ஏதோ தரியவில்லை நல்ல நிகழ்வுகளுக்காகவும், கெட்ட நிகழ்வுகளுக்காகவும் பயணம் செய்யும் பாக்கியம் எனக்கு இப்ப அடிக்கடி கிடைத்து வருகின்றது. திடீ ரென எடுத்த முடிவின் பிரகாரம் அம்மாவின் திவசத்துக்காக போன கிழமை ஊருக்குப் போய் வரும் ஒரு பாக்கியம் கிட்டியது. ஒரு கூறுகிய சில நாட்கள் தான் நின்றாலும் அங்கே என்னதை தாக்கிய, என்னை உறுத்தி வராத்திய ஒரு விடயம் சம்பந்தமாக இததை தரியப்படுத்த வேண்டும் என்ற விருப்பம் கொண்டே இதை எழுதுகிறனே்.

எங்கடை மக்களை ஒரு வகையிலும் நிமிரவிடாமல், ஏதோ சொல்ல முடியாத சுமைகளையும் தூன்பங்களையும் கொடுத்த அவர்களை இன்னும் அடிமைகள் போல் அரசாங்கமும் சில தனியார் நிறுவனங்களும் செய்கின்ற வலேகைளையும், விசமங்களையும் களேவிபட்ட போது எங்களுடையை மக்களின் அறியாத்தனங்களையும் எண்ணி கவலைபடாமல் என்னால் இருக்க முடியவில்லை.

என்னதை் தேடி வந்தவர்களின் முகங்களிலும் சரி, நான் சந்தித்த முகங்களிலும் சரி கூறிப்பாக பணைகளின் முகத்தில் சந்தோசம் எங்கயேோ ஓழிந்து போயிருந்ததையும், அல்லது யாரோ பறித்திருப்பது போன்றதை என்னால் கண்டுகொள்ளக் கூடியதாக இருந்தது.

என்னோடு மிகவும் நெருங்கியவர்களிடம் போய்க் கதைத்த போதும், கூட்டம் கூடடமாய் கூடியிருந்து கதைக்கும் பணைகள் மத்தியிலும் இந்த விடயைம் மிக முக்கியத்துவம் பறெ்றிருந்ததை அறியக் கூடியதாய் இருந்தது.

1. வங்கிக்கடன்கள்

2. மீ ற்ற் வட்டி.

வங்கிக்கடன் அரசாங்க வங்கிகளினாலும், தனியார் நிறுவனங்களினாலும் வழங்கப்படுகின்றது. மகிந்த சிந்தனையின் அடிப்படையில் கூறிப்பாக பணைகளுக்கனெ சிறு கதை்தொழில்கள் செய்வதற்கனெ்ற அரசாங்கக்கத்தினால் கடன் தொகை வழங்கப்படுகின்றது.

இதயைடெுத்த மக்கள் ஆடை, மாடை, கோழி வளர்ப்பு என்பதற்கு பாவித்து ஓரளவு நன்மயைடகைின்றார்கள் என்று சொல்லப்படுகின்றது. சில பரே் இந்தத் தொகயைை எடுத்தும் வறேு வறேு தவேகைளுக்குமம் பயன்படுத்தினாலும் மாத முடிவிலோ அல்லது மாதத் தொடக்கத்திலோ கறிப்பிட்ட தொகயைகை் கட்டினால் பிரச்சினயைில்லை.

இதே போல் தனியார் நிறுவனங்களினால் "கிழமகை்கடன்" என்ற ஓரு பாதிய கடன் முறயைை அறிமுகப்படுத்தியுள்ளார்கள். கிராமங்களில் இருக்கின்ற கோவில்களின் முன்னிலயைிலோ அல்லது வாசிகசாலகைள், அபிவிருத்திச் சங்கங்கள் முன்னிலயைிலோ வந்தும மக்களை அழதை்தும க□ட்டங்கள் வதை்தும, இந்தக்கடன் முறகைளை அறிமுகம் சயை்கின்றார்கள். இந்தக் கடன் தொகைகளுமம் கறிப்பாக பணைகளுக்கனை்றே முதன்மை கொடுத்தும வழங்கப்படுகின்றது.

