

நான் இந்து, கிறிஸ்தவம், முஸ்லிம், பௌத்தம் என்ற நான்கு மதங்களையும் ஆய்வுக்கு எடுத்து, அதன் ஆணாதிக் கத்தன்மையை அம்பலப்படுத்த முன்கின்றேன். மற்றைய மதங்கள் இதற்கு விதிவிலக்கு கிடையாது. ஆனால் மற்றைய மதங்களின் நபிகள் தமிழில் எனக்குக் கிடக்காமலால் அதைச் செய்யமுடியவில்லை. ஆனால் அவைகளில் ஆணாதிக் கம் மனையாகவோ, குறவைகவோ இன்றி அம்மதங்களும் ஆணாதிக் கத்தன்மையால் புரையோடிப்போயுள்ளது. சமுதாயம் ஆணாதிக் கவடிவில் இறுகிப்போயுள்ளது, அதில் இருந்து உருவான இன்றைய எந்த மதமும் விதிவிலக்கற்றவை. நாம் தொடர்ந்து தனித்தனியாக நான்கு மதத்தையும் ஆராய்வோம்.

0000000000 0000000000 00000000 0000000000

இயசேவின் படுகொலைக்குப் பின்னணியாக உள்ள வரலாறு அக்காலத்துக்குரிய வர்க்கப்போராட்டத்தில் முற்போக்கான பாத்திரத்தை வகித்தது. ஏழை மக்களின் துயரங்களைப் போக்க, புதிய மதத்தத்துவங்கள் ஊடாகப் போராடியபோது அவர் படுகொலை செய்யப்பட்டார். இவரைப் பின்பற்றி ஏழைகளின் மதமாக வளர்ச்சிபெற்ற கிறிஸ்தவ வரலாற்றில், எல்லா முற்போக்குச் செயலையும் சூரணடும் வர்க்கம் உள்ளவாங்கி, அதன் உயிராற்றலை அழிப்பது போல், இயசேவின் வர்க்க அடிப்படையிலான உள்வாங்குதலைச் சிதைத்தனர். பைபிள், இயசேவின் சீர்திருத்தத்துக்கு உட்பட்ட ஆணாதிக் கக் கற்றுகளையும், சூரணடும் வர்க்கம் சார்ந்து இயசேவால் மறொகப்பட்டபட்டதுதான். இதையே இயசேவ் தந்தார் என்ற பைபிள் எடுக்கோள், முரண்பாட்டின் பலவாக உள்ள நிலையில் இன்றைய நிலைக்கு ஏற்ப நீக்கியும், சீர்த்தும் மறுவாசிப்பு செய்தும் நியாயப்படுத்துவதும் நிகழ்வாக உள்ளது.

இந்தவகையில் பைபிள் பண்ணை, ஆணாதிக் க வழியில் அடிமையப்படுத்தி நியாயப்படுத்தியது. இயசேவிடம் இருந்த ஆணாதிக் கத்தில் இருந்து பண்ணைக்குச் சில சலுகைகளை, அவரின் முற்போக்கான போராட்டத்தில் சீர்திருத்தத்தினிடாக ஆணாதிக் க எல்லைகுகள் வழங்க முற்பட்டபோதும், ஆணாதிக் கத்தை ஒழித்துக்கட்ட விரும்பவில்லை. இந்தவகையில் பைபிள் ஆணாதிக் கத்தின் ஒத்த முகமாகவே உள்ளது. என்னதான் இன்று அதமைபிமறகைக் மறுவாசிப்பை மதங்கள் முதல் பின்நவீனத்துவ ஏகாதிபத்தியக் கோட்பாட்டாளர்கள் முயல்கின்ற நிலையில், கிறிஸ்தவ ஆணாதிக் கத்தை அம்பலப்படுத்தித் தோல் உரிப்பது அவசியமாகின்றது.

உலகில் தனிச் சொத்துரிமையின் வளர்ச்சியில் சீர்திருத்தங்கள், அதையொட்டிய

கோட்பாடுகள் மதங்களாகித் தனிச்சொத்துரிமையின் வாரிசுகளாகின. கிறிஸ்தவ மதம் ஏழகைளின் நம்பிக்கை ஒளியாக, அவர்களின் துயரத்தகை கிறிஸ்துவின் பரலோகத்தில் விடுதலையாகக் கண்டது. ஆனால் மக்களின் இந்த நம்பிக்கையை ஆளும் வர்க்கங்கள் உள்வாங்கி மதமாக மாற்றியபோது, அதுவே அவர்களை அடக்கும் புதிய வடிவமாகியது. இது சமுதாயத்தின் ஆணாதிகத்ததைத் தனது உள்ளடக்கமாகக் கியது. இம்மதத்தின் பல்வறோ முரண்பட்ட மதப்பிரிவுகள் பண்ணைக்கு ஒழுகத்ததைப் புகட்டியது; பண்ணை இழிவாக் கியது; பண்ணை அடிமையாக் கியது.

பண்பற்றிய இழிவில் இருந்தே திருமண மறுப்பு கிறிஸ்தவத்தில் பிரதானமான ஒருவடிவமாகியது. கிறிஸ்தவக் குருமார் திருமணம் செய்யக் கட்டாது என்ற கோட்பாடே ஆணாதிகக் கண்ணோட்டம் கொண்டது@ பண்பெதிர்ப்பில் உருவானதே. இதில் இருந்து பண்பு குருமார் என்ற பச்சேமறுக்கப்பட்டது. குருமார் ஓரினச் சரேக்கையிலும், கள்ளத்தனமான பாலியல் நடத்தையிலும் ஒரு விகாரத்தனமான ஜந்துவாக (பாம்பு) வளர்ச்சிபற்றினார். ஆனால் இன்று கிறிஸ்தவ வக்கிரத்ததை மறுத்துக் குருமார் திருமணம் செய்வதும், அதைவிட்டு விலகிச் சென்று சாதாரண வாழ்க்கை வாழ்வதும் அதிகரித்துச் செல்லுகின்றது.

பிரஸீலில்; நடந்த திருமணமான குருமார் சங்கத்தின் நான்காவது மகாநாட்டு அறிக்கையின்படி, உலகில் ஒரு இலட்சம் குருமார் கள் மதத்தின் ஆணாதிகக் கடமையில் இருந்து விலகிச் சென்று திருமணம் செய்துள்ளனர். தற்போது ஜந்து குருமாரைக் குருவர திருமணம் செய்கின்றனர். பிரஸீலில் மட்டும் 3500 திருமணம் செய்த குருமார் காணப்பட்டுகின்றனர். அமெரிக்காவில் மட்டும் 1982 இல் இருந்து 400 கிறிஸ்தவக் குருமார் பாலியல் குற்றச்சாட்டுக்கு உள்ளாகினர். அதேநேரம் 2500 குருமார் சிறுவர்களைப் பாலியல் ரீதியாகத் தொல்லகைக் கள்ளாகினர். இனி நாம் பைபிளின் வழியில் அவர்களின் ஆணாதிகப் பண்பெதிர்ப்பு கற்றில் இருந்து இவகைகளைப் பார்ப்போம்.

