில் இறுதி நன்றி உரையில் அவளது பெயர் பல தடவைகள் உச்சரிக்கப்படும்.

"முள்ளில் பன்னி" நண்பனின் ஈருருளியின் 'பார்'வில் (bar) இருத்தப்படியே விடுதலைப்போரட்டம் பற்றி விசிவுரை நடாத்தினான்.

மேகலின் சிலுவை நிழலில், பாதிரியாருடன் சமூக மேம்பாடு திட்டமிடப்படும். இந்துக்களையில் திருவிழாக்களில் ஒத்தபடும் மந்திரத்தில் அவளது பெயரும் ஒலிக்கப்படும். வறிய மாணவர்களின் கல்வித் தேவைகளுக்காக அவளது பாடங்கள் கடைப்பிடிக்கப்பட்டும், விட்டு வாசலுக்கும் ஏற்றிற்றாகும்.

கட்டுக்கரைக் குளத்து வாழ்க்காடவழி நிறு பம்புகதலில் ஏற்படும் பிணக்குகளிலும் அவளது பிரசன்னம் இருக்கும்.

வில்லம் அந்த அழகிய கிராமங்களின் ஒவ்வொரு வீட்டுக்கும் பிள்ளை - இந்தியப் பண்டியனருக்கு மாட்டுத் தொல்லை.

1989, மன்னர் குமாணாய்க்குள் இறுதியப் பண்டியனருக்கெதிரான பதங்கித் தாக்குதலில் அவளது அசாத்திய துணிச்சல், வேகம், நிதானம் கரேசினால் அவதானிக்கப்பட்டது.

1989.09 மன்னர் அடம்பன் முகாமிலிருந்து நெடுக்கண்டல் நோக்கி காலம் உடனவந்த இந்தியப் பண்டியனருக்கும், கைக்கலிக் குழுவுக்கும் எதிரான பதங்கித் தாக்குதலில் கைக்குண்டை நிதானமாய் ஏறிந்து களத்தைத் தமக்கு சர்ப்பாய் மாற்றியபோது அவளது சாதுரியம் இனங்காணப்பட்டது. அவளது பணியில் உட்பிராய் பணயம் வைத்து மிகுந்த ஈடுபாட்டுடன்,

புலனாய்வுக் கண்ணோட்டம் என்பன, இந்தியப்படை எழுது மண்ணைவிட்டு அகற்றப்பட்டிருந்த 1990களில் புலனாய்வுத்துறைக்குள் அவளை உள்ளவாக்கக் காரணங்களாய் அமைந்தன.

புலனாய்வுத்துறை அவளுக்குப் புதிது. "சாத்தி துறைக்குள் சென்றாலும் அந்த முத்திரை பறிக்கவேண்டும்" என்ற அவளது ஈடுபாட்டிற்கு "புலனாய்வுக் கல்லூரி அறப்பித்ததாம்" என்ற சேம்தி காத்தில் விழுந்ததும்; விசயவாக்கக் காதல் எழுதி அடிப்படி, புலனாய்வுப் பொறுப்பாளரிடமிருந்து அக்கல்லூரியில் இணைவதற்கான அனுமதியையும் பெற்றிருந்தான்.

மாடுபுகள் முடித்ததும் புலனாய்வுப் பணியில் நளனின் உதவிய் பொறுப்பாளராக மன்னர் மாவட்டத்தில்

இடம்பெயர்ந்த தமிழகங்கள் பெருமாரியாக தங்கியிருந்த மடுப்பிரதேசம் உள்ளிட்ட, மன்னர் பெருநிலப்பரப்பில் தேசத்துக்கெதிரான சமூகத்தை எதிர்த்தோண்டும் வளவற்றையின் செயற்பாடுகள் விவாக்கப்பட்ட நிலையில் சமூகக் குற்றங்களை, சீழிவுகளைத் தடுப்பதும் புலனாய்வுப் பணியில் முக்கியமான இலக்குகள்.

அவளது செயற்பாடுகளை நளன் அவர்கள் விபரிக்கையில் "நளன் இல்லாத சமூகங்களில் மாவட்டத்தில் ஏற்படக்கூடிய எதிரியின் புலனாய்வுச் சமூகத்தைப்பற்றி, சமூகக் குற்றங்களைப் பதப்படுத்தி, அதன் ஆழங்கண்டு, அதன் சரியான இறுதி வழிவகுத்த இனங்கண்டு உரிய நடவடிக்கையை மேற்கொள்ளக் கூடியவன் என்ற நம்பிக்கை எனக்கெப்போதும் அவன்மீது இருந்தது" என்றிருந்தார்.

1994, இப்படித்தான் ஒருநாள், வண்ணி - யாழ் தொடர்புப் பாதைபாக்க கிளாவி ஏரி இருந்த காலம். யாழ்ப்பாணத்தில் எழுது கண்காணிப்பிலிருந்து படை உடனவளி ஒருவன் கண்காணிப்பிலிருந்து விட்டுப் வண்ணிக்குப் படகேறியிருந்த சேம்தி தேரியவா, மன்னர் பெரியமடுவில்லிருந்த வில்லத்திடம் அவசரமாய் இத் தகவலைப் பரிமாறு, சேம்திடம் இரவல் உத்தரணியைப் பெற்று சமூர் எழுபத்தைத்து கிலோமீட்டர் ஒடி; கிளாலிக் கரையில்லிருந்து பட்டகு நல்லூர் கரையை வந்தனாய் முன், நல்லூர்க் கரையில் நின்ற உடனவனியை வரவேற்றான்...

புலனாய்வுப் பணியில் மக்களுடன் தன்னை இணைத்துக்

விரப்பிரப்பு
06.09.1971
விரச்சாவு
11.12.1998



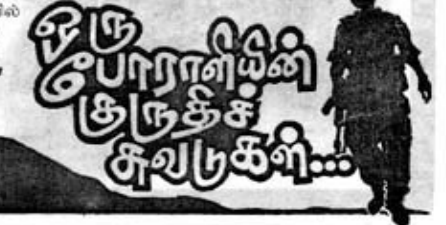
மீமேஜர் வில்லம்.
(ஜோன்)
ஆறுமுகம் தனபாலசிங்கம்
(புது) மன்னர்
(முன்னையப் புலனாய்வுப் பிரபலப்பாளன்)

காரணமாய் அமைந்ததெனினால் ஆதலால்விடம் விட்டால் கோழிக்கறி உடன்பதற்காய், தன் கைத்துப்பாக்கியால் கோழியைக் கட்டியோது - அந்த ரவை இலக்குத்தவறி அயல்விட்டுச் சிறுமியைக் காயப்படுத்தியமை, அந்தணல் கண்டிக்கப்பட்டமை, மற்றும்,

மக்களுடனான உறவில், அவளது அந்த ஈடுபாடு - புகழ்க்கம், பண்பான அணுகுமுறை என்பன, விடுதலை உணர்வு சார்ந்தும், புலனாய்வுத் தேக்கம் கருதி இருந்தும்; அவை காதுள் விடயமாக சமூகத்தில் சிவரால் பார்க்கப்பட்டமை, 'உறவு நிலையில் அவதானம் கொண்டுக்கவலெண்டும்' என்ற பயப்பிணையை உணர்த்தி நின்ற இன்னுமொரு பக்கத்தையும் தேர்ந்துவித்ததெனினால்.