அதிலே மிகவும் முக்கியமான கடனாகவும், மிகவும் ஆபத்தான கடனாக கிழமகை்கடன் என்ற கடன் வழங்கப்படுகின்றது. ஆறுமாதம், ஓரிவரிடம் அல்லது மலேோ என்ற அடிப்படயைில் இந்தக்கடன்கள் வழங்கப்படுகின்றது.

அதாவது மி□ன்று பணைகள் சரேும் பட்சத்தில் அவர்களுக்கு இந்தக்கடன் வழங்கப்படும். ஓரு திங்கட்கிழமை கடனை எடுத்தால், ஓரு கறிப்பிட்ட தொகயைை அடுத்த திங்களில் இரண்டு ஓவ்வொரு திங்களுமம் கட்டியே ஆக வணே்டும். இந்த ம□வரில் யாராவது ஓரிவராவது கட்டத் தவறும் பட்சத்தில் மற்றயை இரண்டு பரோரும் அதற்கான பொறுப்புக்கூரியவர்களாகின்றார்கள்.

திங்கட்கிழமை ஓரு நிறுவனம் வந்து இப்படி கடனை வழங்கினால், சவெ்வாய் இன்னொரு நிறுவனம் என்றும் புதன் இன்னொரு நிறுவனம் என்றும் மாறி மாறி கடன்களை அள்ளி வழங்குகின்றார்கள்.

அப்படி ஓரிவர் கட்டாமல் விடும் அந்த நாளே, அந்த வங்கி ஊழியர்கள் அந்தப் பணைமணியின் வீ ட்டு வாசலில் வந்து நின்று, இரவிரவாக கடை்ட வார்த்தகைளால் திட்டி களோத களே்விகளலெ்லாம் கடே்கிறார்களாம். இவர்கள் வந்து இரவில் வாசலில் வந்து நிற்பதால் இந்தக் குடும்பப் பணைகளை பற்றி அவத□றான பசே்சுக்களும் இடம்பறெுகின்றன.

இதன் பிரகாரம் சில பணைகள் தற்கொலை முயற்சிகளில் க□ட ஈடுபட்டுள்ளார்கள். பல பணைகள் சொல்ல முடியாத உளவில் தாக்கங்களினால் பாதிக்கப்பட்டிருக்கின்றார்கள்,

இன்னும் பல பரே் பாதிப்படநை்து கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

இதயுணர்ந்த சில இளஞெர்கள் கோபடநை்து வங்கி ஊழியர்களுடன் வாக்கு வாதங்களிலும் ஈடுபட்ட பரேது அது பிறகு பொலிஸ் விவாகரங்களாக மாறுகின்றது. அதனால் ஏன் தானரே என்று பல இளஞெர்கள் ஒன்றும் சயெ்ய முடியாமல் இருக்கின்றார்கள். சில இடங்களில் கடன்பட்டவர்கள் இதை விரும்பவுமில்லை. மாறாக இது பற்றிக் கதகைக்கப் பரேனால் உங்களால் இப்படி உதவ முடியுமா என்றும் கடேக்கிறார்கள்.

இப்படிக் கடன் வழங்குவதில் சிலிங்கரே, கொமசியல் கிறடிற், நசேன் லங்கா பரேன்ற தனியார் நிறுவனங்கள் மிகமுக்கிய இடத்தை வகிக்கின்றன.

பணெ்களவைிட ஆண்களுக்கனெ்றும் கடன்கள் வழங்கப்படுகின்றது. அந்தக்கடன், இந்தக் கடன் என்று விதம்விதமான கடன்கள் வழங்கப்பட்டு மக்கள் எல்லரேரும் இறக்க முடியாத சுமகைளுடனும் சொல்ல முடியாவலிகளுடனும் காணப்படுவதனை என்னால் இலுகுவாக இனம் காண முடிந்தது.

இந்தக்கடனை எடுத்தவர்களுடன் கததை்த பரேது தங்களுக்கு ஏற்கனவயேிருந்த ஒரு பரெிய கடனை அடகை்க இது உதவியது என்று ஒருவரும், அடவைில் இருந்து விலபை்படப் பரேன நககைளை மீ ட்க உதவியது என்றும் சில பரேும், வீ டு வாசல் திருத்த உதவியது என்று சில பரேும் க□றினார்கள்.