கிறிஸ்தவத்தின் பழயை, மற்றும் புதிய பைபிளில் எபே 5.22 இல், "மனைவிகளே, கரத்தருக்கக் கீழ்ப்படிகிறதுபோல, உங்கள் சொந்தப் புருஷருக்கும் கீழ்ப்படியுங்கள்."14 எபே 5.23 இல், "கிறிஸ்து சபைக்குத் தலையாயிருக்கிறதுபோல, புருஷனும் மனைவிக் குத் தலையாயிருக்கிறான். அவரே சரீரத்திற்கும் இரட்சகராயிருக்கிறார்."14 எபே 5.24 இல், "ஆகையால், சபையானது கிறிஸ்துவுக்குக் கீழ்ப்படிகிறதுபோல மனைவிகளும் தங்கள் சொந்தப் புருஷர்களுக்கும் எந்தக் காரியத்திலயும் கீழ்ப்படிந்திருக்க வேண்டும்."14 எபே. 5.33 இல், "...மனைவியும் புருஷனிடத்தில் பயபக்தியாயிருக்கக் கடவது"14 என்று கிறிஸ்தவம் பண்ணைப் பக்தியின் பின்னால் கிறிஸ்துவின் வசனங்கள் ஊடாகக் கோருவதன் மூலம், தனது சூதந் திரம் தனது உரிமையை ஆணுகக் காக இழக்கக் கோருகின்றது. ஏன் பண்பு

ஆணுக்குக் கீழ்ப்பிந்து, மதித்து, பயபக்தியாகப் பெண் நடந்து கொள்ள வேண்டும்? இதைப் பெண்ணுக்கு ஆண் ஏன் செய்யக் கூடாது? இது, இருக்கும் ஆணாதிக் கத்தனிச் சொத்துரிமைக்குள், ஆணாதிக் கத்தலைப் பிரதிபலித்தே கிறிஸ்தவ மதம் உருவாகியதகை; காட்டுகின்றது.

ஆணாதிக் கத்தார்த்தம் மீது, கற்பனையான கடவுள் என்ற கருத்துமுதல்வாதக் கோட்பாட்டால் இறுக்கியதன் மீலம், பொருள்முதல்வாதத்தொழிற்சாலைப் பெண்ணின் போராட்டத்தடைமட்டுப்படுத்தும்படிநீதது, சிதைக்க முடிந்தது. கடவுளின் பெயரில் பெண்ணை அடங்கி நடக்கக் கோரியதன் மீலம், பெண்ணின் போராட்டத்தடைப் பக்தியாக்கி ஆணாதிக் கவன்முறையைச் சீர்தீர்த்துமுடிந்தது. கடவுளின் பெயரில் நம்பிக்கையை உருவாக்கி, பெண்ணை அடிமையாக இயல்பில் வளர்த்துத் தன் மீலம், ஆணாதிக் கவன்முறை மட்டுப்படுத்தப்பட்டது. இந்தப் பக்தியை, நம்பிக்கையை, அடிமதைத் தன்மீறும் போது கொடூரமான ஒழுக்கமீறலாகச் சித்தரித்து வன்முறையை ஏவியது.

ஆண் - பெண் பரஸ்பரம் மதிப்பும் மரியாதையும் கொண்டு வாழ்வதை மறுத்த மதம், பெண்ணை ஆணுக்கு அடங்கிச் சேவகம் செய்யும் படிநிரப்பித்தது. தலைவனின் ஆணாதிக் கத்தலை மதித்து, கீழ்ப்பிந்து, பயபக்தியாக அடங்கி நடக்கக் கோருவதே கிறிஸ்தவச் செய்தியாகும். கடவுளுக்கு ஒருவன் எப்படி அடிமையாகப் பயத்தால் தனது நலன் கோரி வழிபட்கின்றானோ, அதேபோல் பெண் கணவனிடம் பயத்தால், அதிகாரப் படிநிலையைச் சொத்துரிமையால் மதிக்கின்றாளோ, அதைக் கடவுளின் சித்தமாகக் கவதன் மீலம் கட்டுப்படுத்தப்படுகின்றாள். பெண்ணின் உடல், அவளின் செயல்கள் எல்லாம் ஆணுக்கு உட்பட்டவையே, அதை மீறுவது குற்றமாக உள்ளது. ஆணை மீவிய செயல், வார்த்தை, கோரிக்கை கிறிஸ்தவத்துக்கு எதிரானது. அதாவது, இன்று மனிதர்களின் ஜனநாயகம் பற்றிய பார்வையில் பெண் தனது ஜனநாயகத்தகைக் கோரும் வரலாற்றில், பைபிள் படிப்பு ஊடாக முரண்பட்ட அனதத்து பழயை, புதிய மதப்பிரிவுகள் கோருவதும், பைபிள் ஆணாதிக் கவிளக்கத்தகைக் கட்டிக்காப்பதற்கே.

தொடர்ந்தும் தீத்து 2.4 இல், "தவே வசனம், தபுஷிக் கப்படாதபடிக் குப் பாலிய ஸ்திரீகள் தங்கள் புருஷரிடத்திலும் தங்கள் பிள்ளைகளிடத்திலும் அன்புள்ளவர்களும்; (கணவனிடம் எல்லா வள்கைகளிலும் அன்பு காட்ட வேண்டும்.)"15"14 நீதி 31.22.25 இல், "... மெல்லிய புடவையும் இரத்தாம்பரமும் அவள் உடும்பு. அவள் உடைபலமும் அலங்காரமாயிருக்கிறது, வருங்காலத்தடைப் பற்றியும் மகிழ்கிறாள். (உங்களையழகாகவும் சூதுதமாகவும் வதைத்துக் கொள்வதுடன் மலர்ந்த முகத்துடன் காணப்பட வேண்டும்.)"15"14 நீதி 31.26 இல், "தன் வாயை ஞானம் விளங்கத் திறக்கிறாள். தயையுள்ள போதகம் அவள் நாவின் மலே இருக்கிறது. (பசும் பொழுது ஞானமாகத் தயைபொருந்திய வார்த்தைகளைப் பசே வேண்டும்)"15"14

