

ஊழல் அறியும் அறியும் ஊழலும் 60 கோடி மக்களில் சகாராவுகுத் திறக்கே வாழும் 10 கோடி மக்கள் மனநோய் சார்ந்த நெருக்கடிக் குள் சிக்கியுள்ளனர் என்று உலகச் சுகாதார அமைப்பு அறிவித்துள்ளது.

இது தொடர்பாக நஜீ ரியாவைச் சேர்ந்த பரோசிரியர் மக்களே ஓலட்டவாரா கிறும் போது, பாரம்பரியக் கட்டடுக்குடும்பச் சிதவை, சமீக நெருக்கடிகள், சமீகச் சீ ரழிவுகள் இதன் மலமாக இருப்பதை அம்பலப்படுத்துகின்றனர்.

பிரான்சில் நெருக்கடி ஏற்படும் போது உணர்ச்சி வசப்பட்ட சமய உணர்வுகளை உளவியல் பாதிப்பு எத்துறகையில் ஏற்படுகின்றது என்பதை ஆராய்வோம். இதன் 100 என்ற சூட்டணை அடிப்படையாகக் கொண்டு ஆராய்வோம். ஆய்வினை முடிவினை அட்டவணை:18-இல் காணலாம். (7.5.2000)30

அட்டவணை: 18

| எப்போது | விகிதம் |
|--|---------|
| துணையை இழக்கும் போது | 100 |
| விவாகரத்தின் போது | 73 |
| பிரிந்து வாழ்கின்ற போது | 65 |
| மிக நெருங்கியவரை இழக்கின்ற போது | 63 |
| நோய் அல்லது விபத்தின் போது | 53 |
| திருமணத்தின் போது | 50 |
| வலையை விட்டு நீ க்கும் போது | 47 |
| வலையை விட்டு ஓய்வு எடுக்கும் போது | 45 |
| மருந்தை மாற்றும் போது | 44 |
| தாய்மை அடையும் போது | 40 |
| கூழந்தையைப் பெறமுடியாத | |
| பாலியல் நெருக்கடியின் போது | 39 |
| நிதி நெருக்கடியின் போது | 38 |
| நல்ல நண்பன் இறக்கும் போது | 37 |
| வலையை மாறுகின்ற போது | 36 |
| ஆண்பணிக் குடும்பத்தில் கதகைக்கும் போது | 31 |

உளவியல் நெருக்கடிகள் யதார்த்த வாழ்க்கைப் பிரச்சனைகள் மீது, சமீகக் கட்டிட்டுத் தன்மை சிதறுகின்ற போது ஏற்படுவதை இது காட்டுகின்றது. உணர்ச்சிவசப்பட்ட சினந்து வாழும் வாழ்க்கை சமீகச் சிதையில் பண்பாவதகை காட்டுகின்றது. இயந்திரமான வாழ்க்கையில் ஓவ்வொரு மாற்றமும் நெருக்கடியைத் தோற்றுவிக்கின்றது. தனிமனித வாதங்கள் சமீகக் கட்டிட்டுத் தன்மையை நிராகரிக்கின்ற போது, மாற்றங்கள் அசாதியமான நெருக்கடியைத் தருகின்றது. இந்தத் தனிமனித வாழ்க்கையில் இசைவாக கமடையும் குடும்பம் மற்றும் சமீக வாழ்க்கையில் ஏற்படும் இழப்புகளும் தனிமனிதரீதியாக உளவியலில் சிக்கலகைக் கொடுக்கின்றது. இவதை தற்கொலை, கோபப்படுதல், எரிந்து விழுதல், உணர்ச்சி வசப்படல் ... என பல வடிவங்களில் வெளிப்படுகின்றது.

சீனாவில் குடும்பப் பிரச்சனை, பட்டினி காரணமாக நாளொன்றுக்கு 474 பண்கள் தற்கொலை செய்கின்றனர். 7 இந்தியாவிலுள்ள கரேள மாநிலத்தில் கி.பி. 1983-இல், 4,380 ஆக இருந்த தற்கொலை கி.பி. 1991-இல் 8,400 ஆக உயர்ந்துள்ளது. இந்த மாநிலத்தில் ஓவ்வொரு 15 நிமிடத்துக்கும் ஒரு தற்கொலை நடக்கின்றது. (16.3.1992)1

ஒரு இலட்சம் ஆண்களுக்குத் தற்கொலை செய்யும் சராசரியை அட்டவணை:19 மில்லம் காணலாம். (1989 - 1991)31

அட்டவணை: 19

நாடுகள்

மொத்த ஆண்களில்

ஆண்கள் 75 இக்குக் கட்ட

கங்கரே
 பிரான்ஸ்

58
 30

186.2
 114

பெல்ஜியம்
 சுவீஸ்
 டென்மார்க்

30
 34
 30

98
 80.7
 72.8

| | | |
|-------------|------|------|
| இங்கிலாந்து | 12 | 21.5 |
| அமெரிக்கா | 20.4 | 41.1 |