சில பரேரே மற்றவர்களபை் பரேல நாங்களும் ஆடம்பரமாக இருக்க வணேட்டும் என்ற நரேக்கம் கொண்டு ஆடம்பரச் சலெவுகளுக்கு பயன்படுத்தினரேம் என்று வருத்தப்பட்டதரேடு, இன்னொருவரின் பயெரகை் கூறிப்பிட்டு அவரின் மகன் நடெுக ஆசபை்படுகிறான் என்பதால் மரேட்டச்சயிக்கிள் எடுத்துக் கொடுத்தார் என்று கூறயொகவும் கூறிப்பிட்டார்.

அடுத்த இடத்தில் இருப்பது மீ ற்றர் வட்டி. கடேக்கவும் கததை்கவும் மிகவும் சுவாஸியகரமாக இருந்தது.

ஒரு லச்சம் ருபாவுக்கு ஒரு நாளகை்கு ஆயிரம் ர□பா வட்டி. ஒருமாதத்திற்கு

மூன்பதாயிரம் ரூபா. இப்படி வட்டிக்கு வாங்குபவனின் அடையாள அட்டை போட்டோக் கொப்பி பிரதி, அல்லது பாஸ்போட் கொப்பி பிரதியுடன் இன்னாரிடமிருந்து இவ்வளவு தொகையை கடனாக பெற்றுள்ளனே என்ற கையெழுத்திட்ட சாட்சியங்களுடன் தான் இந்த வட்டி கொடுக்கப்படுகின்றது.

இப்படி அதிக வட்டி கிடைக்கப்படுவதால் சில பேர் தங்களிடமிருந்த நகைகளை விற்றோ அல்லது அடவை வதைத்தோ இப்படி வட்டி கொடுப்பவர்களிடம் கொடுத்த வட்டிக்கு விடுகின்றார்கள்.

இவையெல்லாம் கனநாட்களுக்கு நிலைக்கவில்லை. வட்டிக்கனென்று எடுத்தவன் கட்டமுடியாமல் போவதால், அவன் இவனிடம் ஏமாந்து இவன் அவனிடம் ஏமாந்து கடசியிலே கனபேர் தற்கொலையே செய்துள்ளனராம். சனென்ற வருடம் ஓரு மூன்பத்தி மூன்று வயது இளைஞன் இரண்டு கழந்தகளின் தந்தை, யாருக்கோ பொறுப்புக்கு நின்றவனாம், இவர்களால் ஏமாற்றப்பட்டதால் துக்கிலிட்டு தற்கொலை செய்துள்ளான். இந்த மீ ற்ற வட்டி எடுத்தவர்கள், கொடுத்தவர்கள் பல பேர் இன்று சிறையில் வாடுகின்றார்கள்.

இங்கு கூறிப்பிட்ட இந்த விடையங்கள் இரண்டும் எமது மக்களின் வாழ்நிலையை கிண்டல் செய்வதற்காகவோ அல்லது நாங்களெல்லாம் சிறப்பாகவும் பத்திசாலித்தனமாகவும் நடந்து கொள்கின்றோம் என்று இதை உங்களுக்கு சொல்ல வரவில்லை.

மாறாக எமது மக்கள் போர் தந்த கொடுமகைளின் வலிகளினாலும், தீ ர்க்க மூடியாத வறுமையினாலும், வளிநாட்டு உறவினர்களின் உதவியினாலும் மற்றும் ஏதோ ஓரு வகையில் கடன்பட்டு வாழ்ந்து பழகிப் போன இந்தச் சமூகம், இந்தக் கடன்களின் உண்மதை் தோற்றம் பற்றி இப்பவும் அறியாத பூரியாத மாயகைகுள் சிக்கித் தவித்து ஏமாந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள்.

மூடிந்தளவு இது பற்றிய சிறு விழிப்புணர்வுகளையாவது எமது சமூகத்துக்கும், உறவினர்களுக்கு ஏற்படுத்துவோமயோனால், அதுவே எமது மக்களுக்கு நாம் செய்யும் ஓரு சிறு உதவியாய் இருக்கும்.