தீ த்து 2.5 இல், "தெளிந்த புத்தியுள்ளவர்களும், கற்புள்ளவர்களும், வீட்டில் தரித்திருக்கிறவர்களும், நல்லவர்களும், தங்கள் புருஷருக்குக் கீழ்ப்படிகிறவர்களும்பிரகும்படி, அவர்கள்குப் பிப்பிக்கத்தக்க நற்காரியங்களைப் போதிக் கிறவர்களும்பிரகும்படி மூதிரவ்யதுள்ளஸ்திரீ கள்குப் புத்திசொல்லு."15 நீ தி. 31.15 இல், "இரூட்டோடே எழுந்து தன் வீட்டாரககு ஆகாரங்கொடுத்து.... (கணவன்குப் பிப்பித்தமான உணவை உரிய நேரத்தில் பரிமாற வணேட்டும்)"15"14 எபே 4.26 நீ தி. 15.1 இல், "ஒருவரோடொருவர் கோபத்துடன் படுக்கைக்குச் செல்லாதீர்"15 என்று கர்த்தரின் பெயரில் கிறிஸ்தவ மதப்பிரிவு பண்ணைகை கோருகின்றது. கணவனின் சந்தோசத்தைப் பண்ணப் பர்த்தி செய்வ வணேட்டும்;. ஆணின் பாலியல் தவேயைப் பர்த்தி செய்வ அழகாகவும், சூத்தமாகவும், மலர்ந்த முகத்துடன் இருப்பதுடன், படுக்கைக்குப் போகும் போது கோபத்துடன் செல்லக் கூடாது எனக் கோருகின்றது. அதாவது பண்ணின் கடமை ஆணின் பாலியல் தவேயைப் பர்த்தி செய்வதில் சார்ந்து உள்ளது என்பதைக் கோருகின்றது. அத்துடன் சூறுசூறுப்பாக வீட்டில் தரித்து, வீட்டைச் சூத்தமாகவும் ஒழுங்காகவும் பராமரித்து, கணவன்குப் பிப்பித்தமான உணவைப் பரிமாற வணேட்டும் என்று பண்ணின் கடமை - ஒழுக்கத்தலை நிரப்பந் திக் கின்றது. ஆணுடன் பசேும் போது அபிமை போல் பசே மகிழக் கோருகின்றது.

பண்ண வீட்டை விட்டு ஆணின் கடமையைச் செய்வது வெளியில் செல்ல முனையாது, கணவனைப் பராமரித்து உணவு தயாரித்துக் கொடுப்பதும், படுக்கையை அலங்கரிப்பதில் கவனம் கொள்ளவும் கிறிஸ்தவ மதப்பிரிவுகள் கோருகின்றன. பண்ணின் இருப்பிடம் வீட்டும் அதற்கு உட்பட்ட கடமையுமே பண்ணின் ஒழுக்கத்தின் மனே மனை என்பதை ஆணாதிக் க மதம் ஒழுக்கமாகிக் கண்காணிக் கின்றது. இது மலேும், இந்து மதத்தலைப் போல் அவகையையே அச்சுப்பிசகாது பண்ணுக்கு நிபந்தனையாகிக், அடக்கியொடுக்கிக் ஆள்கின்றது. அத்துடன் பண்ண வெளியில் நடமாடுவது கற்பற்ற பண்ணின் ஒழுக்கம் என்று விதிந்துரைக்கின்றது. அதனால், பண்ண வீட்டில் ஆணின் கடமையைப் பர்த்தி செய்வக் கோருகின்றது.

நீ தி. 31.13,15,21,27 இல், "எப்பொழுதும் சூறுசூறுப்பாயிருக்க வணேட்டும்"15, நீ தி. 31.31 இல், "அவள் கைகளின் பலனை அவள்குக் கொடுங்கள், அவளுடைய செய்கைகள் வாசல்களின் அவளைப் புகக் கடவது"14 என்று கஹுவதன் மஹம் மதம் பண்ணின் உழைப்பை ஆணுக்கான சவேயாகக் கட்டாயப்படுத்துகின்றது. அதாவது, ஆண்குச் சவேயை செய்வதைச் சூறுசூறுப்பாகச் செய்யவும், அதற்குப் பரிகாரமாகக் கணவனின் புகழ் உரையட்டாகக் கடமையாகக் கப்படுகின்றது. வாழ்வின் மீதான ஜனநாயகம், பண்ணின் கடனை உழைப்பைக் கணவன்குக்கான சவேயைட்டாகப் புகழ்ந்து மறுகக் கப்படுகின்றது. மூதலாளித்துவ அமைப்பு தொழிலாளியைச் சலுகைக்குள்ளும்,

புகழ்க்குள்ளும் அடிமைப்படுத்தி ஏமாற்றிச் சூரண்டுவது போல், பண்ணின் கபின உழைப்பைப் புகழ்ந்தும், பரிசு கொடுத்தும் கட்பிலில் அவள் உணர்ச்சியைச் சிறையாடியும், ஆணாதிக் கம் கோலோச்சுவதைப் பபிள் கடவுளின் பபெரில் நியாயப்படுத்துகின்றது.

மத்தயே 19.8 இல், "அதற்கு அவர்: உங்கள் மனைவிகளைத் தள்ளிவிடலாமென்று உங்கள் இருதய கபினத்தின் நிமித்தம் மோசே உங்கள்க்கு இடம் கொடுத்தார். ஆதிமதலாய் அப்படியிருக்கவில்லை"14 என்று கபறியுதன் மபலம் ஆணின் விவாகரத்து உரிமையை அங்கீகரித்த அதநேரேம், பண்ணின் உரிமை மறுக்கப்படுகின்றது. முன்பு இப்படி இருந்ததில்லை என்றதன் மபலம், முன்பு ஆண் - பண்ணின் இறுக்கமற்ற இணைவு இருந்ததைக் காட்டுகின்றது. அதாவது, இறுக்கமான குடும்ப அமைப்பு இல்லாத நிலையில் விவாகரத்தும் அர்த்தமிழந்து இருந்தது. பின்னால் பண்ணைத் தரிவு செய்த ஒருதாரத் திருமணத்தைப் பண்ணுக்கு மட்டுமாக ஆண் மாற்றிய போது, ஆண் பலதாரத் திருமணத்தைத் தக்கவதைத் வரலாற்றில், ஆணின் விவகாரத்தைக் கிறிஸ்தவ மதம் ஏற்றுக்கொண்டு பண்ணுக்கு அதை மறுத்ததை இது காட்டுகின்றது.