(தொடர்ச்சி 10ம் பக்கம்)

“
தம்பி, அவன்
இருக்கிறான்
என்ற நம்பிக்கையில்
அவனுக்கும்
சேர்த்து
புதுவருசத்துக்கு
உடம்பு
எடுத்திற்றான்
”
கொடுங்கள் அவளது விடுதலை உணர்வுக்கு நன்றி வாங்கின. 1988.09 'நிலா' அவளது இயக்கப் பெயர். மாய்ப்பும், அப்பா, ஜோன், வில்லம், எனக் காலம் இன்னுமறிக பெயரினை



**கீவியுட்கீர்; கனல் சொரீகீர்
கீசைவியங்கும் பகை சரீகீர்
காய்பாடியில் தீர் சரீகீர்
குமிழும் எங்கும் தீர் நிலைகீர்.**

**2ம் வெப்பமயத்தின் பண்டையனியின் 1117 மாவீரர்
சுருசலீ வரீகன.**

வானத்ததை தாய்கீய் பிடிப்போரில் பாதிப் பங்கிவர் பெண்கள் என்று பெண்களின் பெருமையை உணர்த்துவோர் கூறுகின்றனர். பெண்களின் உடலமைப்பு வித்தியாசமானது. உணப்பாங்கும் வேறுபட்டது ஒரு சராசரி பெண்களின் உயரம் ஒரு சராசரி ஆணினியைப் பார்க்க ஐந்து அங்குலம் குறைவாக இருக்கிறது ஆண்களின் இருபிலிமீட்டர்து போள் வரையான பகுதி பெண்களின் அதே உடற்பகுதியிலும் பார்க்க இருமடங்கு வலுவடிகள் அமைகின்றது இருபாலாரின் வகை தனநார் உருவமையம் வித்தியாசப் படுகின்றது.

அமெரிக்க இராணுவத்தின் பூமிநாக இணையம் பெண்கள் ஆரம்ப கட்டப் பயிற்சிகளின்மீது பூமிநாக இணையம் ஆண்களிலும் பார்க்க இருமடங்கு கூடுதலாகக் காயமடைகின்றனர். பெண்களின் எழும்புகூடு கொடுவாக ஆண்களுடையதிடும் பார்க்க எவ் குறைவாக இருப்பதே இதற்குக் காரணம். பெண்கள் மத்தியில் கூடுதலாக எழும்புமுற்றி ஏற்படுகின்றது அமெரிக்க இராணுவத்தின் பெண் கேணல் தர அதிகாரிகளின் முப்பது வித்தினர் தமது பதவிககாலத்தில் எழும்பு முற்றிக்கு உட்படுகின்றனர். ஆண் கேணல்தர அதிகாரிகளின் ஏழு வித்தினர் மாத்திரம் தமது பதவிககாலப்பகுதியில் இல்லவையப் பாதியடைகின்றனர்.

சோர்வடையா மணவறுதியும் பணி சபுபாடும் பெண் இராணுவத்தினருக்கு இருப்பதாக இராணுவ மருத்தவர்கள் கூறுகின்றனர். கனமுமையில் இருபாலாரும் ஒராகப் பணியாற்றும்போது உடலமைப்பு வித்தியாசங்கள் பெரிதாக வெளிப்படுவதில்லை. ஆணளவு போர்க் குணத்தையும் சகலத்த திறமையும் பெண்கள் வெளிப்ப

போராளிகள் பெருந்தொகையில் வந்த எதிர்ப்படைமைய பின்வாங்கச் செய்தனர். ஆணல் வெப்பகேணல் விகீர் மாத்திரம் இப்போரில் வீரச்சாவடைந்தார்.

இவ் போராளிகளைக்கொண்ட பெண் தலைமைத்துவத்தில் இயங்கும் தனிபடை அணி உருவாக்குவதற்குச் சிலகாலம் பிடித்தது புலிகள் அமைப்பில் இணையம் இடம் பெண்போராளிகளின் எண்ணிக்கை உயர்வும் அவர்கள் வெற்றிசுமுக மணவறுதியுடன் பங்குபற்றிய போர் நடவடிக்கைகளின் சிறப்பும் தனி அணி உருவாக்கத்ததை



வலியுறுத்தின தம்மை தாமே நிர்வாகிக்கும் பொறுமையப் பெறவேண்டும் என்று பெண் போராளிகள் விருப்பினர். பெண் போராளிகளின் தளபதியாக ஜூன் 1989இல் மேஜர் சோதியா நியமனமடைய பின் தனி அணியின் தோற்றம் உறுதி செய்யப்பட்டது. மேஜர் சோதியாவின் தீர்மும், தொலைத்தொடர்பு, களமருத்தமும் போன்ற திறமைகளில் அவருக்கிருந்த ஆளுமையம் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் முதலாவது பெண் தளபதியாக உயரும் தகுதியை அவருக்குக் கொடுத்தன.

சோதியா தலைமையிலான பெண்கள் படைப்பணி 26 செப்டம்பர் 1989இல் தோற்றப்பெற்றது. வறு விடுதலைப் போரில் இந்த நான் வேறொரு வகையிலும் முக்கியத்துவம் பெறுகின்றது இதே நாளில் 1987இல் வெப்பகேணல்

10 ஒக்டோபர் 1987இல் இந்திய இராணுவத்துடனான நேரடி போதையில் 2ம் வெப்பமயத்தின் வீரச்சாவடைந்தார். தமிழீழ வரலாற்றில் வீரச்சாவடைந்த முதலாவது பெண்போராளி இவர்தான் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவரது பெயரில், 1995இல் மாவீரர் பட்டியலில் உருவாக்கப்பட்டு இத்தலைவர் செயற்படுகின்றது.

எதிரியின் ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து தப்பிப்பதற்காக 1940களில் சோவியத் ஒன்றியம், இஸ்ரேயில் போன்ற நாடுகள் தற்காப்புப்போர் நடப்பது காலத்தில் தமது இராணுவ அணிகளில் பெருமளவு பெண்களை இணைத்துக் கொண்டன. பெண்களை இணையப்படி அழைக்கவும் அவற்றுக்கும் நிலைக்கு இந்த நாடுகள் தள்ளப் பட்டன. 15 மே 1948இல் இஸ்ரேயில் கடத்திற் பரிசுடலை செய்தது அனைத்தொடுந்த சில மணிநேரத்தில் ஆறு அடிய நாடுகள் அண்மிய தாக்குதல் தொடுத்தன. வறுவா, சாவா என்ற அடிப்படையில் போரிடவேண்டிய நிலையில் தனது அணிகளில் இஸ்ரேயில் தமது பெண் வளை இணைத்துக் கொண்டது ஏழு மாதங்கள் தொடர்ச்சியான போர் நடைபெற்றது பல பெண்கள் உயிர்த் தியாகம் செய்தனர்; இறுதியில் எதிர்ப் படைகள் விரட்டப்பட்டன.

22-23 ஜூன் 1941இல் ஒப்பிரைஷன் பார்ப் நோசா (OPERATION BARBAROSSA) என்ற பெயரிடப்பட்ட பண்ட நடவடிக்கையை ஜேர்மன் இராணுவம் சோவியத் ஒன்றியத்தின் மீது தொடுத்தது. இப்படைகள் ஸ்டாலின்கிராட் நகரை அண்மித்தபோது பெண்களை உதவிக்கு அழைக்கும் நிலைக்கு குடிய இராணுவம் வரவேற்றது. அவழ்ப்பை ஏற்று இணைத்துள்ளவர்களில் பலர் பணிய மானவர்கள் என்கிறார் வரலாற்றாசிரியர் அன்டனி பேய் (STALINGRAD BY ANTONY BEEVOR, PENGUIN BOOKS, 1999). இவர்கள் குட்டு அழையம் இல்லாதவர்கள் இவர்களில் ஒருவராவது குறிவைவதற்கு ஏடுவதற்குப் பயிற்றப்பட்டவில்லை என்கிறார் இந்த நூலாசிரியர். இவர்கள் களித்தில் நுழைந்தவுடனேயே சோவியத் ஒன்றியத் தார்ப்பு பான 37களின் விமான எதிர்ப்புப் பீரங்கிகளை இயங்கும்படி பணிக்கப்பட்டனர்.

ஒடுவலைப் பீரங்கியைப் பயன்படுத்தி இந்த வீரப் பெண்கள் மேலே பார்த்த ஓடுபுற விமானங்களைச் சுட்டனர்.