15 வயதுக்கும் 24 வயதுக்கும் இடையில் உள்ள ஒரு இலட்சம் இளைஞர் - இளைஞிகளின் தற்கொலகைகளை அட்டவணை:20-இன் வழியாகப் பார்ப்போம்.
 (1991-1993)32
 அட்டவணை: 20

நாட்கள் எண்ணிக்கை

| | |
|----------------|------|
| நியூசிலாந்து | 39.9 |
| ஆஸ்திரேலியா | 24.6 |
| அமெரிக்கா | 21.9 |
| சீனா (கிராமம்) | 17.4 |
| சிங்கப்பூர் | 10.2 |
| ஜப்பான் | 10.1 |
| கொங்கொங் | 9.7 |
| பிரான்ஸ் | 9.7 |
| சீனா (நகரம்) | 5.6 |

பிரான்சில் 1,50,000 பரே வரூடம் தற்கொலகை செய்ய கின்றுனர். இதில் 12,000 பரே இறக்கின்றுனர். இது கி.பி. 1974-இல் 8,000 மட்டுமயோகும். தற்கொலகைகளில் 80 சதவீதம் பெண் பாதிப்பால் நடக்கின்றுது. 70 சதவீதம் தற்கொலகை செய்பவர்கள் ஆண்கள் ஆவர். வலேதைத் தள நரூக கடியில் ஏற்படும் 1,500 தற்கொலகைகளில், 600 தற்கொலகைகள் மூதலாளிக் கு எதிராகச் செய்யப்படுகின்றுது. (11.12.1996)17

சென்னை நகரில் மட்டும் வரூடம் 1,000 பரே தற்கொலகை செய்ய கின்றுனர். இதில் ஆண்கள் தான் அதிகம். தற்கொலகை மயற்சியில் ஈடுபடும்வரூர் 15,000 பரே ஆவர். (1.12.1992)1

ஐந்து ஆண்க்கு ஒரு பெண் என்ற ரீதியில் பிரிட்டனில் 4,500 தற்கொலகைகள்

நடக்கின்றன. 15-24 வயதிற்கு கிடையிலான இளம் பிண்களின் தற்கொலை என்றும்மில்லாத வகையில் அதிகரித்துச் செல்லுகின்றது.2

கரேளத்தில் இலட்சம் பரோக்கூத் தற்கொலை 25 பரோக உள்ளபோது இந்தியாவில் சராசரி 8 ஆக உள்ளது. தற்கொலையில் 20 முதல் 25 சதவீதம் வரையிலும் பமாகவீ தற்கொலையில் ஈடுபடுகின்றனர். தற்கொலையில் ஈடுபடுபவர்களில் 44 சதவீதம் 18 வயதுக்குமே 30 வயதுக்குமே இடையிடையாக உள்ளவர்கள்.

ரூசியாவில் தற்கொலை அதிகரித்துச் செல்வது எல்லையற்று போயுள்ளது. கி.பி. 1997-ஆம் ஆண்டு மொத்தத் தற்கொலைகள் 54,900 ஆகும். இது கி.பி.1998 முதல் இராமாதத்தில் மொத்தத் தற்கொலைகள் 44,700-ஐத் தாண்டி நின்றது. கி.பி. 1990 மார்ச்சுக்குப் பின் வலையினமே அதிகரிக்க தற்கொலைகள் அதிகரித்துச் சென்ற வண்ணம் உள்ளன. (12.2.1999)24

மனிதனின் சொந்த வாழ்க்கை மீதான போராட்ட நம்பிக்கைகளை இழக்கின்ற போது மனிதன் தற்கொலையைத் தீர்வாக நாடுகின்றான். மனிதர்கள் தமது தவேயை இந்தச் சமூகத்தில் தீர்த்துக் கொள்ள முடியாத போது அவலமாக மடிந்து போவதேமேலே என்று எண்ணுகின்றனர். அத்துடன் மற்றவனின் தனித்துவத்தையும், சூதந்திரத்தையும் மீறி தனதாகும் கனவர்களிலும் தற்கொலை பரிணமிக் கின்றது. இந்தக் கண்ணோட்டம் தனிச் சொத்துரிமையிலான கண்ணோட்டத்தில் பரிணமிக் கின்றது.

வறுமையை, பட்டினி, அவமதிப்பு, வலையை பறிப்பு, மற்றவனின் சூதந்திரத்தை மறுத்து தனதாகும் கண்ணோட்டம் போன்றன தற்கொலையின் பொதுப்படையாக உள்ளது. உதாரணமாக அமெரிக்காவில் வறுமம் 30,000 தற்கொலைகள் நடக்கின்றது. பிண்களைவிட ஆண்கள் நான்கு மடங்கு அதிகமாகத் தற்கொலை செய்வதுடன், வயது மூதிரந்தவர்கள் அதிகமாகத் தற்கொலையை நாடுகின்றனர்.