ஆணாதிக் கச்சமபகத்தில் பண்ணீ தான ஆணின் பககத்தை ஊட்டுவதற்கு அதிகாரம், சலெவம் ஆகியன துணைநின்றன. அக்காலத்தில் தாவீது என்பவர் இருவருடயை மனைவிமாரை (1சா.30.5, 2சா.11.14-17,27)14 அபகரித்தார். அத்துடன் பல பண்ண்களை வதைத் திருந்ததோடு அவர்களையைச் சாகும் வரவிதவைகளாக அடத்தது (1சா.20.33)14 வதைத் திருந்தான். சாலமோன்க்கோ 700 மனைவியும், 300 மறுமனையாட்டியும் (இரா. 11.3)14 இருந்ததைக் கிறிஸ்தவம் நிறுவுகின்றது. இங்கு அப்பண்ண்களின் பாலியல் தரிவு ஒருதார மணத்தின் புறவிளையை என்ன என்பது எமது களே வியாகின்றது. அப்பண்ண்கள் தவிரக் கமுடியாத ஓரினச்சரேக்கையைத் தரிந்ததெடுத்ததை நிர்ப்பந்தித்தது. இதை மலேமும் தபண்ட ஒரு ஆண் பல மனைவியுடன் ஓரே நரேத்தில் கொள்ளும் உறவு, இயல்பில் பண்ண்களிடயே பாலியல் உறவை இயற்கைக்குப் புறம்பாக ஊக்கவித்தது. ஆண் பலபரேடன் செய்யும் பாலியல் கபத்தும் பண்ணின் உணர்ச்சி விலங்கிட்ட இந்த இடத்தில் தான், லஸெபியன் (ஓரினச்சரேக்கை) அந்தப் பண்ணின் தீர்வாகியது. ஆனால் இது ஆணாதிக் கத்தக்கு எதிரான பகாராட்டத்தை மறுப்பதாக இன்று உள்ளது. ஏன்?

மதலாளித்துவ அமைப்பில் தொழிலாளர் மீ தான காட்டுமிரண்பித் -;தனமான சூரண்டலால் கி.பி. 19-ஆம் நபற நாண்டின் ஆரம்பத்தில் தன்னியல் பாகச்சிலர் சரேந்து உருவாக்கிய கம்யுன்கள் வரக்கப் பகாராட்டத்தின் வளர்ச்சியில் எப்படி வரக்கப் பகாராட்டத்தக்கு எதிராக அராஜகவாதக் கோட்பாடாக மாறியதோ, அதே போல தான் இதுவும். இன்று பாலியல் ரீதியாக உடலையைச் சந்தப்படுத்தும் கவேலத்தை மறுப்பகர், இதற்கு மாறாக, நிரவாணமாக வாழ்தல் பகான்ற கோட்பாட்டை முன்வைத்து,

ஆணாதிக்கத்தை எதிர்த்துப் போராடாத சபையினர் எல்லாருக்கும் ஆணாதிக்கத்தைத் தக்க வகை கின்றனர், அதேபோல் ஓரினச்சேர்க்கைகளைக் கோட்பாடுகள் ஆணாதிக்கத்தைப் பாதுகாக்கின்றன.

ஆணாதிக்கப் பண்பு அடிமையாக்கப்பட்டால், மனவியலல்லாத அடிமையாக்கப்பட்ட பண்புகளை அக்காலத்தில் பாலியலுக்குப் பயன்படுத்தியதைப் பின்பிள்ளை அங்கீகரிக்கின்றது. ஆதி 16.3 இல், ஆபிரகாமுக்கு ஒரு எகிப்தியப் பண்பு இருந்ததையும் அவள் பெயர் ஆகார எனப்படும் காட்டுகின்றது. பண்புண்பைப் பண்புண்பின் மூலம் அடிமையாக வாங்குதல் அல்லது யுத்தக்கதைகள் என்ற எல்லாருக்கும் பண்பு அடிமையாக்கப்பட்டதற்காக காட்டுகின்றது. அடிமையாக்கப்பட்ட தான பாலியல் ஆதிக்கம் கொண்டிருப்பது ஆணாதிக்கத்திற்கு உதவுகிறது. பண்புண்பின் நிலை என்பதும் அவள் மீது, பாலியல் அதிகாரமும் சூரணடல் அதிகாரமும் ஆகும். ஒரு மனவியல்க்கே இது பொருந்தும் போது அடிமையாக்கப்பட்ட பண்புண்புக்குக் கற்பனைக்கு அப்பாற்பட்ட கொடுமையாக இருக்கின்றது.

மனிதனின் தோற்றத்தை இந்த மாதிரி வதேம் 10.86.23 இல், "மனித உருவில் மாற்றப்பட்ட இந்த விலா எலும்பாகிய பரசுவை மூதல் மனிதனாகிய மனுஷின் மகளாகவும், அவள் மூலமாகப் பிள்ளைகளைத் (இருப்பது பிள்ளைகள்) தோற்றுவித்தான்" 16 என்கிறது இந்து மதம். இங்கு தந்தைக்கும் மகளுக்குமான, உறவும், பின் சகோதர - சகோதரிகளான உறவும் கட்ட ஏற்கப்பட்டதை மறுக்கவில்லை. இன்றைய ஒழுக்கத்தை விட அன்று கற்பனை புனைவான ரிவதேதில் நடமாற்றத்தை ஒட்டி ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதற்காக காட்டுகின்றது. அத்துடன் இதில் இருந்து சாதி எப்படித் தோன்றியது என்பது அதன் மூலம் பாடாகும்.

இதோடு ஒத்த கிறிஸ்தவ விளக்கத்தைப் பார்ப்போம்; பின்பிள்ளை ஆதிக்கம் 2.21.22 இல், "கடவுளாகிய யகோவா, மனுஷனுக்கு அயர்ந்த நித்திரையுண்டாகும்படி சபையவரே அவன் நித்திரையாகிப் போனான். அவர் அவன் விலா எலும்புகளிலொன்றையெடுத்து அந்த இடத்தைச் சதையினால் மூடிவிட்டார். கடவுளாகிய யகோவா, மனுஷனிலிருந்து தடுத்த விலா எலும்பை மனுஷியாக அமைத்து உருவாக்கி..." 16 என்று கூறப்பட்டதன் மூலம் இந்து, கிறிஸ்தவப் பண்பு பிறப்புப் பற்றிய ஒற்றுமையைக் காட்டுகின்றது. அத்துடன் ஆணின் அங்கமாகப் பண்பு மாற்றப்பட்ட ஆணின் விலாவைக் காட்டும் அடிமையாகக் கட்டப்பட்டது. இதில் அடுத்த உண்மை ஒன்றும் அம்பலமாகின்றது. இந்த ஒத்த பார்வை ஊடாக ஆரியர்கள் வந்தறோடுகுகள் என்பது நிறுவப்பட்டிருக்கின்றது. ஆரியர்கள் ஐரோப்பிய தேசத்தில் இருந்து வந்தறோடுகுகளாக இருந்ததும், கிறிஸ்தவத்துக்கு முன்பே பண்புண்புடன் தொடர்புபடுத்தி விலா எலும்புப் பற்றிய புனைவுகள் இருந்ததை அடிப்படையாகக் கொண்டு, பண்புண்பின் பிறப்பை ஒத்த தன்மையில் மதப்பண்பாடாகக் கருதித் ததை நிறுவுகின்றது.