போர்க்களமும் பெண்கள் பங்களிப்பும்

படுத்துகின்றனர். 1991இல் நடந்த வளைகுடாப் போரில் அமெரிக்கப் படைகளில் 550,000 ஆண்களும் 40,000 பெண்களும் இணைத்து போரிட்டனர். அதியச்ச கரும் போர் நூறு மணிநேரம் நடைபெற்றது. இதில் நூற்றி நூற்றுத்திரைஞர் ஆண்களும் ஆறு பெண்களும் சாவடைந்தனர்.

மெற்கரியவை தொடர்பில் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் பாரம்பரியத்தைப் பாற்ப்போம். தமிழீழப் பெண்களின் இராணுவக் கட்டமைப்பு (MILITARY STRUCTURE) தனி நிறுவனமாக உருப்பெற முன்பே மது சோதிய விடுதலைப்போரில் வயது வேறுபாடின்றி பெண்கள் இணைந்துள்ளனர். இவர்களுக்கான போர்ப்பயிற்சி ஆண்களால் வழங்கப்பட்டது. 12 ஒக்டோபர் 1986ஆம் நாளில் நன்கு பயிற்றப்பட்ட ஆயத்தாரிகளான இடம் பெண்கள் மன்னார் கடல்பனில் சிறிலங்கா இராணுவத்தை எதிரீ கொண்டனர். இந்த வரலாற்று முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நேரத்தில் வெப்பகேணல் விகீர் தலைமையிலான பெண்

திலியின் உண்ண தோம்பிடுத்து வீரச்சாவடைந்தார். விடியல் என்ற பெயருடன் பெண் போராளிகளின் பயிற்சிப் பாசறை யும் செயலகமும் இதே நாளில் திறந்துவைக்கப்பட்டது. 06 ஒக்டோபர் 1989இல் இப்பயிற்சிப் பாசறையில் இராணுவப் பயிற்சிகள் தொடங்கின இந்த அணி தொடங்கிய ஆறுமாத காலத்தில், 11 ஜனவரி 1990ஆம் நாளில் அதன் தளபதி சோதியா நோய்வாய்ப்பட்டு வீரச்சாவடைந்தார்.

தெய்தமிழீழத்தின் பெண் புலிப்போராளிகளுக்கு காண முதலாவது இராணுவப் பயிற்சிகுளாம் 13 ஆகஸ்து 1990இல் திறக்கப்பட்டது. சிறிலங்கா அரசின் வன்முறையமைகளும், இன அழிப்பு நடவடிக்கைகளும் கிழக்கின் பெண்ணமைப் பெருமையில் பாதித்தது சிக்கனக் குடியேற்றங்களை தமிழ்மக்களைத் தமது பரம்பரிய நினைத்திலிருந்து விரட்டும் தோக்குடன் கிழக்கில் விரிவுபடுத்துப்பட்டன. 1980 களின் பிற்பகுதியில் தெய்தமிழீழப் பெண்கள் இராணுவப் பயிற்சிக்காக வடக்கிலுள்ள முகாங்களுக்கு வந்தனர். 1990 ஆம் பின் அவர்களுடைய பகுதிக்காலியே முகாங்களைத் திறந்து பயிற்சி வழங்கவேண்டிய கட்டாயத்தேவை வழந்தது வடக்கிலுள்ள பெண்கள் பயிற்சி முகாங்களை ஒத்தவை யாக கிழக்கு முகாங்கள் இருத்தன ஆண்கள் கயாதின மான நிர்வாகம், உணவு உதர்ப்பி, மருத்துவம், ஆயுதக் களஞ்சியம் என்பவற்றை கிழக்குப் பெண்கள் ஆரம்பமுதொட்டே கொண்டிருந்தனர்.

"தேயிந்த தலைவர் அவர்களின் தொலை நோக்கான பார்வையில் வெளியடையாக அன்று தோற்றப்பெற்ற மணர் படைப்பிரிவு கின்ற பல்வேறு படையணிகளாக, துறைகள், பிரிவுகளாகப் பரிணமித்து நிற்கின்றது" என்கிறார் கேணல் கருணா. (விழுதாமி பெருமாளி முத்தப்பிடி ஒக்டோபர் 2003, பக்கம் 08) 2ம் வெப்பமயத்தின் உருவாக்கப்பட்ட பெண்கள் படைப்பணியின் பதிப்பாக வெளிவரும் இந்நூல் தமிழீழப் பெண்போராளிகளின் வளசாலியடையாக இடம்பெறுகின்றது

அதன்மீன் படுவேயமாக நிலைபுடித்திருந்த பீரங்கிக் குழாயை இருக்கி ஜேர்மன் தாய்க்கிள், காலந்த படைகளைச் சுட்டனர். பீரங்கிக் குழாயை ஒத்துவதற்கும் இருக்குவதற்கும் அவர்கள் தமது கைகளால் அதற்கரிய கூறுமையம் கத்தவேண்டியிருந்தது. பீரங்கி நிலைகளை அழிப்பதற்கு ஜேர்மன் விமானப்படை ஸ்டுக்கா(STUKA) போம்புகளைப் பயன்படுத்தியது. பங்க்களுக்குள் ஒரு மறைவற்றது இப் பெண்கள் மருத்தனர். அடிவாய்ப்பிடி பொருங்கமால் சீறு திருத்தங்கினோடு குடியப் பீரங்கிகள் மீண்டும் சுடத்தொடங்கின.

மாஷா(MASHA) என்ற பெண்ணின் பெயர் ஸ்டாலின் கிராட் போர் வரலாற்றில் பெண் எழுத்துக்களால் பொறிக்கப்பட்டுள்ளது இவர் நான்கு நாட்களாகத் தொடர்ச்சியாக, ஒப்பெடுக்காமல் பீரங்கியைச் சுட்டியுமே நின்று ஒன்பது விமானங்களைச் சுட்டு விழுத்தியதாக மாஷா சிறப்பிக்கப்படுகிறார். இவரும் இவருடைய தோழிகள் யாபேரும் ஜேர்மன் விமானத் தாக்குதல்களில் கொல்லப்பட்டனர் என்பது பிறிதேன் செய்தி சோவியத் ஒன்றியத்தின் விமானப்படைமையில் பெருமளவு பெண்கள் பணியாற்றினர். மரினா ரங்கோவா (MARINA RASKOVA) என்ற மிகவும் இவையதிரான குடியப் பெருமிக் ஒரு விமான அணிக்ருத்த தலைமை தாய்க்கினர். இவர் எதிரியின் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்டார்.

பல வரதியான குடியப்பங்களைச் சேர்ந்த இன வயதப் பெண்கள் தமது சொற்கு வாய்மைத் துறந்து தாயக மீடிப்போரில் பங்குற்றனர் சோவியத் ஒன்றியத்தின் 62ஆம் பட்டியலியின் மருத்துவம் பிரிவின் தலைவியாக ஒரு பதினெட்டு வயது பெண் இடம்பெற்றார். மருத்துவக் கல்யாறி மானவியான இவர் முன்பு குறிப்பிடப்படவில்லை பணிபுற்றவர். இவரின்மீது நூறு இடம்பெண்கள் மருத்துவம் பிரிவில் சுட்டையாற்றினர். போர் முக்கத்தமையாக நடக்கும் இடங்களுக்குள் நிலத்தில் ஊர்ந்துசென்று காயப் பட்டோரை முதுவில் வைத்து மீண்டும் நிலத்தில் ஊர்ந்து வருவது இவர்கள் பணி. இந்த அணியில் லொண்டோ நகரின் இலக்கியப்பணிச் செய்யும் குழுப்பதில் பிறந்த குடியாக கொடுவா (GULYA KOROLEVA) மகப்பெறு முடிந்த சில நாட்களில் கண் படுத்தார். அப்போது அவருக்கு