இது தனது எதிர்ப்பைக் காட்டுவதற்காகத் தனிமவைவாதக் கோட்பாட்டில் எழுப்புவதான. தனிமனிதன் சமூகத்தை எதிராக நிறுத்தி, சமூகத்துக்கு எதிராகக் குண்டு வைப்பதும், மூதலாளி மற்றவனின் வாழ்வைப் பறித்து தனது சூகபோகத்தை நிறுவுவதும்,

தனிமனிதன் தற்கொலை செய்வதும் என எல்லாம் ஓரே கோட்பாட்டால் கட்டமைக்கப்பட்டவதான கபட்டுச் சமீகச் செயல்பாட்டை மறுக்கும் தனிமனிதவாதத்தின் அடிப்படையாக இது உள்ளது. இதற்குள் இவகை குறிப்பானதில் தான் தனக்குள் வறோபடுகின்றது.

தற்கொலைகளில் பண்களவைவிட ஆண்கள், பெரியோரவைவிட இளைஞர்களும், வயதானவர்களும், உரிமையைப் பெற்றவர்கள் இழக்கும் போது பொதுவில், கிராமத்தவைவிட நகரத்திலும் இந்தத் தற்கொலை பரிணமிக் கின்றது. பண்கள் சமீகத்தின் அவலத்தை எதிர்நீச்சல் ஊடாக அல்லது அடங்கி போய் வாழ்வதால், ஆணவைவிட குறைவாகத் தற்கொலையைச் செய்கின்றனர். இதே நிலையை ஆண்கள் சந்திக்கும் போது தற்கொலையை நாடுவது பண்ணைவைவிட அதிகமாக உள்ளது. பெரியவர்கள் வாழ்க்கை அனுபவத்தின் ஊடாகத் தம்மைப் போராடக் கற்றுக் கொள்ளுதல் அல்லது அடங்கி போகின்றனர்.

இளைஞர்கள் அனுபவக் குறைவால் நம்பிக்கை இழந்து தற்கொலையை நாடுகின்றனர். வயதானவர்கள் பராமரிப்பின்றி அது சார்ந்த வாழ்வின் பிடிப்பின்றி தற்கொலையை நாடுவது அதிகரிக்கின்றது. இது வாழ்க்கை மீதான ஆதாரத்தைச் சார்ந்து மக்கள் பிரிவுக்கு இடையில் வறோபடுகின்றது.

பண்கள் தமது கடின்மான வாழ்க்கையை+டாகப் போராடக் கற்றுக் கொண்டு ஆணவைவிட இழந்த நிலைகளைத் தாங்கிக் கொள்கின்றனர். இந்த நிலையில் ஏற்படும் மாற்றம் பண்ணையும் தற்கொலைக்கு அழைத்துச் செல்லுகின்றது. ஆண் தனிச்சொத்துரிமையின் ஆணாதிக் கக் கண்ணோட்டத்தின் வடிவில் நரேடியாகப் பிரச்சினைகளைக் காண்பதும், சிந்திப்பதும், தீர்வை நாடி ஓடுவதும் தவிர்க்க முடியாமல் தற்கொலையை நாடுவதைத் தீவிரமாகக் குகின்றது.

பண்கள் இந்த ஆணாதிக் கச் சமீகத்தில் மறமைகமாகத் தனிச்சொத்துரிமைக் கண்ணோட்டத்தைக் காண்பதன் மூலம், இதன் மீதான அன்னியப்படல் தோல்விகளைத் தற்கொலைக்கு அழைத்துச் செல்வதில்லை. ஏனெனின் முன்கூட்டியே தனிச்சொத்துரிமை இழந்த பண்கள் அது சார்ந்து தவேகைகள் மறுப்புகுள்ளாகும் போது, அதை அவள் முன்கூட்டியே இழந்து வாழ்வதால் தற்கொலையை நாடுவதில்லை. ஆனால் ஆண் இததைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியாத தோல்வி மனப்பான்மையில் தற்கொலையை நாடுகின்றான்.

ஆணின் பொருளாதாரப் பலமும், பண்ணின் பொருளாதாரப் பலவீனமும் தேற்கொலையை ஆணை அதிகம் துண்டியும் பண்ணை எதிர்த்து நிற்கவும் கோருகின்றது. வகைமான மாற்றங்கள், கோரிக்கைகள் போன்றவற்றிலும் கட்ட, பண்ணின் நிதானமான செயல்பாட்டையும், ஆணின் அவசரமான செயல்பாட்டையும் காணமுடியும். இது போல் ஆணுக்கும் பண்ணுக்கும் இடையில் இக்கண்ணோட்டம் தளிவாகப் பலதிறகையில் வறூபடுகின்றது.