மனிதனது தோற்றம் பற்றிய புனைவுகள் அவர்கள் வாழ்ந்த சமூகக் கண்ணோட்டத்தின் போக்கில், நீண்ட பிளவின் பின்பும், ஓரே மரபைப் பின்பற்றி வறோபட்டதமலேமும் இது காட்டுகின்றது. பண்ணைப் பற்றிய புனைவும், அடிமை ஒழுக்கமும் ஓரே வரலாற்றுப் பின்னணியில் இருந்து கிறிஸ்தவ, இந்து மதங்கள் தொடங்கியதைக் காட்டுகின்றது. இதனேரேம் கிறிஸ்துவமதம் மனிதத்தோற்றத்தை ஆதியாகமம் 2.7 இல், "கடவுளாகிய யகோவா, மனிதனைத் தரையினின்றெடுத்த மண்ணினால் உருவாக்கி, சுவாசத்தை அவன் நாசியிலே ஊதினார். அப்படியே மனுஷன் உயிருள்ள ஆத்துமாவானான்." 16 இப்படியே மனித உருவாக்கத்தை மதங்கள் விதிவிலக்கின்றி கற்பனையாக இட்டுக்காட்டின. பரிணாமக் கொள்கை நிறுவப்படுவதற்கு முன் மனிதத்தோற்றம் அறிவியலுக்குப் புதிதாகவே இருந்தது. மத்தின் விளக்கத்தை மீறுவது அபத்தமாக இருந்தது. மீறியபோது மரணத்தண்டனை பரிசாகக் கிடைத்தது.

ஆத்துடன் கிறிஸ்தவம் பண்ணப்பற்றிக் கிறுவததைப் பார்ப்போம். ஆதியாகமம் 3.15 இல், "உனக்கும் ஸ்திரீக்கும், உன் விந்துக்கும் அவள் விந்துக்கும் பகை உண்டாகக் கவனே. அவர் உன் தலையை நசுக்குவார். நீ அவர் கதிங்காலனை நசுக்குவாய்." 16 எசாயா 54.1.5, கலாத்தியர் 4.26 இல், "... அவனுடைய விந்து அவனை ஆதரிப்பவர்களே எனபதும் தளெவாய் இருக்கிறது. அந்த ஸ்திரி கடவுளையே ஈடற்ற ஆட்சிக்கு மனவையிப்போன்ற பற்றையும் கீழ்ப்படிதலையும் தவறாமல் காத்து வருகிற கடவுளாகிய.. " 16 என்று கிறிப்பிட்ட பகுகுகள் பண்ணின கீழ்நிலைப் பாத் திரத்தகை கடவுளின் பக்தன் போல், கணவன் மீது பண்ண இருக்கக் கோருகின்றது. அதிகாரப் பிநிலைப் பி கடவுள்க்குக் கட்டுப்பட்ட ஆண், ஆண்க்குக் கட்டுப்படுத்தப்பட்ட பண்ண என்ற போக்கில் கிறிஸ்தவமதம் ஒழுக்கத்தை நிலை நிறுத்தியது. ஆத்துடன் ஆண்க்குப் பண்ணை எதிரிடையாகக் காட்டுவதும், ஆணின் விந்தை எதிர்த்தன் மையில் விளக்கவதும் ஆண் பண்ணின் ஒருமித்த, சமமான வாழ்க்கையைப் பிளவினிடாக மறக்கின்றது. ஆண் பண்ணின் தலையைக் கீழ் நசுக்க, பண்ண காலகை கட்டிப்பிடித்து வாழ வணேடுகின்றது. பண்ண ஆணின் காலில் நசுங்கியிருக்க, ஆண் பண்ணின் தலையை நசுக்க, பகையையும் மூரண பாட்டையும் பாலியல் விந்து (விந்து தற்போது பைபிளின் மறுவாசிப்பிடாகச் சரேக்கப்பட்ட பதம். இது கண்டுபிடித்தே 150 வருடம் தான் ஆகின்றது.) வறோபாட்டின் மடலம் நியாயப்படுத்தப்படுகின்றது.

ஆதி-3.16, 2 நாளா 13.21, 1இரா 1.1.3-15, சாமு 20.3 இல், ஆண்கள் பண்களை ஆதிக்கம் செய்யப் பிறந்தவர்கள். பண்கள் ஆண்க்கு அடிமை என்ற விளக்கத்தைப் பைபிள் தருகின்றது. ஆணாதிக்கம் பண்ணின் அடிமதை தனத்தில் அதிகாரத்தை நிறுவியதை இது காட்டுகின்றது. இது அன்று பைபிளில் இருந்து இன்றுவரையும் இதுவே போக்காக உள்ளது.

"நீ உன் கணவனோடேயேன்றி வறே ஆடவனோடும் பட்டுத்து தீட்டுப்பட்டுப்பிராந்தாயின் இந்தச் சாபமெல்லாம் எனமலே வரும். சபையிலுள்ள அனைவரும் கண்டு அஞ்சும்படி ஆண்டவர் உன்னை எல்லோருடைய சாபங்களாகும் உள்ளாகச் செய்வாராக. அவர் உன் கால்கள் அழுகிப்போகவும், உன் வயிறு வீங்கி வடித்துப்போகவும் செய்வாராக. சபிக்கப்பட்ட தண்ணீர் உன்வயிற்றில் விழவே உன் கர்ப்பை வீங்கவும், உன் தொடகைகள் அழுகவும் கடவன"(இலக்கம் -165)17 பைபிள் பக்கம் 145-இல், 20, 21-ஆம் வரிகள் இப்படி கூறுகின்றது. தனிச் சொத்துரிமை பாலியல் உறவை இப்படித்தான் ஒழுங்கமைத்தது. பெண்கள் மீது கடுமையான ஒழுகக்க கோவையை விதிந்துரைத்தது. அன்று கிறிஸ்தவ மதம் இதற்காகப் பெண்களைச் சிலுவையில் அறந்தது, நரூப்பில் இட்டது.

ஆனால் கிறிஸ்தவ மதம் உருவாகி, வளர்ச்சிபெற்ற நாடுகளில்,; இன்று பெண்கள் இதன் மீறியபோது, எந்தச் சாபமும் பெண்களைச் சபித்து அழித்துவிடவில்லை. வக்கிரம் பிடித்த கிறிஸ்தவம் அன்று மக்களைக் கவர்ந்து கொள்ள, பாடகர்களதைத் தமது சொந்தப் பாலியல் வக்கிரத்தில் இரூந்து உருவாக்கியது. ஆண் பாடகர்களை நலமடித்ததன் மூலம் சிறந்த பாடகராக மாற்றி, கிறிஸ்தவச் சிந்தனைகளை உலகமயமாக்கி, உலகத்தைத் தமது பொருளாதாரச் சூறையாடலுக்குள்ளாக்கினர். மனித அறநெறிகளை எல்லாம் கைவிட்டு உருவாக்கப்பட்ட ஒழுக்கம், ஆணாதிக்க மலட்டுத்தனத்தில் கோலோச்சியது. பெண்களின் இயற்கை உணர்வுகளை நலமடித்து, அதில் சபிக்கப்பட்ட பெண்கள், ஆண்களின் வரலாறு ஆணாதிக்க ஒழுக்கத்துக்கு எதிரானவை.