வயது இருபது

குடியா களத்தில் இறங்கிய 'செங்கொடி விடுது' வுறவிக்களையிட்டார். நூற்றுக்கு மேற்பட்ட குடியா கள இவர் மரணத்தில் இருந்து காப்பாற்றினார். பதினாறு நூது ஜேர்மன் படையினரை ஏறியின் குடு மூலம் அவர் மொன்றார். மர்ராவின் மிரட்ட படைத் தலைமைச் செயலகம் வழங்கிய பல விடுதலையை இளம் பெண்களே பெற்றனர். பெக்கத்தாரை பெற்றவியுக் என்ற இளம்பெண் போர்த் தாங்கி ஒருவரின் தாக்குதல் நடத்துவதிலும் சாதனை படைத்தார். மிகக் கூடுதலான பெண்கள் மருத்துவப் பிரிவில் புகாற்றினார். இவர்கள் பெரும்பாலும் மருத்துவக் கல்லூரி மாணவிகளாவர். இவர்களுடைய இரப்பிற்கு ஜேர்மன் படையினர் தாக்குதல் காரணமாக கூறுப்படுகின்றது. காயப்பட்ட குடியா வீரர்களுக்கு நமது குருதியை ஒரே தாளில் பலமுறை கொடுத்ததால் இறந்தோரும் உளர். மர்ராவின் மிரட்ட போரில் செய்ப்பட்ட விசேட பற்றாவியன் களில் ஒன்றின் கொடியை ஒரு இளம்பெண் போறியி யல் தொழிலாளி பங்காற்றினார். தொலைத்தொடர்பு அறிக்காக்களையும் பல இளம்பெண்கள் களத்தில் செயற் பட்டனர்.

இப்போது குடியாவும் இன்றியும் நமது பெண் போராளிகளைக் கணம் அணுப்புவதை நினைப்பினான. பெண்கள் கொல்லப்படுவதையும் போர்க் கைதிகளாகச் சிறைப்பிடிக்கப்படுவதையும் இந்த நாடுகள் நெருக்கடி முறையில் விடுதலையில்லை அமெரிக்க அதிர் பீல் கிளின்டன் காலத்தில் பாதுகாப்புச் செயலாகப் பதவி வகித்த லெஸு அஸ்பின் (LES ASPIN) அமெரிக்கப் பெண் படையினர் போர்க்களம் சென்று தேரடிச் சண்டையில் ஈடுபடுவதற்கு அனுமதி வழங்கினார். எந்தவொரு இராணு வந்தின் தவிர்க்கமுடியாத உறுப்பினராக பெண்கள் இடம் பெறுவதாக அவர் கூறியிருந்தார்.

களத்தில் பால் வித்தியாசம் மறைவின்றது என்று இராணுவ வல்லுநர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். "பெண் போராளிகளின் வாழ்க்கை நிரவாகமும் வேறுபட்டாலும் அவர்களுக்கான களத்தெரிவும் இராணுவப் பணியும் பால்வித்தியாசமற்றது"

களத்தில் பால் வித்தியாசம் மறைகின்றது என்று இராணுவ வல்லுநர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். "பெண் போராளிகளின் வாழ்க்கை நிரவாகமும் வேறுபட்டாலும் அவர்களுக்கான களத்தெரிவும் இராணுவப் பணியும் பால்வித்தியாசமற்றது" என்கிறார் அடேல் ஆன் பாலசிங்கம் (WOMEN FIGHTERS OF LIBERATION TIGERS BY ADELE ANN. AN LTTE PUBLICATION, 1993)

மற்றது" என்கிறார் அடேல் ஆன் பாலசிங்கம் (WOMEN FIGHTERS OF LIBERATION TIGERS BY ADELE ANN. AN LTTE PUBLICATION, 1993) இதன் பொருள் யாதெனில் தமிழ்நாடு விடுதலைப்புலிகளின் இராணுவக் கட்டமைப்பில் ஆண்களுக்கும் பெண்களுக்கும் வேறுவேறான இராணுவக் கட்டமைப்பைக் கொடுக்கப்படவில்லை. குடியாச் சொல்லின், ஒருவர் செய்வதையே அவருடைய செய்கின்றார்.

ஆண் போராளிகள் சந்தித்த அதேவகை நெருக்கடி களமையும், துன்பங்களையும் பெண்களை மாற்றும் உறுப்பினர்களிடமிருந்து பெண்களை அணுபவித்தனர். சாதகமற்ற நிலத்தில் சாதகமான பகுதிகளைத் தேடி காப்பாற்றும், பதற்கு குடிகளை அமைத்தனர். வாளைத் தேடி சைராபக் பயன்படுத்திய இயற்கை மார்க்க மாற செய்ப்பில் வலுநெடுகிறது. அங்கு தேர்மானாக இரவில் குளிர் நெருக்கியது. விவகிற்று உடம்புக்கற்று உடலை மீட்டோதும் பிடிப்பிப்பாக வைத்திருந்தது. ஒய்வில்லாத வேலையால் பெருகிய விபரம் உடலை ஏற்றியது. உட்கள் மிக வேகமாகப் பழுதடைந்து இறப்போகத் தொடங்கின. குடித் எடுப்பதற்கு நீண்ட நடைப்பயணங்களை பெற்றொண்டனர் குண்டியதற்கும் அப்படியே. ஒரு பால வளம் பூயல் போர்க்குழுவை மது பெண்போராளிகள் 1987இல் தேவநாட்சியின் கட்டி சிறமத்தில் அணுபவித்தனர். (விடுதலைப் போராட்டம் பக்கம், 12) அதே பெண்கள் 1999 - மே, 2000 காலப்பகுதியில் பரந்தன், ஆணையினரின் சேற்றிலும் இப்பெணு நின்று மிதந்தனர். 1987-1990 காலப்பகுதியில் மது பெண் போராளிகள் மணலாறு - வடிவியா காடுகளில் பெரும் உணவுத் தட்டுபட்டாகச் சந்தித்தனர். எதிரி விதைத் கண்ணெடு வயல்களுக்குட்படா இயற்கையான அரிசி, பருட்டி, கோதுமை என்பவற்றைச் சுற்றியு மது பெண்கள் கடினமான வாழ்வு வாழ்ந்தனர். விவந்தம் போரிடோதும் இது போன்ற காட்சிகளை நாம் காண்கிறோம். 1954இல் நடைபெற்ற பிரெஞ்சு ஆக்ஷியோட்டிப் படைகளுக்கு எதிரான போரில் விவந்தாவியப் பெண்கள் இதேவகையப் பங்களிப்புச் செய்தனர். டியாண்டியன் கோட்களைய விவந்தம் படகுகள் முற்றுகையிட்டோது அரிசி குண்டுகளையும் பல குழல் எறிகணைகளின் பாகங்களையும் பெண்கள் கடிந்து சென்றனர்.

பிரெஞ்சுப் படையினர் வெளியேற்றத்தின் பின்

அமெரிக்கப்படைகள் விவந்தம் வந்துசேர்ந்தனர் அமெரிக்கர்களுக்கு எதிரான விவந்தாவியர் நடத்திய போர் 1975வரை நடைபெற்றது. அமெரிக்கர்களின் படுதோல்வியுடைய வெளியேற்றத்திற்கு வடக்கு விவந்தாவியருக்கு ஜெர்ன விவந்தாவியரை செல்லும் 1690கில் தீவனம் பாறையும் முக்கிய காரணங்களில் ஒன்றாகக் கூறுப்படுகின்றது. இப்பாறை சீவ எல்லையிலிருந்து கம்போடிய, லாவோஸ் எல்லைய் புறமாகச் செல்கின்றது இது விவந்தம் போராளிகளின் வழங்கப் பாறையாகவும் இரக சியத் தங்குமிடமாகவும் இடம் பெற்றது. கம்போடியா, லாவோஸ் காடுகளில் மறைத்திருந்த போராளிகள் இப்பாறையின் கிளைகளுடாகச் சென்று வந்தனர். இப்பாறையின் பெயர் ஜோசீமன் பாறை (HOCHI MINH TRAIL) இப்போது இது பெருமளவையாக மாற்றப்பட்டு வருகின்றது.