இந்தப் பைபிள் சாதிக் கட்டமைப்பதைத் தனது சமூகத்துக்குக் கொண்டு திருமணத்தகைக் கட்டுப்படுத்தியது. இதன் நாம் எஸ் 10, நடு.13.23-31, சக 14.21, யோ 4.9-8.48 இல், காணமுடியும். புறச் சாதிப் பெண்களைத் திருமணம் செய்வது கர்த்தருக்கு விரோதமானது என்றும், புறச் சாதி மனைவிமாலை விவாகரத்து செய்வதே கர்த்தரின் அரூள் பெற உதவும் நற் காரியம் என்றும் விதிந்துரைக்கின்றது. இந்தியப் பார்ப்பனிய இந்து மதத்தில் வளர்ச்சிபெற்ற சாதி வடிவத்திலான பெண்ணுக்கான திருமணத்தடை, கிறிஸ்தவச் சமூகத்தில் சாதிக் குப்பினனால் சாதியாக வளர்ச்சி பெறவில்லை. எல்லாநாடுகளிலும் இரூந்த உழைப்பு பிரிவினையையும், மக்கள் கட்டடங்களிடையே நிலவிய பிளவுபாண திருமணத்தடையையும், கிறிஸ்தவப் பைபிள் பின்பற்றி, பெண்களின் பாலியல் தரிவமை மட்டுப்படுத்தியதைக் காட்டுகின்றது.

அன்று ஆண்கள் பெண்களுடன் கதைப்பதே இழிவானதென்று ஆணாதிக்கச் சமுதாயத்தால் கரூதப்பட்டது. அரூ 4.27 இல், இயசே "ஒரு பெண்ணோடும் பசேவதகைக்

கண்டு அவருடைய சீடர்கள் வியப்படைந்தனர்"14 என்கின்ற கஹ்றில் பண்ணுடன் பசுவது ஆண்களால் தவிரக் கப்பட்டது. அது கவேலமாக, சமீகக் குற்றமாக இருந்தது என்பதையும் வறே காட்டுகின்றது. ஆண்பண்ணின் பிளவு எந்தளவுக்கு வரேன்றி இருந்தது என்பதையும் இது காட்டுகின்றது. இது இன்றளவில் கட்ட பல வறேபட்ட மட்டத்தில் நீடிகின்றது. பாலியல் பற்றி அறிந்து கொள்ளல் பால் வறேபாட்டில் சாத்தியமில்லை. அதன் மொழி கட்ட பிளவுபட்டு, ஆணாதிக் க எல்லகை குள் மட்டும் சாத்தியமாகின்றபோது, அதன் அதிர்வுக்குள்; அவர்களாக கிடையான உறவுகளாகப் பரிணாமிக் கும் சந்தர்ப்பத்தை பிளவு தீ விரமாக கியது. இயசே பனோன்றோர் புதிய உபதசேத்தை வழங்கும் போது, பண்ணுக்குச் சலுகை கொடுப்பது அவசியமாகின்றது. இது இன்றும் புரட்சிகளின் போது பண்ணின் பங்குபற்றுதலை உறுதி செய்ய வழங்கும் சலுகைக் குள், பண்ணின் உரிமை பற்றியும், விடுதலை பற்றியும் உறுதி வழங்கப்பட்டாகின்றது. சமணத்துக்கு எதிரான இந்து மதப் போராட்டத்திலும் பண்கள் நாயன் மாராக உயர்த்தப்பட்டனர். இப்படியே பண்கள் யாழ் கிடுகுவலேிக் கு வளியில் வந்து புலிகளாக் காக ஆயுதமநே துகின்றனர். இப்படி உலகு எங்கும் பல வரலாறுகள் நீண்டு கிடக்கின்றது.

கணவனை இழக்கும் விதவதை தனத்தபை பண்ணின் இழிவாகவே கிறிஸ்தவம் கருதியது. ரஹ் 1.20-21., இசை 54.4, 1.23,10.2, சங் 24.6,யோபு 22.9,24.3 இல், எபிபனோ மரபுப்படி கணவனை இழந்தவள் இழிவாக் கப்பட்டாள். இஸ்ரவேலியர் தமது விதவையை பண்களான இழிவாக் நடத்தியதுடன், கணவனின் பாவத்தில் கலந்தவளாகக் கருதப்பட்டாள். பண்கள் மீ தான ஒருதார மணத்தை, அதன் எல்லையில் இறுகிய வடிவில் கட்டமைக்க ஆண் அற்ற அனதை து வாழ் விலும் பண்ணின் சூதந் திரம் மறுப்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது. பண்ணின் சூதந் திரம் ஆணுக்கு உட்பட்டதே. ஆண் பண்ணின் சூதந் திரத்தை எந்த எல்லகை குள் கையாள வது என்பதைக் கடந்தகாலச் சமய ஒழுக்கங்கள் தீர்மானித்துச் சமீகமயமாக கின. ஆண் அற்ற வாழ்வு பண்ணுக்குச் சாத்தியமற்றதாக மாறியது. விதவை ஆணின் கட்டுப்பாட்டுக்குள், அதன் எல்லகை குள் வாழ் வது நிபந்தனையானது. இந்து தர்மம் விதவையை உடன் கட்டையின் மீலம் எரித்தது. கிறிஸ்தவத் தர்மம் பண்ணின் பாலியலகை கட்டுப்படுத்துதியது. பண் மீறும் போது சிலுவையில் அறந்தது, நரூப்பிட்டு உயிரூடன் கொளுத்தியது.

ஆதி 38.14-19-இல், விதவையின் உடம்புகை கட்டுப்படுத்துதியது. விதவகைக் குரிய உடையை உட்கக் கோரியது. அத்துடன் அப்பண்ணை, பணம் படத்தை அதிகார வரக்கத்தால், பல துன்பத்தைச் (பாலியல் ரீதியாகவும்) சந்தித்திருப்பதையும் அறியமுகின்றது. பண்ணின் சாதாரண உடம்பு பண்ணின் பாலியல் மீ தானதாக அடையாளப்படுத்தி, ஆணாதிக் கம் விதவையின் பாலியலகை கட்டுப்படுத்து உடம்பில் தர்ம தாழ்த்தியது. இதையே இந்து தர்மமும் செய்தது. இன்று ஏகாதிபத்தியப் பண்ணை உடையிடாக் அழகுபடுத்தும் போதும் பாலியலமை மையமாக வதைத் தேநுகர் வுச் சந்தையை விரிவாக் குகின்றது. பண்கள் தன்னகை அழகுபடுத்தும் போதும் இந்துப் பண்பாட்டு எல்லகை குள் தான் தனது சூதந் திரத்தைப் பற்றிய பிரமையூடன், விபச சார எல்லகை குள் தகவமைக்கின்றனர்.