இப்பாறை மணல்கள், காடுகள், பண்பாடுகளுக்கள், பாறைக்குன்றுகள் ஊடாக அமைக்கப்பட்டது. இதை அமைத்தவர்கள் விவந்தாவியப் பெண்போராளிகள். இவர்கள் "முன்னணிப் பெண்கள்" (VANGUARD WOMEN) என்று அழைக்கப்பட்டனர். ஐந்து வருடங்களுக்கு மேலாக தொடர்ச்சியாகப் பலவாயிர்க்களாக இளம் பெண் போராளிகள் நமது கைகளில் இப்பாறையை உருவாக்கினர். கோடரி, சம்பட்டி, கட்டப்பாறை போன்ற சிறு ஆறுகள் கள் மாத்திரம் இவர்களுக்கு வழங்கப்பட்டது. இவர்களின் பலர் மரேயினவற்றும் அமெரிக்க விளையுங்கள் நடத்திய கம்பளவியிப்புக் குண்டுகள் மற்றும் நகம்பொருள் விசிறுக்கும் உட்பட்டுப் பவியாவின்.

அமெரிக்கர்கள் விசிய குண்டுகள் ஒன்றாக இறந்த பத்து இளம் பெண்போராளிகளுக்கு லொங்கொக் எதிரியில் (LONG DOC JUNCTION) அண்மையில் ஒரு தினை வாலயம் திறக்கப் பட்டுள்ளது. இப் பெண்களின் பத்துப் புறகப்படங்களும் இதில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. இவர்கள் 1968இல் இறந்தவர்கள், எல்லோரும் இருபது வயதிற்குக் குறைந்தவர்கள். கடினமான உடம்புப்பின்போதும் இவர்கள் நமது உடம்புத்தோற்றத்தில் கணம் எடுபாறர்கள் "போதெ" என்ற நுரைக்கும் விதைகளைப் பயன்படுத்தித் தமது தலை மயிரைச் சுத்தம் செய்வார்கள். கிடைத்த நீரில் நமது ஆடைகளையும் உடலையும் இயன்றளவு தேர்த்தியாக வைத்திருப்பார்கள். இந்த தினைவாலயத்திற்கு வருவோர் இப்பெண்களின் படங்களுக்கு முன்னால் சீப்பு, பட்டி, வாகளைப் பொருள்களையும் புதிய ஆடைகளையும் படைக்கின்றனர். இந்த வருமை இப்போது சர்வதேச மட்டத்தில் கவனம் பெற்றுள்ளது. அத்தோடு பத்தியுறவாக சந்தைக் குச்சிகளையும் கொழுத்தி ஆராதிக்கின்றனர். அவற்றையும் வழியும் பெண்களுக்கு இந்த நாடு செய்யும் அஞ்சலியின் நன்மை இதுவாகும்.

உலகு என்றமே கண்டிராத போர்க்குணமும், மெஞ்சுமும் அடியார் கட்டுப்பாடுமுள்ள பெண் இராணுவ மாக தமிழ் விடுதலைப்புலிகளின் பெண்போராளிகள் திகழ்கின்றன. தரையிலும் கடலிலும் தோட்டம் அணியாகவும் தீவாப்பு அணியாகவும் இவர்கள் இடம்பெறுகின்றனர். கரைக ஆடிப்பிரிவு தொடக்கம் தொடர்புடைய உள்படக் களை மைமருத்துவம் வரையினான துறைகளில் இவர்கள் திறமை வெளிப்படுகின்றது. மது பெண்போராளிகள் பங்குபற்றாத தாக்குதல் நடவடிக்கையைக் காரண முடிவதில்லை. காட்டுச் சண்டை, கடற்சேர், முகாம் தவிர்ப்பு, எதிரிக்கோட்டை முற்றுகை, உடலழித்த தரையிற்கும் என்ற மூலம் பெண்போராளிகளின் சாதனைய் படியால் நீள்கின்றது. இவர்கள் காலடிப்பட்ட இடங்கள் வரலாற்றுக் கவுடுகளாக அமைகின்றன.

போரியலின் ஒரு முக்கிய அங்கம் வேடிப்பணி. நீண்டகாலப் போருக்கு இடையே தோன்றும் அமைதி இடைவெளி மிகவும் ஆபத்தானது. இது போரியல் முது மொழி. இரண்டாம் உலகப்போர் காலத்தில் பிரிட்டிஷ் அரசு நடைமுறைப்படுத்திய இரகசிய இராணுவப் புலனாய்வுத்துறை பற்றிய விபரங்கள் அண்மையில் வெளிவந்துள்ளன. எதிரியின் முன்னிலை அறக்குகளை கண்டுவிடுகின்ற நாசகார வேலைகளையும் தகவல் சேகரிப்பதையும் இந்த அணியினர் செய்தனர். இதில் பெருமளவு பெண்கள் தம்மை இணைத்துக்கொண்டனர். பலர் பிடிபட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். உயிர்தப்பிய ஒரு பிரிட்டிஷ் பெண்ணின் சோகலரவானு பத்திரிகை வாயிலாக வெளி வந்துள்ளது.

பிரிட்டிஷ் பிரதமர் சேர்சிலின் நேரடிக்கட்டுப் பாட்டில் இயங்கிய விசேட நடவடிக்கை திறவேற்றக்



குழு (SPECIAL OPERATIONS EXECUTIVE - SOE) என்ற மேற்கூறிய அமைப்பின் உறுப்பினரான ஒடெட் ஹேலோஸ் (ODETTE HALLOWES) ஜேர்மன் படையினர் கைது செய்யப்பட்டார். அப்போது ஒடெட் ஜேர்மன் படையினர் கட்டுப்பாட்டுப் பகுதியில் உளவுப்பணியில் ஈடுபட்டார். 1943இல் இவர் பிடிபட்டதாக இப்போதைய தகவல்கள் கூறுகின்றன. பதினாளுக்கு தடவைகள் இவர் கடும் விசாரணைக்கு உட்பட்டார். அப்போது அவருடைய வீரல் நகங்கள் பிடுங்கப்பட்டன. குடேற்றப்பட்ட இரும்புக் கம்பியால் அவருடைய உடலில் காயம் விளைவிக்கப்பட்டது. நமது சகாக்களின் பெயர் விபரங்களான இவர் பிடிவாதமாகக் கொடுக்க மறுத்தார். தேலவியை உட்படுத்த ஜேர்மன் விசாரணையாளர்கள் அவரை ஆதரகளைக் கொண்டெய்யும் நேவனப்பூரக் முகாமுக்கு அனுப்பிவைத்தனர். அங்கு கடை கோர்க்காட்சிகளால் முத்திவாதம் இறந்தார். 1945இல் அமெரிக்கப் படையினர் அப்பகுதிக்கு வந்தபோது அவர் மீட்கப்பட்டார். ஜேர்ன குடியா என்ற விவந்தகம் அண்மையில் தான் அவருக்கு வழங்கப்பட்டது. தேகம் நவீனமுள்ளும் மணம் தராமல் வயோதிய நிலையில் இப்போது அவர் வாழ்விார்.

மது பெண்போராளிகள் சிங்களப் படையினர் எல்லாம் பகுதிசைக்க உட்படும் பெருமளவிற்கு சென்று தகவல்கள் சேகரிக்கின்றனர். இந்தகவல்கள் நடவடிக்கை களுக்கு அடிப்படையாக அமைகின்றன. பலர் இத்துறையில் உயிரிழந்துள்ளனர். தேர் தமிழ்நாட்டில் வீரச்சாவடைந்த முதலாளி பெண்போராளியான அனந்தா 28, நவம்பர் 1988இல் எதிரியிடம் அகப்பட்டால் சயலாற்ற உட்கொண்டு மரணத்தைத் தழுவினார். அப்போது தமிழ்நாட்டின் பெரும் பகுதி இந்திய ஆக்ஷியோட்டிப் படையினர் கீழ் கித்தகாலம் காட்டில் மறைத்திருந்த போராளிகளுக்கு மட்டிக்கம்பு நகரிலிருந்து உணவு, மருத்து போன்றவற்றை அவர் எடுத்துச்செல்லார். அத்துடன் இராணுவ நடவட்டம் பற்றிய தகவல்களையும் சேகரிப்பார். ஒருநாள் இந்திய இராணுவத்தினருடன் செய்ப்பட்ட டி.டி.ஆர்.எல்.எப். தேசலிரோதி களால் இவர் அடையாளம் காணப்பட்டார். பிடிபடுவதற்கு முன் அவர் வித்துவாளார்.

தாயக மீட்டப்போரில் பெண்போராளிகளின் பங்குகளியு அளப்பரியது. உலகப் பெண்ணினத்திற்கு அது மிகப்பெரியதொரு முன்னுதரணமாக விளங்குகின்றது. தமிழ்நாடு பெண்போராளிகளின் தேசவிடுதலைக்கான அர்ப்பணிப்பும் உயிர்த தியாகமும் பெண்பால் பற்றிய வடிவையான கணிப்புகளை மாற்றுவதற்குப் போதுமான வையாக அமைகின்றன.



காவலென்றிருந்து காற்று, வெட்டவெளி, கண்காணிப்புப் பணிகளைக் குறிப்பிட்ட சில நாட்களாக வெட்டையில் நிலத்தடி அரண்களை அமைத்து மறைத்திருந்து, கடும் துவாரங்களினால் உற்று உற்று பார்க்கவில்லை உட்புகாரை கண்களில் மட்டும் மறைத்தால், எல்லாம் விழித்தெரிய சிவந்து போயிருக்கின்றன வெட்டி விழிக்கும் சிவ்வார் முறையும் உத்தியோகித்துவருவதான விட.

எல்லாம் தவிர, சிலவேளை கட்டுப்படுத்தும் பாக்கிகள் கழற்றப்பட்ட நிலையில் பெரிதாக்கலை எழுப்பியவாறு உட்புகாரை விவரிக்கின்ற முயற்சியை, நாங்கள் பின்பற்றவில்லை. இதைவிட சிவ்வாரை குவையும் அல்லது இருவரும் பணங்குறிக்கலை உட்புகாரை என்னுடன் போனோம். வெட்டி வெளியில் படைப்பினரின் துண்டியலான இலக்குகளை நாம் மாற்றிவிட்டோம். பொருட்சி சிறிதுமே பணங்குறிக்கலை உட்புகாரை மறைத்து, அதன் மறைவில் படுத்தித்து உட்புகாரை, எழுப்பி உட்புகாரையும், படுத்தித்துக் கொடுத்தோம்.

பண்டுகளைக் காவலுக்கு இரவுநேர வாளத்தில் வெள்ளி விளக்கம் பூப்பூசும் விளக்குகளை, சிவப்புநிற சிவ்வாரைகள் வைக்க வேண்டியது. அந்த இரவிலும் ஆணையிடுவது படைத்தளம் தலையில் சிவ்வட்டம் தயாரிப்பது உட்புகாரை வெளியிலே படுத்திவிட்டது.

இந்த ஆணையிடுவதை கைப்பற்றுவதற்குப் பணங்குறிக்கலை என்ன, மறைக்கக்கூட உட்புகாரை தயாரிப்பதற்கும், வெற்றியைக்கொண்டிருக்கிற சிவ்வாரை ஆணையிடுவது தோக்கித் தவிர்ப்பதில் நகர்ந்து வந்த சிவ்வாரும் புகாரை இரு கைகளால் தடுத்து அதன் வேகத்தைக் குறைத்தோம். ஆணையிடுவதை வெல்லமுடியாத போக்குவரத்து, நெருக்கிய போக்கு.

வெள்கிணத்திலே நடைபெறும் நாட்களின் பின் வெளியேறினோம். (இது நடந்தது, 1991இல்) ஆணையிடுவதில் அருகியெயில் உட்புகாரை.

அது இயக்கிச், நடந்து நடந்து அதுவழியே நிலையில் ஒரு துறியைக் கண்டுவிட்டோம். விழுந்தபின் சிவ்வாரை துறியின்மேல் குறித்திருக்கிற தண்ணீரைக் குடித்துவிட்டு மேலேறிப் பார்க்கும், தெள்ளத் தெளியவே ஒரு குடி தெரிந்தது. ஆன் நடமாட்டம் மறைவும் காணோம்.

பார்க்கின்றன செய்வது விழுந்துகிடந்த தெள்ளை போகலை இரண்டுகால இடைவெளி பின்னர் அதன்மேல் சிறிது படுத்திவிட்டோம். நோப்பின் திழும், வலியு திறந்த தண்ணீர், இடமேல் சிவ்வாரை கற்று இடைக்கலை குடிவிட்டோம்.

களையிலே ஒரு பெண்குரல் கருவையாக ஒருவது போலிருந்தது. விழிக்கும் பார்க்கிறபோது உள்வயலிலேயே ஒரு குடிவாய் கைகள் முனிந்து

ஏசிக்கொண்டிருக்கிறார். யாரை எதற்காக ஏசிக்கிறார் என்று விழித்த நாங்கள், ஏசிக்கின்றாராம் புரிந்தபோது அடக்க முடியாமல் சிந்தித்துவிட்டோம்.

இரண்டு தெள்ளை சுவைகளை இடைத்துப் பிள்ளி இறந்தவர்களின் உடல்களை வைத்துப் பாடலிலேயே வைக்கலாம். வாழுகின்ற வயதில் ஏன் பாடலிலேயே நாம் படுத்தோம்

என்று கருவையாக ஏசியவாறு குடிவிடும் போன்ற ஒரு நாட்கு. படுத்திருந்த நாங்கள் பாடலிலேயே எழுப்பியிருந்தவாறு ஆணைகள் பார்க்கிறோம். சிந்திப்பதை வந்தால் கருவையின் இடமேல் உள்ள எங்களுக்கு விழுந்த நீர்க்களை எம்மருகே வைத்திருந்தபடி நாம் உறங்கிய நாட்கள் எத்தனை? அட, இந்த ஆணையிடுவதை

நாங்கள் தண்ணீரால் நகர்த்தோம். ஆணையிடுவது புருத்தோம். ஒரு நாள் ஒரு நாள் சமர் நடைபெறு சமர் தொடங்க முன்பிருந்தே அவர் அந்தப் பாலத்தைத் தேடினார். அதிர் திரோட்டம் அவரை பின்போக்கித் தள்ளிக்கொண்டிருந்தது. மிக அருகேதான் அந்தப் பாலம் இருக்கவேண்டும். ஆ, இதோ தெருங்கிவிட்டார். நெருங்குவது அப்படியொன்றும் இல்லாதவாறு

என்று ஒருபொழுதும் திணைத்திருக்க மாட்டார். ஆட்டினை தக்கக்கப்பட்டன. வெல்லமுடியாத போக்குவரத்து, வெள்கிணத்திலே நாம் வெளியேறினோம்.

இது 1998இல் ஆரம்ப நாட்கள். இப்போதும் ஆணையிடுவ தண்ணீரால் தழும்பட்டும் கிடந்தது. சமர்

இராணுவச் சீருடை, காண்கி, தலைக்கவசங்களுடன் தண்ணீரை நிற்பது சிறிதளம் இராணுவம்நான் என்பதில் அந்த அண்ணைக்கு எந்த சிவப்பில்லை.

நான் ஒரு பெண்புவி என்று இவள் சொன்னாலும் யாரும் நம்பப்போவதில்லை.