பைபிளின் உள்ளடக்கத்தில் எவ்வளவு ஜனநாயக விரோதமானவை என்று இன்றைய சமூகம் கருதுமோ அவ்வளவு நீக்கப்பட்டது அல்லது அவை மறுவாசிப்பின் பின் மறைக்கப்பட்டே, புதிய வகையில் தான் விளக்கம் மட்டும் இன்றி பைபிளின் உள்ளடக்கமே எமக்குக் கிடக்கின்றது. இதற்கு அப்பால் பழைய பைபிள், ஆய்வுகள், தமிழில் எமக்குக் கிடக்கவில்லை. இருப்பதை மட்டும் கொண்டு இந்த ஆணாதிக் கத்தைப் பார்க்க முடிகின்றது. இதுவே இப்படி இருக்கும் போது முழுமையில் அதன் ஆணாதிக் கத்தையும், அதன் கொடூரத்தையும் புரிந்து கொள்ள முடியும்;. உலகைச் சிறையாடிய வள்ளை ஆதிக் கினத்தவர்களின் மதமாகக் கிறிஸ்தவம் இருந்தால், கிறிஸ்தவ மதத்தலமைவழிகாட்டால் ஊடாகவே ஆக்கிரமிப்புகள் நடந்தால், இதன் கொடூரங்கள் எல்லையில்லாத ஆதிக் கவாதமாக இருந்தது. இது தனது ஒழுக்கத்தை உலக ஒழுக்கமாகக் வன்முறையை ஆதாரமாகக் கொண்டு தனது அதிகார நுகத்தடியில் ஆட்டம் போட்டது. இது ஆணாதிக் கத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டு பண்களைச் சிலுவையில் தீவதைத்துக் கொளுத்தியது.

பைபிளில் எசாயா 47.1,2,3,5,6,..... இல், "பாபிலோன் குமாரத்தியாகிய கன்னிகையே, நீ இறங்கி மண்ணிலே உட்காரு@ கல்தயேரின் குமாரத்தியே தரையில் உட்காரு@ உனக்குச் சிங்காசனமில்லை@ நீ சரூக்குக் காரியும் சூக்ச்செல்வியும் என்று இனி அழகைக் கப்படுவதில்லை. எந்திரத்தை எடுத்து மாவரை@ உன் முக்காட்டை நீக்கிவிடு@ வறொங்காலும் அம்மணத்தொடையுமாய் ஆறுகளைக் கடந்து போ@ உன் நிரவாணம் வளெப்படும் @ உன் இலச்சை காணப்படும் @ நான் ஒருவனையும் பாராமல் நீ தியைச் சரிகட்டுவனே. கல்தயேரின் குமாரத்தியே! நீ அந்தகாரத்துக்குள் பிரவசீதத்து மௌனமாய் உட்காரு@ இனி நீ இராஜ்ஜியங்களின் நாயகியென்று அழகைக் கப்படுவதில்லை. நான் என் ஜனத்தின்மலே கடும் கோபமடைந்து, என் சூதந் திரத்தைப் பரிசுத்தக் குலசை சலாக்கி, அவர்களையென் கையில் ஒப்புக் கொடுத்துத் தனே; நீ அவர்கள்மலே இரக்கம் வையாமல் மூதிரவயதுள்ளவர்களின்மலே உன் நுகத்தை மகா பாரமாக்கி, என்றைக்கும் நாயகியாய் இருப்பனே என்று சொல்லி, இந்தக் காரியங்களை இதுவரைக்கும் உன் மனதிலே வையாமலும், அதன் முடிவை நினையாமலும் போனாய். இப்பொழுது சூக்ச்செல்வியே, விசாரமில்லாமல் வாழ்கிறவளே! நான்தான், என்னதைத் தவிர ஒருவரமில்லை; நான் விதவையாவதில்லை, நான் சந்தான சதேத்தை அறிவதில்லையென்று உன் இருதயத்திலே சொல்கிறவளே, நான் சொல்லுகிறதைக் கேள். சந்தான சதேமும் விதவையிருப்பும் ஆகிய இவ்விரண்டும் உனக்குச் சடூதியாக ஒரே நாளில் வரும்;. உன் திரளான சபினியங்களின் நிமித்தமும், உன் வகுவானஸ்தம்பன வித்தகைகளின் நிமித்தமும் அவகைகள் பரிணமாய் உன்மலே வரும்;. உன் துன்மாரக்கத்தில் நீ திடநம்பிக்கையாயிருந்து, என்னைப் பார்க்கிறவர் ஒருவரும் இல்லையென்றாய். உன் ஞானமும் உன் அறிவும் உன்னைக் கட்டுத்தது....."

இவ்வாறு வக கிரமாகப் பண்ணைத் திட்டிச் சாபம் இட்டு, தொடரும் இயசேவின் ஆணாதிக் கம், பண்ணை என பதற காகப் பண்ணை அதிகாரத்தில் இருந்து இறக்கி, அவளை வீட்டில் இருந்து வலேசெய்யக் கோருவது இன்றுவரை கலோலோச்சுகின்றது. அத்துடன் அவளை நிர்வாணமாகவும், விபச சாரியாகவும் அலையைக் கோரி இறவைவின் ஆணாதிக் கம் சாபமிடுகிறது. ஆண் விதவையாவதில்லை என்ற அகங்காரத்தின் ஊடாக, பண்ணை விதவையைத் தனத்தையே பண்ணை இழிவாகக் கி, கொச்சைப்படுத்தி நிர்ந்தரமாகக் குகிறது இயசேவின் பக்தி மார்க்கம். அதிகாரம், ஆண்வம், ஆணாதிக் கத் திமிர், பண்ணை பற்றிய இழிவுக் கண்ணோட்டம் ஆகியவற்றை இதன் மூலம் இயசேவின் வெளிப்படுத்துகின்றார்.