அம்மாவை விளக்கிக்கொண்டு நேராகச் சமையலறைக்குப்

அநிகர்ப் பெருவெற்றியின் கதைகள்

விடயமுமல்ல, நீருக்கடியிலும் மேலுமாக பாலைவந்த சூழ் கண்ணிகள், விராக்கப்பட்ட உட்கை கட்டைகள், முட்டைப்பிச்சு கருக்கள், எந்தேராமல் சிவ்வாரைத் தேடிவாறிய இத்தனையும் சுடந்து நெருங்கி. இந்தப் பாலம் மட்டும் தக்கக்கப்பட்டோமானால், ஆணையிடுவதில் ஆட்டினை யாவும் எம்மிடம் தக்கப்பதில் இடமேல் உண்டானால் எம்மருகியே வைக்கவேண்டும், தக்கக்க

விடயமுமல்ல, நீருக்கடியிலும் மேலுமாக பாலைவந்த சூழ் கண்ணிகள், விராக்கப்பட்ட உட்கை கட்டைகள், முட்டைப்பிச்சு கருக்கள், எந்தேராமல் சிவ்வாரைத் தேடிவாறிய இத்தனையும் சுடந்து நெருங்கி. இந்தப் பாலம் மட்டும் தக்கக்கப்பட்டோமானால், ஆணையிடுவதில் ஆட்டினை யாவும் எம்மிடம் தக்கப்பதில் இடமேல் உண்டானால் எம்மருகியே வைக்கவேண்டும், தக்கக்க

கிளிநொச்சியிலும் பரந்தெரிவாறுக விரித்திருந்தது. சமரின் வெற்றி கருதி ஆணையிடுவது கருப்புகளும் வெடிப்பு கருவியும் தமது இடையறாத பணியைச் செய்தபடி.

போனார், வீட்டினுள்ளே படித்துக்கொண்டிருந்த மகன், மகன் என்னோடும் திணைத்துப்போய் தின்றார்.

சமையலறையினுள் சிறு பாணையிலிருந்த சோறு, சட்டிகளிலிருந்த சிறிகள் எல்லாவற்றையும் குறைத்து வெளியில் எடுத்துப் போய் முற்றத்திலிருந்து உண்டார்கள். கிணற்றையில் எல்லாவற்றையும் கழிவி, சமையலறையினுள் மீளவும் வைத்துவிட்டுத் திரும்பியவரின் கைகளை அம்பை பற்றிக்கொண்டார்.



முதல்முறை சிவ்வாரைப் போது வித்திடும் போதுபோன்ற போனார்நாடு நாம் சொல்லவா முடியும்? சொன்னால் ஏசு இன்னமும் கருவையாக விழுவோம். போனவேகத்திலேயே வெளியில் வந்த குடிவாய்கள் கைகளில் குலைப்பாய்கள்.

வேண்டியவாறுதான். வெட்டிக்குடிகள் நீத்தியவர்களின் கண்ணில் அது இப்போது தெளிவாகத் தெரிந்தது. பாலைவந்த சமர், அதிர்வாற்றி வந்தவாறிய மிகப் பிரமாணமானவாறுதான், ஒன்றை அதன் உயர்த தடிப்பின் மிகப்பலமாக இருந்த அதன் பாலைவந்த போன்ற இரைச்சலுடன் வந்த தண்ணீர் புகுபொன்றின் வலியிலிருந்து வருவது போலத்தான் தெரிந்தது.

ஊடுருவலை உணர்ந்து கொண்ட சிறிதளம் படைப்பினர் இவர்களைத் தேடிப்படி. இவர்கள் அவர்களுக்குத் தண்ணீர் காட்டியபடி. இடையிடையில் போனாலும் நடக்காமலில்லை.

“வெகுநேரம் நிலங்களை பின்புறம், புட்டிச்சுத் தறி வைக்கத் தாறன். தான் ஆயிவெண்டு நினைக்கத்தான்...”

“இல்லையம்மா, வேண்டாம். இந்த போதும், நாங்கள் போக வேண்டும். நீங்கள் சமையலறை சாப்பிடுங்கோ. வாறும்”

எங்கள் கைக்கத் தலைத் தாளிட்டார் அம்பை.

“பாட்டே காச்சி ஊற்றுத்துக்கொண்டு புதுசா இணக்கி வைச்சிருந்தனான். விக்கிட்டுப் படுக்கோ, பாடலில் படுக்கினால் பாடலில்”

வாசபாடினாயா தாயே வாழ்த்தல்வலா பாடினாய்.

கருவாய்

அட சீ இந்த ஆணையிடுவது ஒரு தடைமுனையாக இருந்தபோது ஏதாவதுமுறை சிவ்வாரைப் படைப்பினரின் பணியின் போன்ற ஊர்களைவிட்டு இறங்கி பாலைவந்த மலைக் கட்டை போலிருந்தோம். அம்மாவை ஒரு புறமும் அப்பா ஒரு புறமாக வைக்கண்ப் பிடித்து, ஏதோ எங்களை இந்த இராணுவத்திலிருந்து தாங்கள் காப்பாற்றுவதுபோல அழைத்துப்போன வேலைகளில் ஒருமுறைபோயும் இந்தப் பாலைவந்தக் குனிந்து பார்க்கிறபோது... எந்தப் பாடசாலை மணையிலேயே ஒரு பாலைவந்தப் பிள்ளை தாசின் தன் தக்கக் வேண்டியும்

விடக்கி விடக்கி பாணை பிரதேசத்தினுள் வந்து விட்டிருந்தனர். பணி முடிந்து விட்டிருந்தது. எனினும் இனி வெளியேறவதும் ஒரு பணியே. முடிந்தபின் பாடிவிட்டுப் போய்க் கிடந்தன. சில முடிந்த பின்னர் தலையிலிருந்து தாசின் கைக்கு மோலக் உடைவில்கை இரவாகிவிட்டது.

இது 2000, யாருமே ஆணையிடுவதைப் பொருட்டிருந்தபடி கட்டிக்கொள்ளவில்லை. நீ இருந்தாலென்ன, இல்லாவிட்டாலென்ன என்ன என்பதுபோல எல்லாவற்றும் இத்தனையினுள் புகுந்து கொண்டுபோய் கணையோரமாவும் காலை அகட்டி வைத்தோம்.

காவலென்றிருந்து காற்று, கண்ணைக்கட்டிய ஊடுருவலும் தண்ணீர்தான். சில இடங்களில் இப்போது, சில இடங்களில் குடிக்கலாம். இது 1997இல் ஆரம்ப நாட்கள். ஆணையிடுவது படைத்தளம் தண்ணீரால் தழும்பட்டும் கிடக்கின்றது. யாழ் நெடுஞ்சாலை தவிர ஏனைய வழிகள் வைத்துப் படைப்பினரால் பாவிக்கமுடியாதது. எல்லாவே கட்டுக்கொண்ட பூம்புகாரை நீயின் அடியில்.

அது ஒரு தெள்ளத்தோட்டி போலியிடையே ஒரு வீடு. அவன் கதைவைத் தட்டினார். “யாறா!” “அது நாங்கள், புலிகள்” “எங்களுக்கு இருந்தவாறும் தெரியாத போல்கோ.”

அரைவிருள், கடற்கரை மணலில் குழிவெட்டிக் கொண்புருத்தோம் ஒரு உருவம் எங்களைநோக்கி வருகை தந்தது. யாராக இருக்கும்? படைப்பினர் உணர்வு எட்டென விழித்துக் கொண்டது. இன்னும் சிறிது நெருங்கியதும், அது ஒரு அண்ணை என்பது முனானது ஒரு கையிலே வாணி, ஒரு கையிலே குவைய்கள். அருகே வந்தார். “தேத்தண்ணியைக் குடியங்கோ பிள்ளையா” என்றார்.

என்ன செய்வது? எப்படியாவது இப்போது போலியிடையிலே விடிவதற்கு வெளியேற முடியும். “தலைவந்த திறவுக்கோலம்”

தடதடவெனக் கதைவைத் தட்டினார்கள். கதை திறந்தது.

கைகள் கைக்கிவிட்டன எங்களுக்கு. நன்றி சொல்லவும் வாய் வராமல் தேற்றைக் குடித்தோம். ஆணையிடுவதைப் பிடித்தோம். விடுதலைப்புகள் ஆணையிடுவதை வென்றார்கள் என்ற சொத்தி ஊடகங்கள், எங்கள் வீரர்களும் அம்மாவை வென்றார்கள்.

அந்த நிலத்தை மீண்டும்...
...சீமாட்டிகள்...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

மேலாணையர்...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...



உரும்பள்ளுகளாம்

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

அப்படியே குடுவைச்சமாதிரி முடிச்சிட்டான்...



வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

அருளுகி

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...

வாழ்க்கையை மீட்டுவது...
...சீமாட்டிகள்...



RHII

எவருக்கும் குனியாத தலையாக்... எதுவரினும் பணியாத நிலையாக்...

வியாசன்

சாவுச்சிலந்தி இழையினக் கிடந்தோம் நேற்று
ஆப்போதும் அசையா மலையாய்.
பசியே நிரம்பிய வயிறாய்க் கிடந்தோம்.
ஆயினும் என்னே நிமிர்விரந்தது எம்பில்.
எந்தசையும் அரணிடப்பட்ட வேலிக்குள்
எமக்கொரு இராஜாங்கம் இருந்தது
தலையில் முடிதறித்து இலங்கினோம்.
இன்று திசைகளைத் திறந்து வெளியேர்
தடையற்று உலவுறோம்.
ஆயினும் எம்பிலிருந்த அழகையிறந்தோம்.
எவருக்கும் குனியாத தலையாக்
எதுவரினும் பணியாத நிலையாக்
குரியனைத் தொட்டனையும் உயரமாய் நின்றோம்.
காணும் விழிககம் கோழிப் பிரகாசமாய்
ஊலித்தோம் அல்லவா நாம்.
பலகவனின் குருதியைக் காப்பவைத்து
பொடிபாக்கிப் போட்டோம்.
களத்தில் எம்மேற் நடக்கும் திசையாவும்
கேட்டது காண்பாய் நானொலி.
வெற்றிச்சங்கம் ஊதமின் என்று
பேர்முனைபுகுந்தெம் விரி முழங்கினர்.
இன்று முடிவனையாய் பயணவழியில்
ஒரு முச்சுத்தியில் நிற்கிறோம்.
எங்கிருந்து தொங்கினோம் இப்பயணம்?
பயணவழியில் கூந்த பாவனைவனங்கள் எத்தனை?
நெருப்பாறுகள் எத்தனை?
ஒருமிடறு தண்ணீருக்கு தவித்தவரல்லவா நாம்?
வழிநடந்தபோது எம் சகயவனிகள்
உயிர் துறந்தார்
கலக்கமேதாற்று வறுகிப்புகைத்து
நடந்தோம் வழி.
வேலியிடப்பட்ட சிறு புலவுக்குள்
நாமே உடைத்துத் திறந்தோம் கதவு.
இன்று காற்று வருகிறது.
வேர்த்துக் கிடந்தவர்பேல் லெளிச்சம் படர்கிறது.
நேற்று நடந்ததை இன்று மறந்து
இன்று நடப்பதை நாளை மறந்து
பழையன மறந்து படுப்போமானால்
வாசலில் நாம்மட்டுமே மிகுதனோம்.
வரணா எம்மை எறிந்துவிட்டுப் போய்விடும்.
காலரைக் கொஞ்சம் தரித்தனோம் என்று
இனிமும் கதைவிட முடியாது.
காலரை நெடுநாள் காத்திருப்போமானால்
விடுதலைப்போரின் குடாறிவிடும்.
சுரியாறி குந்தலையின் கைதியென
மர்சப்பேயின் வாய்விழவேண்டி வரும்.
கிளைவழியற்ற தனிவழி நடந்தபோது
எம் காலடியில் நெருப்புத் கண்ணாறு.
இன்று கிளைவழிகள் எதிர்கொள்ளும்போது
மணம் தள்ளாடி மயங்கப்பார்க்கிறது.
விடுதலைக்காக விரிந்த லெளியில்
பெருநெருப்பின் பொறிபெனக்கிடலாய் தமிழா
ஊதம்போதில் முழுப்படியாய்.
'தனியர்சென்றான் அடங்காத தமிழன்.
'ஐம்பதுக்கம்பது' என்றான் தனிப்பெருந்தலைவன்.
'இணைப்பாட்சி' என்றார் சுழத்தித்தந்தை.
'மாவட்டசபை' என்று திரங்குவான் தளபதி.
'மாகாணசபை' என்றான் ஓசொலுக்கு ஓடிய
பெருமான்.
அவர்கள் போட்ட தாளத்துக்கெல்லாம்
நீ ஆடிக்களைத்தாய்.
நண்ட காலத்தின் பின்னே நீ நிமிர்ந்தாய்.
நாயாய்க் கிடந்த வாழ்வதறி

புயலின் வலியளாய் புத்ததாய் களத்தில்.
சுழத்தமிழளாலும் இயலாமெனச் சொல்லி
உலகம் உன்னைப் பாடிற்று.
எவரெவரோ காலில் மித்படக் கிடந்தவனே
உன்னை மேல்நோக்கி எழச்செய்தான்
எம் தலைவன்.
பிரபாகரன் காலமெழும் ஒரு சகாப்தம் படைத்து
நீ போராடத் தொடங்கி
உன்னில் ஒளிபுகிக்கொண்டு இலங்கினாய்.
இன்று என்னடா நடந்தது உனக்கு?
சினைத்திரையினும்,
சீமைப்பொருளினும்,
கண்ணைப் பறிக்கும் மின்சாரஒளியினும்
கரைந்துவிடப் பார்க்கிறாயே.
இன்னும் இருக்கிறது மீதப் பயணம்
இனிமும் இருக்கிறது விடுதலைக்கான வழி.
காலமொன்றுக்காகக் காத்திருப்பது குற்றமல்ல.
நீ காத்திருப்பதாகத் தெரியவில்லையே
கரைந்தல்லவா போகிறாய்.
புத்தபடி இருப்பாயென நம்பினால்
நீ வேறாயே அறுத்தாடி விழுவின்றாயே.
மற்றவர்களுக்கு உபதேசிக்க முன்னர்
நியே உதாரணமாய் இரு.
தேவநதிகளில் நீராட்புறப்பட்டவனே
மாடுகள் குளிப்பாட்டும் குளத்தில்
நியேனடா நீச்சலடிக்க வரும்புகிறாய்.
கவீவரும் ஏரிகளையை,
குண்டுவிடம் வல்லுறை,
புதைத்துவைத்த, கண்ணிவெடியை,
கற்றிவளைப்பை,
சித்திரவகையை,
ஊர்விட்டுக் கலைக்கப்பட்ட இடப்பெயர்வை,
நீவாரை வரிசையை
மறந்துபோய் ஆடுகிறாய் மழுடிக்கு.
வேண்டாமடா இந்த விணையாட்டு.
எதுவும் எமக்கு புதியதல்ல
இடிந்து போவதற்கு.
நம்பிக்கையின் குரல்வளையைத் திருகியது
இதுதான் முத்ததடவையுமல்ல.
உழுதவிட்டு மழைக்காகக் காத்திருப்பதம்
அவர்கள் விதைநெல்லை
பறித்துக்கொண்டோடுவதம்
எமக்குப் பழக்கப்பட்ட வழமையல்லவா?
நீச்சலடிக்க வேண்டுமானால் ஆற்றிலிறங்கு
கரையில் நின்றுபடி கணக்குப் பார்க்காதே.
முடிக்க வேண்டுமானால் நடக்கத் தொடங்கு
முடியுமா என்று கலங்கிவிடாதே.
நடக்கும் வழியில் சேறும் சகதியும் வரும்
விலத்தி நடந்தால் வில்லங்கமில்லை.
இடையினடையே மழைவரும்
குடைவிரித்துக் கொள்.
புயல்வரும்
கொஞ்சம் ஒதுங்கிநில்.
நடை தளரும்போது இணைப்பாறு
எந்த நிலையிலும் பயணத்தை நிறுத்தாதே.
விடுதலையை வெரும் தரப்போவதில்லை
அது எடுக்க வேண்டியது
கந்திரத்துக்கான வழி கலப்பானதல்ல
நண்ட பயணம்.
தலைமுறை பலவாக் நடக்க வேண்டும்.
இன்றும் எமது இலக்கு 'தமிழீழம்'தான்.
இனிமும்தான்.
என்றும்தான்.