இயசேவையும், அவரின் பைபிளும் பண்ணை மிகக் கவலமாகப் பயன்படுத்தியது மட்டுமின்றி, பண்ணைக் கற்பழிக்கவும், கடத்திப் பங்கிட்டுக் கொள்ளவும் பின் நிற்கவில்லை. இதனை எப்படி கர்த்தரும் பைபிளும் செய்கின்றன என்பதைப் பார்ப்போம். எண் 31.32-40 இல், "படவீரர் கொள்ளையிட்ட பொருளில், ஆறு இலட்சத்து எழுபத்தையாயிரம் (6,75,000) ஆட்கள். எழுபத்தீ ராயிரம் (72,000) மாட்கள், அறுபத்திராயிரம் (61,000) கழுவகைகளும் மீ தியாயிருந்தன. புரூஷயகோகத்தை அறியாத ஸ்திரீ களில் முப்பத்தீ ராயிரம் (32,000) பேர் இருந்தார்கள். யுத்தஞ்செய்யப் போனவர்களுக்குக் கிடைத்த பாதிப்பங்கின் தொகையாவது: ஆட்கள் மூன்று இலட்சத்து முப்பத்துத்தொழையிரத்து ஐந்தாறு (3,37,500). இந்த ஆட்களிலே கர்த்தருக்குப் பகுதியாக வந்தது எழுபத்தாறு....."14 ஐஐ சாமு 12.11 இல், "கர்த்தர் சொல்லுகிறது என வனவென்றால், இதோ, நான் உன் வீட்டிலே பொல்லாப்பை உன்மேல் எழும்பப்பண்ணி, உன் கண்கள் பார்க்க, உன் ஸ்திரீ களை எடுத்து, உனக்கு அடத்தவனுக்குக் கொடுப்பேன், அவன் இந்தச் சபரியனுடைய வெளிச்சத்திலே உன் ஸ்திரீ களோடே சயனிப்பான்"14 என்று இயசேவின் பிரகடனம் செய்கின்றார்.

இந்த வசனங்களின் பின் பல இன்று மறக்கப்பட்டது, வட்டித் திருத்தப்பட்ட நிலையிலும், இதுவே ஆணாதிக் க இயசேவின் ஆணாதிக் க வன்முறையைக் காட்டுகின்றது.

இன்று இவகைகளை விமர்சிப்பதற்குப் பதில் மறுவாசிப்பு ஊடாக நியாயப்படுத்தும் ஏகாதிபத்தியத்தவ்வியல்களையே நியாயம் இது அம்பலப்படுத்துவதைத் தடுத்து நிறுத்திவிட முடியாது. இன்று பல மறுவாசிப்புகள் எல்லாம் பைபிளையை பண்ணையலாகக் காட்டுமாறும், ஆணாதிக் கத்தை மீட்பதற்கு மாறும் பிரச்சாரத்தலைக் கட்டமகைகின்றனர். இயசேவையும், பைபிளையும் யுத்தத்தில் மக்களிடமிருந்து பொருட்களை மூழ்கையாகக் கொள்ளை அடித்ததுடன், கன்னிப் பண்களைக் கடத்தி வந்தனர். பண்கள் ஆணின் சொந்தச் சொத்துவடிவில் இருந்ததாலும், கருதியதாலும், பொருட்களைப் போல் பண்களைக் கொள்ளையடித்தனர். பின் அவகைகளைப்

பங்கிட் துடன் கர்த்தராகக் குரிய பங்கும் வழங்கப்பட்டது. பண்களைப் பிரித்துப் பங்கிட் துக் கொண்டனர். இந்தப் பண்கள் மீ து கிறிஸ்தவமதமும், இயசேவமும் அவர் சீ டர்களும், சயெதி சொல்வோரும், அதைப் பாதுகாப்போரும் கற்பழிப்பை விதிவிலக்கின்றி நடத்தினர். இதைப் பின்பிள் ஆணாதிக்க ஒழுக்க முறையிடாக நியாயப் படுத்துகின்றது. பண்கள் யுத்தக் கதைகளாகப் பிடிக்கப்பட்டதும், கற்பழிக்கப்பட்டதும் கிறிஸ்தவ அறநெறியாக இயசே ஏற்றுக் கடைப்பிடித்துடன், தானும் அதில் பங்கு பற்றி அனுபவித்தார். கிறிஸ்தவமும் இந் தக் கொள்கைகளை, ஆணாதிக்கத் திமிர் ஊடாகவடே, வன் முறையிடாகவடே தன்ன நிலைநிறுத்திக் கொண்டது.

இதன் சட்ட ஒழுங்கு ஆணாதிக்கத் திமிரில் எழுந்தது. ஒருவன் குற்றம் சாட்டப்பட்டால் அவன் மனைவி, பண்குழந்தைகளைக் கைப்பற்றி கற்பழிக்க கர்த்தர் முன்னின்று ஏவுவதுடன் அதைக் கண்காணிக்கவும் பின் நிற்கவில்லை. இந் தவகையில் கைப்பற்றிய அப்பாவிப் பண்கள் மீ தான கற்பழிப்பைச் சரிய வளிச்சத்தில், பட்டப்பகலில், இயசே முன்னிலையில் பலர் பார்க்க நடத்தினர். இது கிறிஸ்தவத்துக்கு மட்டுமல்ல. திருஞானசம்பந்தர் சமணப் பண்களைக் கற்பழிக்கக் கோரி இறைவனின் பெயரில் தவோரம் பாடினார். "பண்ணக்கத்து எழில் அரசாக் கியப் பயே அமன் தன்னற கற்பழிக்கத் திருவள்ளமே"18 என்று கோரி, சமணப் பண்களை இந் து சமயப் போராட்டத்தில் தலமை தாங்கிக் கற்பழித்தார். இது முஸ்லிம் மதத்திலும் நபிகளின் அனுமதியுடன் நடந்துள்ளதைத் திராக் குர் ஆன் நியாயப் படுத்துள்ளதும்.

மதங்கள் பண்ணை இழிவாகக் கருதி, அவர்களையே ஆண் கைப்பற்றி அனுபவிக்க, கற்பழிக்க பின் நின்றதில்லை. இதையே தத்துவார்த்த நபிகள் அங்கீ கரித்ததுடன், இதன் மயேப்பாளர்கள், கடவுளின் அவதாரத்தின் பின் வாழ்ந்தவர்கள் அனுபவித்து சுகம் கண்ட ஆணாதிக்கவாதிகளே. இவர்கள் எப்போதும் பண்ணைப் பண்ணாக மதித்ததில்லை. தமது ஆணாதிக்கப் பாலியல் வறிக் குப் பண்ணைப் பலியாக் கியவர்கள். இவர்கள் போதித்த தத்துவங்களின் பின்னால் பண்களின் இரத்தக் கண்ணீ ரைச் சுவைத்தவர்கள். இதையே எதிர்த்து அம்பலப் படுத்தி அதன் அனாதைத் து சயெல்தள வடிவங்களையும் களத்தில் தகரக் காத வரையே ஆணாதிக்கச் சகாப் தமாகவடே நீ பிக்கும்.